

ОБРАЗОВАНИЕ ОМСКОЙ ОБЛАСТИ



№ 3(61)
2022

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ ОМСКОЙ ОБЛАСТИ

ИНСТИТУТ РАЗВИТИЯ ОБРАЗОВАНИЯ ОМСКОЙ ОБЛАСТИ

Создание единого образовательного пространства в дошкольном образовании Омской области



ПРАКТИКИ ПОВЫШЕНИЯ КАЧЕСТВА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ.....	4
О процедурах оценки качества дошкольного образования на территории Омской области <i>С.Ю. Полякова, главный специалист отдела дошкольного образования департамента дошкольного, общего, дополнительного образования и кадрового развития системы образования Министерства образования Омской области.....</i>	4
Негосударственный сектор в системе дошкольного образования Омской области <i>Е.М. Хейфец, начальник отдела дошкольного образования Министерства образования Омской области.....</i>	6
О результатах мониторинга качества дошкольного образования в Омской области <i>Т.А. Чернобай, доцент кафедры дошкольного и начального образования БОУ ДПО «Институт развития образования Омской области».....</i>	8
Оценка качества дошкольного образования по результатам регионального мониторинга реализации федерального государственного образовательного стандарта в образовательных организациях Омской области <i>С.А. Хамова, старший преподаватель кафедры дошкольного и начального образования БОУ ДПО «Институт развития образования Омской области».....</i>	9
Использование возможностей консультационного центра Региональной инновационной площадки — инновационного комплекса в образовании «Успешный дошкольник» для повышения качества образования дошкольников <i>С.В. Бяшкова, ведущий специалист Комитета по образованию Администрации Большереченского МР.....</i>	12
Мониторинг оценки качества дошкольного образования в Исилькульском районе <i>Н.С. Гейм, старший воспитатель МБДОУ «Детский сад №7» Исилькульского МР.....</i>	13
РЕГИОНАЛЬНАЯ ИННОВАЦИОННАЯ ПЛОЩАДКА — ИННОВАЦИОННЫЙ КОМПЛЕКС В ОБРАЗОВАНИИ «УСПЕШНЫЙ ДОШКОЛЬНИК».....	16
Инновационная деятельность как фактор развития кадрового потенциала дошкольной организации <i>Е.А. Вережкина, старший воспитатель БДОУ г. Омска «Детский сад № 128 комбинированного вида».....</i>	16
Реализация бренда «Предшкола – шаг в будущее» в дошкольной образовательной организации <i>Н. А. Умарова, старший воспитатель БДОУ г. Омска «Детский сад комбинированного вида № 160»; Н. Г. Куликова, старший воспитатель БДОУ г. Омска Детский сад № 41».....</i>	18
Развитие профессиональной компетентности педагога в инновационной деятельности <i>Е.Г. Молчанова, заместитель директора; О.В. Ильясова, старший воспитатель БОУ г. Омска «Средняя общеобразовательная школа № 17».....</i>	19
Как стать ментором Региональной инновационной площадки — инновационного комплекса в образовании «Успешный дошкольник» <i>В.Н. Нечепуренко, старший воспитатель БДОУ г. Омска «Центр развития ребенка – детский сад № 378».....</i>	21
Развитие предпосылок креативного мышления у детей дошкольного возраста <i>М.В. Примак, старший воспитатель БДОУ г. Омска «Центр развития ребенка–детский сад №306»; Л.И. Сазонова, старший воспитатель МБДОУ «Саргатский детский сад №4».....</i>	24
Особенности организации работы с детьми дошкольного возраста по формированию основ финансовой грамотности <i>Н.В. Литицина, старший воспитатель МБДОУ детский сад «Радуга» Москаленского МР.....</i>	25
Ключевые компетенции успешного дошкольника <i>А.И. Мухатаева, воспитатель БДОУ г. Омска «Детский сад № 317 общеразвивающего вида».....</i>	27
Сформированность предпосылок читательской грамотности как один из показателей качества дошкольного образования <i>Е.В. Клишьева, старший воспитатель БДОУ «Любинский детский сад № 1» Любинского МР; О.И. Петрова, заведующий МБДОУ Детский сад «Тополёк» Москаленского МР; Ю.А. Садикова, Л.А. Сидельникова, М.В. Новикова, воспитатели БДОУ г. Омска «Центр развития ребёнка – детский сад №246; О. В. Дисенко, логопед МБДОУ «Детский сад «Солнышко» Павлоградского района; Г. А. Глухова, воспитатель МБДОУ «Тевризский детский сад № 1».....</i>	29
Формирование предпосылок компьютерной грамотности у детей дошкольного возраста <i>Н.В. Ананьева, старший воспитатель БДОУ г. Омска «Детский сад № 379 комбинированного вида»; О.С. Бондина, воспитатель БДОУ г. Омска «Детский сад № 77»; Л.В. Горбулич, старший воспитатель БДОУ г. Омска «Детский сад № 330 комбинированного вида».....</i>	31
Развитие у детей дошкольного возраста предпосылок глобальных компетенций <i>Г.А. Кесаева, заведующий МБДОУ «Ольгинский д/сад» Полтавского МР; Е.Ю. Дзус, старший воспитатель БДОУ г. Омска «Центр развития ребенка – детский сад № 235, Л. А. Афанасьева, воспитатель МБДОУ «Тюкалинский д/сад№ 8» Тюкалинского МР.....</i>	33
Развитие предпосылок детской одаренности посредством дидактических игр познавательного цикла <i>Н.А. Ильченко, Н.В. Передерина, воспитатели БДОУ г. Омска «Центр развития ребенка-детский сад № 258».....</i>	35



ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ОТДЕЛЕНИЯ СТАРШИХ ВОСПИТАТЕЛЕЙ ОМСКОЙ РЕГИОНАЛЬНОЙ ОБЩЕСТВЕННОЙ ОРГАНИЗАЦИИ «АССОЦИАЦИИ ПЕДАГОГОВ И РУКОВОДИТЕЛЕЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЙ «СПЕКТР» КАК МЕХАНИЗМ ПОВЫШЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ ПЕДАГОГОВ ДОШКОЛЬНЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЙ.....	36
Деятельность региональной ассоциации как механизм повышения профессиональной компетентности педагогов дошкольных образовательных учреждений <i>Е.Г. Полева, руководитель ассоциации старших воспитателей Омской региональной общественной организации «Ассоциация педагогов и руководителей образовательных организаций «Спектр».....</i>	36
О результатах деятельности ассоциации старших воспитателей по социально-коммуникативному развитию дошкольников <i>Т.А. Зименко, старший воспитатель МБДОУ «Черлакский детский сад № 2».....</i>	37
Речевое развитие дошкольников в условиях реализации Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования <i>Т.И. Вдовина, старший воспитатель БДОУ г. Омска «Детский сад № 56 комбинированного вида».....</i>	39
Приобщение детей дошкольного возраста к миру искусства <i>Л.Н. Тонких, старший воспитатель БДОУ г. Омска «Детский сад № 5»; В.Н. Нечепуренко, старший воспитатель БДОУ г. Омска «Центр развития ребенка – детский сад № 378»; М.В. Примаков, старший воспитатель БДОУ г. Омска «Центр развития ребенка – детский сад № 306»; И.И. Зайцева, старший воспитатель БДОУ г. Омска «Детский сад № 207 комбинированного вида»; Т.Н. Андрейчук, старший воспитатель БДОУ г. Омска «Центр развития ребенка – детский сад № 270».....</i>	40
Современный подход в реализации содержания образовательной области «Физическое развитие» <i>Ю.Н. Кривошеина, старший воспитатель БДОУ г. Омска «Центр развития ребенка – детский сад № 65».....</i>	42
Ассоциация педагогических работников Омской области – площадка для совершенствования профессиональной компетентности педагогов по познавательному развитию детей дошкольного возраста <i>О.В. Григорян, старший воспитатель МБДОУ «Полтавский детский сад «Березка» Полтавского МР; Е.В. Наумова, старший воспитатель МБДОУ «Детский сад №8» Тарского МР.....</i>	43
РАЗВИТИЕ КАДРОВОГО ПОТЕНЦИАЛА В ДОШКОЛЬНЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЯХ ОМСКОЙ ОБЛАСТИ.....	46
Тьюторское сопровождение педагогов дошкольных образовательных организаций: конструирование индивидуальных образовательных маршрутов <i>Е.В. Артемова, старший преподаватель кафедры дошкольного и начального образования БОУ ДПО «Институт развития образования Омской области».....</i>	46
Основы проектирования практик тьюторского сопровождения профессионального развития педагогов <i>Т.Н. Шеслер, ЦИМО ОУ Крутинского муниципального района Омской области.....</i>	47
Реализация управленческого проекта «Поддержка и развитие кадрового потенциала» как один из механизмов повышения качества образования в дошкольном образовательном учреждении <i>Т.В. Гилева, заведующий БДОУ г. Омска «Центр развития ребенка - детский сад № 96»; Т.А. Попова, старший воспитатель.....</i>	49
Роль наставничества в профессиональном становлении молодого педагога в дошкольной образовательной организации <i>О. В. Григорян, старший воспитатель МБДОУ «Полтавский детский сад «Березка» Полтавского МР; Т. А. Кехтер, воспитатель.....</i>	50
ФОРМИРОВАНИЕ ЕДИНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОСТРАНСТВА В ДОШКОЛЬНЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЯХ ОМСКОЙ ОБЛАСТИ.....	52
Участие в Федеральном инновационном образовательном проекте «Разработка и реализация вариативных моделей, обеспечивающих возможности формирования предпосылок читательской, математической и естественнонаучной грамотности у детей 3-7 лет» <i>С. А. Трушина, старший воспитатель МБДОУ «Детский сад № 5» г. Калачинска Омской области.....</i>	52
Сотрудничество с издательством «Русское слово» в целях апробации и внедрения программно-методического комплекса «Мозаичный ПАРК» <i>И. Н. Лында, старший воспитатель МБДОУ «Полтавский детский сад «Солнышко» Полтавского МР.....</i>	53
О взаимодействии дошкольного образовательного учреждения с издательством «Академкнига/Учебник» г. Москва <i>И.А. Солуня, старший воспитатель БДОУ г. Омска «Детский сад № 81 комбинированного вида.....</i>	55



**Музейная педагогика как средство воспитания,
развития и обучения детей дошкольного возраста**

*Л.А. Науменко, Р.Н. Смирнова, воспитатели БДОУ
г. Омска «Центр развития ребенка – детский сад
№ 201».....57*

**Применение педагогических технологий в работе с
детьми с ограниченными возможностями здоровья**

*М.В. Зенова, заместитель директора;
О.Н. Масалькина, учитель-логопед КОУ
«Адаптивная школа – детский сад № 76».....58*

**Создание благоприятной образовательной среды в
ДОУ для детей с аллергическими заболеваниями**

*М.В. Мяжкова, старший воспитатель БОУ города Омска
«Средняя общеобразовательная школа № 138».....60*

ИЗ ОПЫТА ЗАРУБЕЖНЫХ КОЛЛЕГ.....62

**Роль самостоятельной работы в формировании
компетентного педагога**

*Н.Т. Уалиева, старший преподаватель кафедры теории
и методики начального и дошкольного образования НАО
«Северо-Казахстанский государственный
университет имени Манаша Козыбаева»62*

**Роль конструирования в воспитании детей
дошкольного возраста**

*А.В. Петрова, старший преподаватель кафедры теории
и методики начального и дошкольного образования НАО
«Северо-Казахстанский государственный университет
имени Манаша Козыбаева».....66*

**Социально-эмоциональное развитие как средство
формирования коммуникативных способностей
дошкольников**

*А.М. Айтымова, С.Б. Байбусинова, старшие
преподаватели; Ж.Г. Айтымов, преподаватель
кафедры теории и методики начального
и дошкольного образования
НАО «Северо-Казахстанский государственный
университет имени Манаша Козыбаева».....68*

**Особенности развития речи детей посредством
сюжетно-ролевой игры в дошкольном
образовательном учреждении**

*А.М. Айтымова, С.Б. Байбусинова, старшие
преподаватели; Ж.Г. Айтымов, преподаватель
кафедры теории и методики начального
и дошкольного образования
НАО «Северо-Казахстанский государственный
университет имени Манаша Козыбаева».....70*

**ИНФОРМАЦИОННОЕ,
НАУЧНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ИЗДАНИЕ**

Учредители:

Министерство образования Омской области,
Институт развития образования Омской области
(БОУ ДПО «ИРООО»)

Главный редактор: Т. В. Дернова

Редакционная коллегия:

М.В. Сейтмухаметова, Е.Ф. Дрейлинг,
Н.А. Добровольская, Т.Г. Синичникова

Ответственный редактор: И. И. Артамонова

Журнал зарегистрирован в Управлении Федеральной
службы по надзору в сфере связи и массовых
коммуникаций по Омской области
(Свидетельство ПИ № ТУ55-00126 от 22 июня 2009 г.)

Адрес редакции и издательства:

644099, г. Омск, ул. Тарская, 2: (3812) 24-09-54

Отпечатано в типографии: БОУ ДПО «ИРООО»,

644043, г. Омск, ул. Тарская, 2: (3812) 24-09-54

Выход в свет: 20.12.2022

Тираж: 200 экз.

0+

ISSN 2219-1984

Рукописи не рецензируются и не возвращаются.
Полная или частичная перепечатка материалов журнала
только с письменного разрешения редакции со ссылкой
на журнал.

Цена свободная.



ПРАКТИКИ ПОВЫШЕНИЯ КАЧЕСТВА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

О процедурах оценки качества дошкольного образования на территории Омской области

С.Ю. Полякова,

главный специалист отдела дошкольного образования департамента дошкольного, общего, дополнительного образования и кадрового развития системы образования Министерства образования Омской области

Одним из важных вопросов системы дошкольного образования является изучение ее качества. До 2020 года на федеральном уровне отсутствовали единые подходы к определению критериев мониторинга качества дошкольного образования.

В то же время практически все регионы с 2014 года самостоятельно занимались разработкой подходов к определению критериев оценки качества дошкольного образования, обеспечивая единство образовательного пространства для детей дошкольного возраста в Российской Федерации.

В регионах, в том числе и Омской области, использовались разные системы оценки качества дошкольного образования. Все по-разному операционализировали требования федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее — ФГОС ДО), выделяли разные критерии качества.

Вместе с тем в соответствии с ФГОС ДО объектов оценки становился потенциал системы дошкольного образования через характеристику ресурсов, процессов и условий.

В 2016–2019 годах слежение за системой дошкольного образования на территории субъекта осуществлялось с помощью инструментов регионального и федерального уровней, разными по процедуре, но предполагающими выявление уровня качества создаваемых условий в дошкольных образовательных организациях:

- региональный мониторинг по выявлению детских садов Омской области, работающих в сложных социальных условиях (социальный паспорт, разработанный БОУ ДПО «Институт развития образования», в 2016 году);

- модель региональной оценки (самооценки) деятельности дошкольной образовательной организации (2016 год);

- мониторинг реализации ФГОС ДО в дошкольных образовательных организациях Омской области;

- национальное исследование качества образования *посредством шкалы ECERS-R как наиболее адекватный и хорошо зарекомендовавший себя инструмент международного уровня* (2016–2019 годы).

С целью получения надежных данных указанные мониторинги оценки качества дошкольного образования проводились на выборке участников, являющихся репрезентативными по исследуемым характеристикам в масштабах Омской области либо при участии всех дошкольных образовательных организаций Омской области (генеральная совокупность всех дошкольных образовательных организаций Омской области).

Вместе с тем исследования позволили выявить объективную картину состояния системы дошкольного образования на тот период и значимые тенденции в развитии дошкольного образования как на институциональном, так и муниципальном и региональных уровнях.

По результатам всех проведенных мониторинговых исследований установлено, что образовательная среда высокого уровня помогает дошкольникам достичь значимых успехов в образовании.

Дошкольное образование в структуре системы общего образования развивается в соответствии с государственной образовательной политикой, направленной на повышение качества образования. В 2020 – 2022 годы необходимость переосмысления ориентиров и целей в системе дошкольного образования подтолкнула систему дошкольного образования к новым исследованиям согласно новым образовательным трендам.

Для того чтобы грамотно и правильно «управлять», эффективно функционировать, дошкольным образовательным организациям необходима надежная, достоверная информация о действующей системе образования, основанная на объективных данных, их анализе и интерпретации.

С целью повышения качества дошкольного обра-



зования разработана и реализуется Концептуальная модель мониторинга качества дошкольного образования в Омской области на 2021–2025 годы (далее – Концептуальная модель, документ). Документ отражает полный цикл управления от построения стратегии до проведения соответствующих измерений и использования полученных результатов для повышения эффективности управления.

В рамках реализации Концептуальной модели комплексная оценка эффективности деятельности дошкольных образовательных организаций в регионе представлена исследованиями федерального и регионального уровней:

- мониторинг реализации ФГОС ДО в дошкольных образовательных организациях Омской области;
- мониторинг реализации документов стратегического планирования по управлению качеством образования на территории Омской области (участники — муниципальное образование Омской области);
- региональный мониторинг оценки качества дошкольного образования (участники – 259 дошкольных образовательных организаций);
- федеральный мониторинг качества дошкольного образования в Омской области (участники – ежегодно 100 % от рекомендованной выборки: 2019 год – 10 дошкольных образовательных организаций (апробация), 2020 год – 33, 2021 год – 80, 2022 год – 74).

При проведении указанных мониторингов организаторами задействовано программное обеспечение как федерального, так и регионального уровней по обработке результатов, которое позволило в числовом и графическом формате представить индекс качества дошкольного образования в дошкольных образовательных организациях Омской области.

Задействована обученная и ежегодно подтверждающая свой статус региональная команда экспертов с опытом работы в дошкольном образовании не менее 3-х лет в количестве 75 человек.

Соблюдена периодичность проведения мониторинговых мероприятий.

Вышеуказанные исследования предполагают проведение экспертизы дошкольных образовательных организаций по таким областям качества, как:

- образовательные ориентиры;
- качество образовательных программ дошкольного образования;
- содержание образовательной деятельности дошкольных образовательных организаций (социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие);
- образовательные условия в дошкольных обра-

зовательных организациях;

- взаимодействие дошкольных образовательных организаций с родителями (законными представителями) детей;
- образовательный процесс;
- обеспечение здоровья, безопасности и качества услуг по присмотру и уходу;
- управление и развитие в дошкольных образовательных организациях.

В исследованиях используется система показателей в соответствии с требованиями Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ, регулирующим работу организаций, осуществляющих образовательную деятельность в сфере дошкольного образования. Система включает показатели, связанные с реализацией образовательной деятельности и оказания услуг по присмотру и уходу. Часть показателей основана на требованиях ФГОС ДО.

Данные виды исследований позволили получить представление о качественных характеристиках функционирования дошкольных образовательных организаций региона.

В целом по результатам исследований наиболее благополучными являются характеристики, связанные с высокой оценкой родителями (законными представителями) детей, реализацией образовательной программы дошкольного образования, с обеспечением безопасности, дисциплиной и оснащенностью мебелью, соответствующей возрастным особенностям детей.

В педагогическом процессе педагогами в целом учитываются и системно реализуются образовательные ориентиры (принципы, цели, задачи).

Вместе с тем исследования выявили ряд проблем, например, связанных с разработкой и реализацией адаптированных основных образовательных программ, соответствующих требованиям ФГОС для детей с ОВЗ.

Все реализуемые в дошкольных образовательных организациях основные образовательные программы дошкольного образования должны быть направлены на создание для ребенка таких условий, которые бы в полной мере открывали все возможности для его позитивной социализации, для его личностного развития, раскрытия его творческих способностей через тесное взаимодействие и сотрудничество со взрослыми и сверстниками.

Вместе с тем во время образовательной деятельности у детей отмечается низкий уровень развития творческой инициативы и самостоятельности. Коммуникативная инициатива проявляется у детей на недостаточном уровне.



Используемые педагогами подходы к планированию совместной деятельности с детьми не обеспечивают гибкости, позволяющей выстраивать деятельность с учетом текущих потребностей, возможностей, интересов и инициативы воспитанников.

Педагоги не создают должных условий для эмоционального возбуждения у детей, например, если детям не интересна деятельность, то и творческий поиск невозможен.

Возникают затруднения с наполнением развивающей предметно-пространственной среды разнообразными игровыми атрибутами, подобранными с учетом развития творческого потенциала, самостоятельности, инициативности, коммуникативности, волевых качеств.

Отмечается неготовность педагогов использовать имеющиеся электронные ресурсы.

Все проведенные исследования рассматриваются

как единый управленческий подход, позволяющий в комплексе оценить качество дошкольного образования, увидеть истинную ситуацию.

Результаты проведенных исследований позволили сформулировать адресные рекомендации как для муниципальных органов управления образования, так и для дошкольных образовательных организаций.

Следуя вышеприведенной аргументации, мы можем уверенно говорить о необходимости в постановке новых целей, задач, стратегий и программ развития системы, заданных новыми образовательными трендами не без учета дальнейших расчетов эффективности их реализации.

С целью достижения соответствующих эффектов, направленных на повышение качества дошкольного образования, мониторинговые исследования будут продолжены.

Негосударственный сектор в системе дошкольного образования Омской области

Е.М. Хейфец,

начальник отдела дошкольного образования Министерства образования Омской области

История сотрудничества Министерства образования Омской области и поддержки развития сети частных дошкольных организаций в регионе началась с 2011 года в период дефицита мест в муниципальных и государственных дошкольных образовательных организациях, когда было принято решение о предоставлении субсидии из областного бюджета на создание дополнительных мест дошкольного образования в негосударственных детских садах.

В тот период было создано около 400 мест в 12 организациях.

Данный вид поддержки послужил мощным стартом для интенсивного развития негосударственного сектора дошкольного образования в регионе. Количество частных организаций увеличилось с 12 в 2012 году до 26 в 2017 году и остается стабильным по настоящее время.

Значительно увеличился размер поддержки и перечень услуг, затраты на которые компенсируются частным дошкольным организациям.

В настоящее время негосударственный сектор в сфере дошкольного образования имеет возможность получать от Министерства образования Омской области до 5 видов финансовой поддержки:

- субсидии на финансовое обеспечение получения дошкольного образования в частных дошкольных

образовательных организациях (получателей);

- субсидии на реализацию адаптированной образовательной программы, направленной на присмотр и уход за детьми с тяжелыми нарушениями речи (2 организации);

- грант на реализацию мероприятий по оказанию психолого-педагогической, методической и консультативной помощи родителям (законным представителям) детей, а также гражданам, желающим принять на воспитание в свои семьи детей, оставшихся без попечения родителей.

С 2019 года Министерство образования Омской области вместе с частными дошкольными организациями участвует в реализации федерального проекта «Содействие занятости» национального проекта «Демография». В рамках проекта с 2020 года реализуется мероприятие по созданию мест для детей в возрасте от 1,5 до 3 лет в частных детских садах. На данный момент создано 204 места в 9 организациях по 13 адресам.

Правительством Омской области принято решение о предоставлении грантов в форме субсидии на поддержку частных детских садов в целях установления размера родительской платы не выше максимального размера родительской платы в муниципальных садах.



Частным детским садам в рамках информационно-разъяснительной работы оказывается методическая, консультационная и информационная поддержка. На официальном сайте Министерства образования Омской области размещена информация о порядке предоставления субсидий частным образовательным организациям, методические указания, рекомендации по порядку создания негосударственных дошкольных организаций и порядке лицензирования образовательной деятельности.

Руководителям частных образовательных организаций, индивидуальным предпринимателям, субъектам малого и среднего предпринимательства оказывается информационная, правовая, методическая поддержка, предоставляются консультации.

Организована работа «горячей линии» по вопросам деятельности частных детских садов.

В 2017 году проведен круглый стол по актуальным вопросам деятельности СОНКО, осуществляющих деятельность в сфере образования. В работе круглого стола приняли участие более 30 представителей СОНКО, в том числе руководители негосударственных образовательных учреждений, предоставляющих услуги дошкольного образования, общественных благотворительных организаций, работающих с детьми. Проведены консультации с руководителями СОНКО по вопросам взаимодействия.

Педагоги частных детских садов имеют возможность за счет средств субсидии пройти курсовую переподготовку в БОУ ДПО «Институт развития образования Омской области» или в других образовательных организациях.

При том, что в регионе достигнута 100 % доступность дошкольного образования, имеются свободные места в муниципальных садах, частные сады продолжают функционировать и развиваться. На сегодняшний день более 2 000 детей посещают частные дошкольные организации.

Изменилась социально-экономическая ситуация в стране и в регионе соответственно, изменилась приоритетная цель дошкольного образования региона: от предоставления места каждому ребенку до обеспечения шаговой доступности к качественному вариативному дошкольному образованию.

Состоявшись как полноценные субъекты едино-

го образовательного пространства региона в сфере дошкольного образования частные детские сады выросли и стали рассматривать иные векторы своего развития, выполняя социальные запросы общества и родителей: прирастать филиалами; организовывать группы полного, неполного дня, мама и малыш с детьми до года; предоставлять услуги психологов, логопедов, расширять услуги дополнительного образования; организовать группы продленного дня; оказывать услуги общего оздоровления детей (соляная пещера, массаж, кислородный коктейль, биоэлектроника, биомороженное, закаливание); организовывать праздники, семейные группы выходного дня; создавать билингвальную среду; осуществлять адаптацию к детскому саду, подготовку к школе.

Стоит отметить, что именно частные детские сады первыми откликнулись на решение проблемы питания детей с сахарным диабетом, детей с пищевой аллергией.

На сегодняшний день в регионе работают уникальные организации, реализующие образовательные программы с учётом этнокультурного компонента: Автономная некоммерческая общеобразовательная организация «Специализированный лицей с этнокультурным национальным компонентом»; Автономная некоммерческая общеобразовательная организация «Школа «Видергебурт»; Негосударственное образовательное учреждение «Славянская школа в честь святых равноапостольных Кирилла и Мефодия».

Открыты частные образовательные комплексы, реализующие программы дошкольного, общего, дополнительного образования: 6 частных школ с дошкольными группами и 2 детских сада: частное учреждение дошкольного образования «Детский сад „Арбуз“» и частное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад „Умница“». Два частных детских сада открыли группы для детей с тяжелыми нарушениями речи: частное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад „Гномик“», негосударственное образовательное частное учреждение дошкольного образования «Детский сад „Дракоша“».

Сеть дошкольного образования в 2022 году представлена 22 частными детскими садами и 6 частными школами с дошкольными группами.



О результатах Мониторинга качества дошкольного образования в Омской области

Т.А. Чернобай,

доцент кафедры дошкольного и начального образования БОУ ДПО «Институт развития образования Омской области»

Мониторинг качества дошкольного образования (далее — МКДО) разработан сотрудниками АНО ДПО «Национальный институт качества образования». Цель МКДО заключается в совершенствовании системы управления качеством в сфере региональной системы дошкольного образования, а также формировании и развитии механизмов управления качеством региональной системы дошкольного образования. МКДО предназначен для сбора, обработки и анализа информации о качестве управления региональной системой дошкольного образования.

В соответствии с Концепцией мониторинг состоит из внутренней оценки и внешней оценки дошкольных образовательных организаций (далее — ДОО). Модель внутренней оценки представляет собой самостоятельную деятельность ДОО по оценке качества на основе системы показателей МКДО с использованием листа самооценки, а также составление отчета. Модель внутренней оценки качества дошкольного образования представляет собой независимую оценку качества образования, предусматривающую удовлетворенность родителей и внешнюю экспертизу независимым экспертом, а также пять этапов: 1 этап — дистанционный экспертный мониторинг; 2 этап — выездной экспертный мониторинг; 3 этап — формирование предварительной версии экспертного отчета; 4 этап — представление обратной связи и обсуждение результатов с ДОО; 5 этап — формирование итогового экспертного отчета.

В МКДО предусмотрен мониторинг по следующим областям качества: образовательные ориентиры, образовательная программа, содержание образовательной деятельности, образовательный процесс, образовательные условия, условия получения дошкольного образования лицами с ограниченными возможностями здоровья и инвалидами, взаимодействие с родителями, здоровье, безопасность и повседневный уход, управление и развитие.

В 2021 году 80 дошкольных образовательных организаций из 24 муниципальных образований Омской области, что составило 11% от общего количества ДОО, принимали участие в проекте «Управление оценкой качеством образования и контроля за деятельностью органов государственной власти субъектов Российской Федерации». Девять муниципальных

образований в 2021 году не вошли в федеральную выборку участников.

Средний балл по региону составил 2,7 из 5 возможных баллов. Достигли 3 балла и выше 30 организаций из общего числа участников.

Проведенный SWOT - анализ деятельности педагогов, участвующих в Мониторинге качества образования Омской области, позволил выявить сильные и слабые стороны, возможности и проблемы педагогов ДОО.

Как показал анализ, 100% педагогов ДОО отметили сильные стороны Мониторинга — это оценка качества образования в ДОО с разных точек зрения: от педагога группы, его коллег (внутренней рабочей группы ДОО) и руководителя, а также родителей и внешних экспертов, что дает возможность проанализировать показатели, характеризующие зоны ответственности различных участников дошкольного образования – педагога, руководителя ДОО, коллектива работников детского сада, учредителя ДОО. Риск-ориентированная модель, заложенная в инструментарий МКДО, позволяет сфокусировать внимание на возможностях и рисках развития дошкольной образовательной организации, а ориентиры качества образовательного процесса — задуматься о мотивации детской инициативы при освоении содержания программы или убедиться в важности показателя удовлетворенности образованием родителей воспитанников.

85% педагогов отмечают, что возникали затруднения при организации и проведении мониторинга, что, на наш взгляд, является слабой стороной МКДО: сложно оценивать в шкалах отдельную область качества «Условия получения дошкольного образования лицами с ограниченными возможностями здоровья и инвалидами», в которую входят четыре показателя оценки качества: реализация адаптированной основной образовательной программы, инклюзия в группе, специальная работа с детьми с ОВЗ, работа с детьми-инвалидами. В область качества «Образовательная программа» включен также показатель, позволяющий оценить качество адаптированных основных образовательных программ для образования детей с ОВЗ. По всем показателям прослеживается повышение квалификации педагогов. Большое количество



индикаторов при оценке показателей качества для группы ДОО. 100% педагогов отмечают возможности Мониторинга качества дошкольного образования, который позволяет не только оценить текущий уровень качества образования в ДОО, но и обозначить направления развития для достижения лучших результатов своей ДОО. Представленный превосходный уровень дает четкие ориентиры на дальнейшее развитие ДОО.

Из списка угроз, составленных из SWOT – анализа педагогов ДОО, можно выделить: большое количество показателей, часто повторяющихся, как, например, область качества «Образовательные условия», «Квалификация педагогов и совершенствование педагогической работы», «Профессиональное развитие педагога», «Профессиональная квалификация педагогов». По всем показателям прослеживается повышение квалификации педагогов. Таким образом, повторяющиеся оценочные критерии увеличивают количество времени педагога ДОО на проведение Мониторинга; техническая обработка результатов

в системе, которая вызывает большие трудности у педагогов ДОО, например, при сохранении оценки соответствующего критерия сбрасываются баллы и в итоге сохраняется меньший балл; также приходится загружать в отчете одни и те же документы для доказательства соответствия определенному уровню оценки.

Таким образом, SWOT – анализ показал, что большинство ДОО не размещают на сайтах краткую презентацию реализуемой образовательной программы, не все педагоги ДОО ориентируются в содержании и специфике ООП, не адаптируют реализуемую ООП с учетом потребностей, способностей и инициативы воспитанников, а также не учитывается мнение родителей при разработке ООП.

Выявленные проблемы позволяют ДОО Омской области определить ориентиры в развитии качества дошкольного образования не только на региональном уровне, но и в отдельно взятой дошкольной образовательной организации.

Оценка качества дошкольного образования по результатам регионального мониторинга реализации федерального государственного образовательного стандарта в образовательных организациях Омской области

С.А. Хамова,

старший преподаватель кафедры дошкольного и начального образования БОУ ДПО «Институт развития образования Омской области»

Перед региональной системой образования Омской области стоит серьезная задача по обеспечению высокого уровня качества дошкольного образования, способного осуществлять достижение каждым воспитанником лучших образовательных результатов. Дошкольное образование является одним из основополагающих звеньев образования в целом. Качество дошкольного образования в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее — ФГОС ДО) должно обеспечивать необходимые совокупные условия, при мониторинге которых требуется глубокое изучение, составление целостного представления о сложившейся системе образовательного пространства, анализ принятия эффективных управленческих мер по их совершенствованию.

В соответствии с основными нормативно-правовыми документами БОУ ДПО «Институт развития образования Омской области» разработаны единые требования, диагностический инструментарий, созданы механизмы организации к проведению мониторинга реализации ФГОС ДО. Основная цель

данного мониторинга: выявление проблем при реализации ФГОС ДО, оказание адресной методической помощи дошкольным образовательным организациям, реализующим ФГОС ДО.

Для достижения поставленной цели определены следующие основные параметры мониторинга:

- качество условий образовательного процесса (требования к условиям реализации ФГОС ДО);
- качество образовательного процесса в части достижения целевых ориентиров дошкольного образования;
- качество управления деятельностью образовательных организаций по реализации ФГОС ДО.

Для экспертного оценивания системы реализации ФГОС ДО определены следующие показатели: развивающая предметно-пространственная среда, образовательная деятельность, основная образовательная программа (далее — ООП ДО), календарно-тематическое планирование ООП ДО (недельное), рабочая программа воспитания и календарный план воспитательной работы.

Экспертные аналитические данные, полученные в



ходе изучения, позволили выявить типичные затруднения и увидеть серьезные проблемы с обеспечением требований ФГОС ДО к структуре, содержанию, условиям, результатам основной образовательной программы дошкольных организаций:

- не представлены такие разделы, как «Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов», «Способы и направления поддержки детской инициативы»;

- отсутствует часть, формируемая участниками образовательных отношений;

- целевые ориентиры основной части (60%) представлены, но отсутствуют целевые ориентиры части, формируемой участниками образовательных отношений;

- ООП ДО содержит формулировки «непосредственно-образовательная деятельность», «непрерывно-образовательная деятельность», отмечены расхождения наименований видов образовательной деятельности, что не соответствует определениям единой терминологии, противоречит требованиям нормативно-правовых документов;

- в перечне документов представлены Приказы Министерства образования и науки 2010, 2012, 2013 годов об утверждении ФГОС начального общего, основного общего, среднего общего образования, в тексте ООП ссылок на эти документы нет, зафиксирован документ СанПИН 2013 года, утративший свою силу. В перечисленных информационных, литературных источниках часто отсутствует год издания либо представлен позднее 2013;

- в организационном разделе ООП ДО отсутствует календарно-тематическое планирование на год по всем возрастным группам, зачастую темы и разделы содержательной части календарно-тематического плана не соответствуют календарно-тематическому плану.

Таким образом, отмечены серьезные расхождения в ООП ДО с качеством фактически реализуемой образовательной деятельности. В связи с этим требуется координация усилий на разных уровнях управления образованием.

Руководителям образовательных организаций, управленческим командам в части управления качеством образования по анализу эффективности принятых управленческих решений рекомендовано внести изменения и корректировку в ООП в соответствии с современной нормативно-правовой документацией; в целевом разделе указать целевые ориентиры не только ФГОС ДО, но и используемых парциальных

программ, части, формируемой участниками образовательных отношений; в содержательной части ООП представить содержание парциальных программ; провести корректировку содержания ООП в формулировках «непосредственно-образовательная деятельность», «непрерывно-образовательная деятельность» в соответствии с современной нормативно-правовой документацией; проанализировать информационные, литературные источники по образовательным областям, указать год издания, обновить методическую литературу (не позднее 2013 года издания выпуска).

По результатам экспертной оценки календарно-тематического планирования (далее — КТП) в ООП ДО выявлены несовпадения комплексно-тематического плана и плана мероприятий; отсутствие части, формируемой участниками образовательных отношений по разделам содержательной части; не представлены задачи в интеграции основной части и части, формируемой участниками образовательных отношений; в образовательных областях, что также не отражено в используемых литературных источниках в соответствии с парциальными программами ООП ДО; отсутствуют формы организации детской деятельности; ссылки на методическую литературу, в том числе и парциальные программы; наименование представленных видов образовательной деятельности не соответствует ФГОС ДО; темы в КТП не соответствуют плану рабочей программы воспитания. Календарно-тематический план не отражает реализацию воспитательных задач рабочей программы воспитания через планируемые мероприятия с детьми и задачи воспитательной работы.

Причинами установленных несоответствий в календарном планировании образовательной деятельности в группе и комплексно-тематическом плане ООП являются факторы, оказывающие существенное влияние на реализацию основной образовательной программы, недостаточная компетентность педагогов в понимании системности планирования.

Экспертные аналитические данные, полученные в ходе изучения рабочей программы воспитания и календарного плана воспитательной работы, позволяют сделать вывод, что данные документы представлены как самостоятельные, без включения в календарно-тематический план группы, не представлена реализация календарного плана воспитательной работы. Выявлены затруднения педагогов в системе реализации основной образовательной программы.

Руководителям, старшим воспитателям ДОО рекомендовано организовать методический семинар по реализации рабочей программы воспитания.



Воспитателям ДОО необходимо отражать в календарно-тематическом плане воспитательные задачи и названия мероприятий, проводимых с детьми, в соответствии планом воспитательной работы рабочей программы воспитания.

В результате экспертной оценки качества образовательного процесса в части достижения целевых ориентиров дошкольного образования, созданных условий реализации образовательного процесса в соответствии с требованиями ФГОС ДО, рассматривалась развивающая предметно-пространственная среда (далее — РППС). Экспертиза осуществлялась на основе представленных видеорепортажей и отдельных фотографий зон. Анализ материалов позволил сделать следующие выводы: не во всех зонах РППС отражена тема недели, месяца, что нарушает комплексно-тематический подход, просматривается отсутствие мест для отдыха и комфорта, частично представлены средообразующие компоненты и материалы части, формируемой участниками образовательных отношений, что нарушает комплексно-тематический, интегрированный подход, зачастую не представляется возможным определить, к какому направлению развития относится зона. Во всех зонах РППС не представлены средства для развития детской самостоятельности, инициативы, до сих пор наблюдается недоступное для детей размещение средообразующих компонентов без учета возрастных особенностей. Педагоги не используют вертикальное и горизонтальное оформление, отсутствует оформление, созданное руками детей, частично отражена совместная проектная деятельность в соответствии с планом. РППС не отражает реализацию воспитательных задач рабочей программы воспитания.

Центры изобразительности представлены без учета возрастных особенностей детей, направлений развития, указанных в ООП ДО, в основном изобразительными материалами. Отсутствие дидактических материалов для конструирования из бумаги (пооперационных карт, схем). Не представлены произведения изобразительного искусства, материалы для конструирования из природного и бросового материала.

В центрах познавательного развития расположены, в основном, демонстрационные материалы. Для развития самостоятельности детей мало дидактических материалов и игр. Отсутствуют зоны речевой активности. Уголки двигательной активности расположены без учета требований безопасности. Выявлены затруднения педагогов в создании условий для организации самостоятельной игры детей дошкольного возраста, в организации среды, способствующей развитию любознательности, навыков самоконтроля детей, уровню их способностей,

индивидуальных потребностей; в наполнении разнообразными игровыми атрибутами, подобранными с учетом развития творческого потенциала, самостоятельности, инициативности, коммуникативных, волевых качеств.

Руководителям, старшим воспитателям ДОО организовать практический семинар по проектированию, преобразованию, наполнению развивающей предметно-пространственной среды необходимыми компонентами в соответствии с возрастными, индивидуальными особенностями детей; образовательными, развивающими, воспитательными задачами ООП ДО. Обеспечить трансляцию лучшего опыта организации РППС в муниципальных районах, округах города Омска. Воспитателям внести в РППС средообразующие компоненты в соответствии с тематикой комплексно – тематического плана и задачами ООП ДО (обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений), рабочей программы воспитания, с учетом возрастных, индивидуальных, гендерных особенностей детей; пополнить развивающие центры разнообразными дидактическими пособиями, стимулирующими самостоятельную деятельность детей.

Экспертная оценка качества образовательного процесса осуществлялась на основе представленного видео образовательной деятельности. При изучении материалов выявлены следующие типичные затруднения и проблемы с обеспечением требований ФГОС к условиям, результатам основной образовательной программы: в проведении и организации образовательной деятельности, связанной с целеполаганием, мотивацией воспитанников в соответствии с возрастными особенностями детей, умением формулировать критерии, на основе которых педагог оценивает воспитанников, необходимостью демонстрировать новый материал в сочетании с предыдущими и будущими темами, с умением применять методы, побуждающие воспитанников самостоятельно рассуждать и организовывать их для поиска дополнительной информации, необходимой при решении задачи; включать новый материал в систему уже освоенных знаний. Педагог не показывает детям, на основе каких критериев производится оценка их ответов, не применяет методы педагогического оценивания. Средний балл образовательной деятельности составил 23 балла из 40 возможных.

В связи с этим требуется координация усилий на разных уровнях управления образованием. Руководителям муниципальных органов управления образования, руководителям, старшим воспитателям ДОО организовать практико-ориентированные мероприятия; предоставить возможность прохождения



курсов повышения квалификации с целью оказания методической помощи педагогам в освоении способов формулировки целей и задач, содержащих критерии, которые бы позволили детям самостоятельно оценить качество полученных результатов; в использовании методов критериального оценивания детских ответов; в умении включать методы педагогического оценивания; в использовании методов, способствующих формированию навыков самооценки и самооценки воспитанников; предусмотреть дифференцированные задания для воспитанников (разные уровни); подбирать технологические приемы, направленные на побуждение воспитанников самостоятельно рассуждать.

Таким образом, проанализировав результаты

мониторинга реализации федерального государственного образовательного стандарта в образовательных организациях Омской области, можно сказать, что требуется совершенствование системы образования на всех уровнях. Руководителям муниципальных органов управления образованием, руководителям ДОО, управленческой команде ДОО необходимо использовать результаты мониторинга для развития системы качества ДО, проанализировать и определить эффективность принятых управленческих решений и выявить факторы, влияющие на качество, создать условия для оказания адресной методической помощи дошкольным образовательным организациям, реализующим ФГОС ДО.

Использование возможностей консультационного центра Региональной инновационной площадки — инновационного комплекса в образовании «Успешный дошкольник» для повышения качества образования дошкольников

С.В. Бяшкова,

ведущий специалист Комитета по образованию Администрации Большереченского МР

Одним из решающих факторов повышения качества дошкольного образования является создание условий для всестороннего развития ребенка посредством оказания профессиональной помощи родителям в вопросах его воспитания.

В целях обеспечения единства и преемственности семейного и общественного воспитания, оказания психолого-педагогической помощи родителям (законным представителям) с 2017 года на базе МБДОУ «Большереченский детский сад» работает Консультационный центр.

Консультационный центр является современной формой открытого взаимодействия образовательной организации с родителями, где семья получает методическую и практическую помощь в воспитании, развитии и обучении детей раннего и дошкольного возраста. Работа консультационного центра организована в соответствии с «Положением о консультационном центре (службе)», регламентом оказания услуг психолого-педагогической, методической, консультативной помощи родителям (законным представителям). Обратившись за помощью к нашим специалистам, родители получают квалифицированную помощь по различным вопросам воспитания, обучения, оздоровления и развития ребенка.

В 2019 году МБДОУ «Большереченский детский сад» в соответствии с протоколом заседания комиссии Министерства просвещения РФ по кон-

курсным отборам на предоставление в 2019 году из федерального бюджета грантов в форме субсидий юридическим лицам в рамках реализации мероприятия «Государственная поддержка некоммерческих организаций в целях оказания психолого-педагогической, методической и консультативной помощи гражданам, имеющим детей», федерального проекта «Поддержка семей, имеющих детей», национального проекта «Образование», государственной программы РФ «Развитие образования» от 13.06.2019 г. № 5 выиграл грант в размере 7 732 181 руб. Средства гранта потрачены на обучение педагогов, закупку оборудования (мини-типография, компьютеры, ноутбуки, принтеры), мебели (столы, стулья, шкафы), проведение работ (подключение интернета во всех корпусах), канцелярию, оборудование зон ожидания с информационными киосками, игровых зон присмотра за детьми.

В рамках гранта в 2019 году 54 специалистами ДООУ, прошедшими курсы повышения квалификации в ФГБОУ высшего образования «Московский педагогический государственный университет» по теме «Навигация, консультирование родителей, воспитывающих детей с разными образовательными потребностями, и оказание им информационно-методической помощи (обучение специалистов организаций, оказывающих услуги психолого-педагогической, методической и



консультативной помощи и реализующих информационно-просветительскую поддержку родителей)», оказана 20441 услуга психолого-педагогической, методической и консультативной помощи родителям (законным представителям), а также гражданам, желающим принять на воспитание в свои семьи детей, оставшихся без попечения родителей. Реализация проекта «Поддержка семей, имеющих детей» продолжается до 31.12.2024 года согласно разработанному плану.

Специалистами консультационного центра ежемесячно проводятся индивидуальные очные и дистанционные консультации по запросу родителей. За получение консультативных услуг плата с родителей (законных представителей) не взимается. Формы оказания помощи: методическая, психолого-педагогическая, диагностическая, консультативная. Самые востребованные специалисты/консультанты — это логопеды и психологи. Наиболее распространены консультации по темам: «Адаптация», «Преодоление различных речевых нарушений», «Использование картотек различных упражнений для развития детей», «Готовность детей к школе» и диагностические консультации для родителей детей с особыми образовательными потребностями. Педагогами изготовлены буклеты, памятки с рекомендациями по разным направлениям. Оказывается помощь в создании в семье коррекционно-развивающей среды: специалисты советуют, какие игрушки и предметы можно использовать в играх с ребенком, что можно сделать своими руками для развития познавательных процессов, знакомят с детской литературой, обучают родителей несложным приемам и упражнениям на развитие мелкой и общей моторики, проводят логопедические занятия, в том числе по артикуляционной гимнастике.

Для фиксирования деятельности Консультационного центра специалистами ведется следующая документация: журнал регистрации обращений в консультационный центр, журнал учета оказанных услуг родителям (законным представителям) в консультационном центре, заполняется согласие родителей (законных представителей) на обработку персональных данных.

За консультацией родители (законные представители) могут обратиться непосредственно к специалистам сада или подать заявку через страницу «Консультационный центр» официального сайта или официальную электронную почту ДОО, а также через образовательные учреждения Большереченского района. Можно получать консультацию как индивидуально, так и вместе с ребенком.

Анализ работы Консультационного центра показал, что данная форма консультационной работы является актуальной, востребованной и эффективной. Денежные средства Грантовой поддержки дали возможность создать условия для получения консультационных услуг, повысить качество профессиональных компетенций специалистов в данной области, расширить категорию потребителей услуг и увеличить количество оказанных услуг, тем самым повысить уровень качества дошкольного образования.

Родители дают положительную оценку работе Консультационного центра, отмечают его важность для решения проблем с социализацией, адаптацией, воспитанием, обучением, развитием детей (в т.ч. детей с ОВЗ), придают высокое значение полученным знаниям для формирования их педагогической культуры.

Мониторинг оценки качества дошкольного образования в Исилькульском районе

Н.С. Гейм,

старший воспитатель МБДОУ «Детский сад №7» Исилькульского МР

На основании Распоряжения Министерства образования Омской области от 19.04.2022 № 1181 «Об организации и проведении регионального мониторинга оценки качества дошкольного образования в Омской области в 2022 году», приказа Управления образования Администрации Исилькульского муниципального района 13 детских садов Исилькульского района приняли участие в мониторинге оценки качества дошкольного образования Омской области.

Цель мониторинга — получение результатов состояния качества образования в сфере дошкольного образования.

Предмет мониторинга — образовательный процесс в ДОО.

Объектом мониторинга являлась организация образовательного процесса (сюжетно-ролевая игра).

Исследуемые показатели: видеоматериалы сюжетно-ролевой игры детей 5-6 лет, задания для



детей по формированию предпосылок финансовой и естественнонаучной грамотности, креативного мышления, деятельность педагога по организации и руководству сюжетно-ролевой игрой, анкетирование родителей (законных представителей), анкетирование руководителей ОО.

Для исследования показателей были четко определены индикаторы и уровни оценки наблюдаемых показателей: недостаточный уровень (1 балл), низкий уровень (2 балла), средний уровень (3 балла), повышенный уровень (4 балла), высокий уровень (5 баллов).

Результаты мониторинга по первому показателю следующие:

Видеоматериалы сюжетно-ролевой игры:

- творческая инициатива детей 5-6 лет, средний балл 2,7. С помощью этого индикатора можно выявить, как дети создают первоначальный замысел в игровой деятельности; увидеть активность детей в игровой обстановке; игровых ролей; развертывание отдельных сюжетных эпизодов;

- инициатива как целеполагание и волевое усилие, средний балл 2,5. Позволяет увидеть умение детей, формулировать конкретное намерение-цель; работать над ограниченным материалом, его трансформациями; фиксировать результат; изменять цель в процессе работы;

- коммуникативная инициатива, средний балл 2,5. Позволяет увидеть умение детей взаимодействовать со сверстниками, вести парное взаимодействие в игре, поддерживать диалог в конкретной деятельности; проявлять избирательность в выборе партнера;

- познавательная инициатива, средний балл 2,6. Позволяет выявить умение детей сопровождать вопросами практическое исследование новых предметов; обнаруживает осознанное намерение узнать что-то относительно конкретных вещей и явлений; высказывает простые предположения о связи действия и возможного эффекта при исследовании новых предметов, стремится достичь определенного эффекта, не ограничиваясь простым манипулированием;

- самостоятельность, средний балл 2,9. Позволяет выявить наличие у детей высокого интереса к заданиям/игре, устойчивость/неустойчивость поведения при столкновении с трудностями, необходимость или отсутствие поддержки взрослого, адекватность оценки своей работы, проявление организованности, инициативности и независимости.

Можно сделать вывод, что в творческой инициативе, инициативе как целеполагание и волевое усилие, коммуникативной инициативе, познавательной инициативе преобладает низкий уровень развития. А самостоятельность достигает

среднего уровня.

Для того чтобы поднять уровень развития детей, необходимо обратить внимание на планирование совместных с детьми игр, подбор заданий по сложности, подбор методов и приемов, направленных на формирование умений взаимодействовать со сверстниками, на организацию среды, чаще использовать в своей работе схемы, пиктограммы, предоставлять детям больше самостоятельности в выборе деятельности.

Средние результаты по второму показателю - задания для детей по формированию предпосылок финансовой и естественнонаучной грамотности, креативного мышления.

В каждой игре детям были представлены тематические задания. В первый день детям было представлено Задание № 1 по формированию предпосылок финансовой грамотности, в котором нужно было выявить умение детей соотносить расходы и доходы (по формированию предпосылок финансовой грамотности), средний балл 2,9. Во второй день дети выполняли задание № 2 по формированию предпосылок естественнонаучной грамотности, в котором распределяли садовые и луговые (ядовитые/неядовитые) цветы, средний балл 2,8. В третий день проводилось задание № 3 по формированию креативного мышления, в котором воспитанники на листе бумаги создавали макет комнаты, средний балл 3,0.

Стоит отметить, что среди трех предложенных детям заданий наиболее высокий уровень дети продемонстрировали по развитию креативного мышления (средний уровень). Наибольшие затруднения у детей вызвало задание на развитие предпосылок естественнонаучной грамотности (низкий уровень). Для того чтобы поднять уровень, необходимо обратить внимание на реализацию программы финансового просвещения дошкольников, создавать условия для эмоционального возбуждения с интересной деятельностью. Также не навязывать детям свое мнение, а давать возможность придумать свое решение, предложить оригинальные идеи.

Средние результаты по третьему показателю «деятельность педагога по организации и руководству сюжетно-ролевой игрой»:

- педагог и атмосфера, средний балл 3,2. Индикатор позволяет выявить, как педагог поощряет игровые начинания детей, ненавязчиво побуждает их к разворачиванию игры, а также показывает образцы различных игровых действий, рассказывает, как играть;

- содержание, средний балл 2,9. Индикатор позволяет выявить, как педагог создает условия для самостоятельной игры детей, а также поощряют са-



мостоятельный выбор детьми содержания игры;

- среда, средний балл 2,9. Индикатор позволяет выявить, как педагог организовала в группе привлекательную игровую среду со стимулами и свободным пространством для развития творческого потенциала, самостоятельности, инициативности, коммуникативности, волевых качеств;

- процесс, средний балл 3,1. Индикатор позволяет выявить, как педагог использует приемы руководства сюжетно-ролевой игрой (3-4 приема), обоснованно включает задание в игровую сюжет.

Исходя из полученных результатов по показателю «Деятельность педагога по организации и руководству сюжетно-ролевой игрой детей 5-6 лет», можно сделать вывод о преобладании среднего уровня организации и руководства сюжетно-ролевой игрой. Но лучший показатель - это педагог и атмосфера. У педагогов не вызывает затруднения на мотивирование к игровой деятельности, выбору ролей с учетом инициативы детей.

Для того чтобы поднять уровень, необходимо обратить внимание на использование приемов руководства сюжетно-ролевой игрой, включать задание в игровую сюжет, брать на себя игровую роль на протяжении всей игры.

Таким образом, по результатам мониторинга вы-

явлено, что в Исилькульском районе 5 ДОО имеют средний уровень, 8 ДОО, которые имеют низкий уровень показателей. Образовательные организации с недостаточным, повышенным и высоким уровнем не выявлены. Можно сделать следующий вывод, что необходимо создать условия для игровой деятельности детей с использованием различных макетов, побуждать детей обыгрывать социальные роли, поступки, ситуации. Ежедневно проводить игры, направленные на развитие социальной и эмоциональной сферы личности ребенка. Обращать внимание на взаимоотношения детей в группе: проводить игры, беседы и другие мероприятия по сплочению детского коллектива.

Для дошкольных учреждений Исилькульского района разработан план, в который включены следующие мероприятия: методическое объединение на тему «Сюжетно-ролевая игра как условие успешной социализации дошкольника», проектная деятельность, день открытых дверей, тематический контроль на тему «Развивающая предметно-пространственная среда к сюжетно-ролевым играм в соответствии с проектной деятельностью».



РЕГИОНАЛЬНАЯ ИННОВАЦИОННАЯ ПЛОЩАДКА — ИННОВАЦИОННЫЙ КОМПЛЕКС В ОБРАЗОВАНИИ «УСПЕШНЫЙ ДОШКОЛЬНИК»

Инновационная деятельность как фактор развития кадрового потенциала дошкольной организации

*Е.А. Вережкина,
старший воспитатель БДОУ г. Омска «Детский сад № 128 комбинированного вида»*

Современное общество и его развитие постоянно нуждаются в инновациях – нововведениях в области образования, технологии, организации труда, управления, основанных на достижениях науки и передового опыта. Особенно важны инновации в области воспитания, их ценность является очевидной даже для обывателя. В этой статье мы представим опыт участия в инновационной деятельности дошкольных образовательных организаций (далее — ДОО) под руководством БОУ ДПО «Институт развития образования Омской Области» (далее — ИРООО).

С 2012 года бюджетное дошкольное учреждение города Омска «Детский сад № 128 комбинированного вида» (далее — БДОУ № 128) является участником региональной инновационной площадки инновационного комплекса в образовании «Обновление дошкольного образования в условиях введения ФГОС». В рамках инновационной деятельности педагоги нашего ДОУ совместно с преподавателями кафедры дошкольного образования разработали программу «Омское Прииртышье», которая в настоящий момент внедряется в практику Омского региона. Формирование у детей новых представлений об особенностях «малой родины», несомненно, важно для их развития. Дети осознают природное, культурное, историческое, социально – экономическое своеобразие местности, начинают интересоваться историей своего края, знакомятся с культурными традициями.

С 2016 года дошкольное учреждение при осуществлении инновационной деятельности получило статус консультационного центра. Педагогический актив нашего ДОО оказывает профессиональную методическую, психологическую, диагностическую консультационную помощь педагогам и родителям дошкольных образовательных организаций города Омска. Кроме того, произошли крупные кадровые изменения: в ДОО обновилась значительная часть

педагогического состава. Для обеспечения эффективной работы коллектива, мотивации, повышения качества образования выбрана одна из форм сопровождения педагогов — наставничество. Функции наставников получили педагоги, осуществляющие инновационную деятельность. Воспитатели и специалисты получили непрерывную поддержку, методическое сопровождение, набор лучших практик, методик для осуществления своей педагогической и консультационной деятельности. Вновь пришедшие педагоги ощутили значимую поддержку учреждения, что смогло вывести отношения «работник – работодатель» на совершенно иной уровень: сотрудник понимает, что организация заботится о нём, что она заинтересована в профессиональном и личностном росте сотрудника. Подобная мера привела к созданию благоприятного микроклимата в коллективе, дополнительной мотивации для педагогов, их желанию участвовать в различных инновационных проектах.

Инновационная деятельность является фактором развития творчества педагогов, стремления педагогов к самовыражению, самореализации при решении педагогических проблем. При подготовке к консультации педагоги подбирают материал, продумывают методы и приемы передачи этого материала коллегам, апробируют, самосовершенствуются. В то же время повышается уровень коммуникативной компетенции, педагоги учатся работать в команде, формируются личностные качества участников творческой группы.

В результате деятельности создан цикл консультаций «Омское Прииртышье». В раздел «Экономика» вошли дидактические игры «Путешествие по Омской области», «Вычислительная машина», «Экономическое лото», «Товарный поезд», которые являются актуальными и востребованными для педагогов дошкольных учреждений города и области. В процессе разработки отмечена искренняя заинте-



ресованность воспитателей, проявление творческих и креативных способностей. Тиражирование результатов инновационной практики представлено на IX Межрегиональной научно-практической конференции «Введение федерального государственного образовательного стандарта: стратегии, риски, перспективы» в 2018 году.

Для эффективной организации инновационной деятельности в ДОО созданы творческие группы, разные по содержанию, длительности, профессиональным компетенциям педагогов, которые дают возможность реализоваться в разных направлениях: Стажировочная площадка РИП-ИнКО «Успешный дошкольник»; бренд «Родитель – Ребёнок – Педагог»; «Навигаторы современного образования»; рабочие группы, решающие актуальные задачи в повышении качества образования на уровне дошкольной образовательной организации.

В период пандемии в рамках технического задания РИП-ИнКО бренда «Традиции семьи — традиции детского сада» был реализован инновационный проект «Создание онлайн картотеки, посвященной 75-летию победы в ВОВ», «Виртуальная экскурсия в Парк Победы». Использование ИКТ-технологий способствовало непрерывному взаимодействию с родителями и педагогами. Данная деятельность позволяет решать несколько задач: развитие профессиональных компетенций педагогов (умение пользоваться интернет-ресурсами), формирование патриотических ценностей у детей. Для многих воспитателей подобный опыт был первой интересной возможностью полностью ощутить безграничные возможности новейших технологий.

Включение педагогов в инновационную деятельность способствует высокой мотивации к саморазвитию — реализации индивидуальной программы профессионального развития (далее — ИППР) педагогов, прогнозирование педагогом своего профессионального роста и развития. ИППР выступает как средство, помогающее очертить новые границы, определить перспективы, обозначить будущие профессиональные достижения. Данная программа позволяет индивидуально планировать и корректировать траекторию педагогического развития, улучшать и приобретать необходимые навыки, компетенции.

Организация инновационной деятельности в ДОО дает возможность организовать эффективное методическое сопровождение молодых специалистов и осуществлять методическую поддержку при использовании инновационных продуктов. Разработанный брендом «Традиции семьи — традиции детского сада» инновационный продукт в 2020 году сборник

онлайн консультаций с приложением практического материала для родителей и педагогов «Знакомство с современными профессиями» целесообразно использовать всем педагогам, особенно начинающим. С другой стороны, заинтересованный молодой специалист имеет свой амбициозный взгляд на работу творческой группы, погружается в проблему, изучает, находит неординарные, инновационные пути решения, повышается его профессиональный уровень компетенций. Примером может служить создание молодыми педагогами онлайн консультаций для родителей и педагогов «Профессия «Видеомейкер», профессия «Логист».

В результате инновационной деятельности педагоги имеют возможность тиражировать педагогические практики широкой педагогической общественности через публикацию статей, участие в конкурсах, конференциях разного уровня, в различных образовательных событиях города и региона. Внешняя экспертиза позволяет корректировать свою деятельность, педагоги получают навыки публичного представления своей работы в ходе подготовки статей, учатся описывать свой опыт, формируется общая гуманитарная культура. Возникает возможность осмыслить результаты собственного опыта в инновационной деятельности в контексте развития инновационных процессов в регионе, в стране. Описывая полученные результаты, педагоги совершенствуют навыки рефлексии, самоанализа. Инновационные материалы по развитию предпосылок финансовой грамотности у детей дошкольного возраста, разработанные педагогами ДОО, представлены в «Банке лучших педагогических практик» на сайте «ИРООО» в вкладке «СПЕКТР». Педагоги творческой группы БДОУ № 128 участвовали в конкурсе профессионального мастерства педагогов бюджетных образовательных учреждений города Омска, подведомственных департаменту образования Администрации города Омска «Солнечный круг».

В 2021 году учреждению был присвоен статус стажировочной площадки Региональной инновационной площадки — инновационного комплекса в образовании РИП-ИнКО «Успешный дошкольник». Данный статус позволяет исследовать новые горизонты инновационной деятельности.

В результате эффективного участия педагогов в инновационной деятельности существенно повысился кадровый потенциал дошкольной образовательной организации. В сравнении с 2017-2018 учебном году доля педагогов, имеющих первую и высшую квалификационную категорию в ДОО, выросла в 2021-2022 учебном году на 2% и составила 88%, при этом чис-



ленность специалистов высшей категории достигла 25%. Также необходимо отметить и положительные факторы, сказывающиеся на благоприятном микроклимате коллектива ДОУ. Педагоги активно участвуют в работе творческих групп. Результаты опросов воспитателей показывают высокую удовлетворенность своей деятельностью и большое желание

продолжать развитие. Таким образом, несмотря на изначальную сложность и неопределенность при работе с инновациями, подобные начинания имеют огромное количество положительных преимуществ, которые конвертируются в увеличение профессионального мастерства персонала ДОУ и создание благоприятной атмосферы в учреждении.

Реализация бренда «Предшкола – шаг в будущее» в дошкольной образовательной организации

*И.В. Пирогова,
директор МКУ «Информационно-методический центр в сфере образования» Тарского МР*

Реализация учебно-методического комплекта (далее — УМК) «Предшкола нового поколения» в рамках бренда «Успешный дошкольник» позволяет обеспечивать преемственность между дошкольным и начальным общим образованием, создавать условия для успешного обучения детей в начальной школе и на последующих уровнях общего, а затем и профессионального образования.

С 2019 года в дошкольных учреждениях реализуется бренд «Предшкола – шаг в будущее» в рамках РИП-ИнКО «Успешный дошкольник», предназначенный для решения актуальной проблемы подготовки детей к школе. Родители оценивают готовность ребенка к поступлению в школу на основе умений чтения, письма, счета, но подготовка детей к школе предполагает и другие задачи, которые отражены в пособиях УМК «Предшкола нового поколения»: «Кронтик в музее. История с волшебной палочкой», «Кронтик в музее. Как там внутри картин?», «В музее с Кронтильдой» и других.

Методический аппарат комплекта направлен на развитие речи и эстетического чувства дошкольников, а также формирование у них универсальных учебных действий, необходимых в школьный период: пространственных и временных представлений, умений пользоваться книгой и простейшими инструментами (рамками с разными окнами, указателями, лупой и т.д.). Систематическое использование ребенком разных инструментов при работе с картиной позволяет ему практически исследовать пространство картины, формирует наблюдательность и пространственные эталоны, способствует развитию тонкой (мелкой) моторики кисти руки. При этом также формируется один из важных этапов речи – предречевой мыслекод (этап, на котором, выделяя что-то с помощью инструмента, ребенок совершает умственную операцию, определяющую направление грядущего высказывания, но еще не оформленную в слове).

Данный учебно-методический комплект позволяет осуществлять возможность реализации пособий «Предшкола нового поколения» в дошкольном учреждении с детьми старшего дошкольного возраста как через кружковую работу, так и в организационной образовательной деятельности групп полного дня и кратковременного пребывания.

УМК «Предшкола нового поколения» интересен тем, что представляет готовые занятия для дошкольников, с помощью которых они погружаются в мир искусства. К каждому занятию участниками бренда были разработаны конспекты ОД (мотивация, совместная с детьми постановка цели деятельности, подведение итога, рефлексия). В связи с этим педагогам, работающим по пособиям, легко проводить и организовывать занятия с дошкольниками, у них отсутствует необходимость проведения большой подготовительной работы.

В 2022 году после получения нового технического задания по бренду был проведен анализ всех занятий в пособиях «Кронтик в музее. История с волшебной палочкой», «Кронтик в музее. Как там внутри картин?», «В музее с Кронтильдой», который показал, что с их помощью можно формировать у дошкольников предпосылки функциональной грамотности. Например, на занятии № 9 «Жорж Сера „Воскресный вечер нам берегу Сены“» детям задают вопросы: «Почему в жаркий день у людей в руках зонтики?», «Как еще можно использовать зонтики?». После выслушивания ответов детей воспитатель предлагает превратить зонтики в другие предметы, используя шаблоны открытых и закрытых зонтиков. Так, зонтики превращаются в вазу для цветов и фруктов, в грибок, ракету и даже снеговика. На этом занятии у детей формируются предпосылки креативного мышления.

Используя эту же репродукцию, можно формировать предпосылки математической грамотности:



посчитать количество предметов с помощью натуральных чисел в пределах 10 (зонтики), сравнить группы предметов (каких зонтиков больше открытых или закрытых и на сколько?). В процессе работы с репродукцией картины Клода Монэ «Дамы в саду» дошкольники сталкиваются с временными представлениями, выясняют, какая из дам пришла раньше, а какая – позже.

В формировании предпосылок компьютерной грамотности неоценимую помощь оказывает работа на портале «Пять +», где дошкольники с одним из главных персонажей УМК белым барсучком Кронтиком выполняют задания на сложение и вычитание, изучают части и доли, осваивают элементарную геометрию, классификации, работу с таблицами и многие другие задания – на формирование лексико-грамматического строя, умения читать, владеть компьютерной мышью, ориентироваться на полезных образовательных интернет порталах.

Навыки использования мыши помогают после прочтения детям главы I «Куда исчезли груша и персик?» из пособия «Кронтик в музее. История с волшебной палочкой» применить в обучении интерактивную компьютерную игру «Чего не хватает?». Ребенку задают вопрос: «Ты помнишь, какого предмета не хватает на репродукциях? Какой предмет превратили в настоящий?». После этого ему необходимо навести курсором мыши на предмет, который был частью репродукции, но исчез в процессе игры.

При правильном ответе предмет вернется в картину, при неправильном ответе – прокрутится и останется на месте.

Работа с репродукцией Натальи Гончаровой «Стрижка овец» (занятие № 5 пособия «В музее с Кронтильдой») формирует у детей предпосылки экономической грамотности: воспитатель обращает их внимание на то, что из одной ткани можно сшить юбки маме и дочке, рубахи – Мише и папе, а также сэкономить ткань при раскройке: «У нас тоже остался кусочек ткани, и мы хотели сшить юбку для кукол. Что можно сделать?». Вместе с детьми идет обсуждение, и все приходят к выводу, что можно сэкономить, приложив выкройку юбки на ткань так, чтобы из оставшегося куска ткани сшить юбку для куклы.

Таким образом, реализация УМК «Предшкола нового поколения» в рамках бренда «Успешный дошкольник» с использованием интерактивных и печатных ресурсов позволяет решать основные задачи педагогов дошкольного образования – формировать общую культуру, развивать физические, интеллектуальные, нравственные, эстетические и личностные качества, формировать предпосылки учебной деятельности, сохранять и укреплять здоровье детей дошкольного возраста, достигать уровня развития, позволяющего в дальнейшем успешно осваивать образовательные программы начального общего образования.

Развитие профессиональной компетентности педагога в инновационной деятельности

Е.Г. Молчанова, заместитель директора БОУ г. Омска «СОШ № 17»;

О.В. Ильясова, старший воспитатель

Важнейшим фактором эффективности деятельности любого образовательного учреждения в условиях современных вызовов является развитие кадрового потенциала и профессиональной компетентности педагогов. Инновационная деятельность занимает в организации этого процесса особое место. Она является наиболее универсальным средством достижения совместного качественного результата работы и связана прежде всего с высокой значимостью человеческого фактора.

Что же такое инновационная деятельность? В общем понимании, это целенаправленная педагогическая деятельность, основанная на осмыслении педагогического опыта, сравнении и изучении образовательного процесса для достижения лучших результатов, получения новых знаний, внедрения новых педагогических практик, это творческий про-

цесс планирования и реализации педагогических новшеств, направленных на повышение качества образования.

Для дошкольных групп БОУ г. Омска «Средняя общеобразовательная школа №17» включение в инновационную деятельность в качестве участника РИП ИнКО стало фундаментом для дальнейшего развития дошкольного учреждения, его творческого преобразования и перехода в новое качественное состояние.

Процесс введения инноваций в нашем учреждении мы бы сравнили с составлением пазла, где каждый из фрагментов по отдельности виден четко и ясно, но сложить целостную картинку нелегко. Чтобы пазл сложился, мы должны обеспечить наличие его правильных фрагментов и добиться их оптимального расположения с учетом всех факторов конкурентной образовательной дошкольной среды. Этих фрагмен-



тов множество, но центральной фигурой нашего пазла является педагог. Для реализации в новых условиях поставленных перед ним задач современный педагог должен обладать такими профессиональными компетентностями, которые обеспечивают его успешность и высокую эффективность педагогической деятельности.

В самых общих чертах к универсальным качествам, составляющим основу компетентности современного педагога дошкольной образовательной организации, относятся способность эффективно планировать и проектировать, ориентироваться в мире информации, способность критически мыслить, конструктивно выстраивать коммуникацию, продуктивно работать в команде, в целом — решать имеющиеся и предупреждать возникающие проблемы.

Однако, как показывает практика, эти компетентностные характеристики формируются далеко не у всех педагогов. Значительная их часть испытывает большие трудности при адаптации в стремительно изменяющихся условиях, их уровень не соответствует современным требованиям, предъявляемых педагогам в профессиональной деятельности. Поэтому важно своевременно определить способы (фрагменты пазла), инициирующие развитие профессиональной компетентности. И это всегда связано с поиском ответа на вопрос «КАК?».

Развитие педагога-профессионала требует обновления методов, организационных форм, средств, активного использования инновационных технологий. И участие нашего учреждения в деятельности региональной инновационной площадки «Обновление дошкольного образования в условиях введения ФГОС» и «Успешный дошкольник» активно этому способствовало. Важный фрагмент нашего пазла — выполнение различных технических заданий в рамках реализации брендов «Традиции семьи — традиции детского сада», «Родитель – Ребенок – Педагог».

Педагоги нашего учреждения принимали активное участие в разработке проектов, методического обеспечения в рамках реализации педагогического проекта «Профессии будущего» в условиях семьи и детского сада с учетом требований проекта Baby Skills, конспектов мероприятий по реализации содержания рабочей программы воспитания в условиях ДОО и семьи, а также создавали анимационные фильмы в контексте «МультВоспитание».

Имеющиеся организационные и кадровые ресурсы нашего учреждения позволяют разрабатывать и реализовывать коучинг-проекты с привлечением коллег из других образовательных организаций. И с 2022 г. уже в качестве стажировочной площадки РИП ИнКО «Успешный дошкольник», был реали-

зован коучинг-проект «Профессиональное развитие педагогов по использованию анимационных фильмов в образовательной деятельности ДОО и семьи» во взаимодействии с образовательными учреждениями Большереченского, Омского и Исилькульского муниципальных районов. В качестве продукта совместной деятельности были представлены методические рекомендации по использованию анимационных фильмов в образовательной деятельности ДОО и семьи. Такая форма работы создает условия для изучения инновационного опыта и проектирования педагогами на основе изученного опыта вариативных моделей собственной профессиональной деятельности.

Работа с педагогами по введению инноваций должна носить плановый и персонифицированный характер. И система методической работы учреждения является ключевым фрагментом пазла в контексте развития профессиональных компетентностей педагога. Эта работа направлена на выявление, информационный поиск и формирование методов решения возникающих проблем, оказание помощи и поддержки педагогам в ходе осуществляемой профессиональной деятельности. Для выявления профессиональных затруднений в области проектирования и организации образовательной деятельности мы используем разные методы, оценочные средства. Например, с помощью карты оценки образовательной деятельности выявляем уровень развития компетентностных характеристик в той или иной области педагогической деятельности: постановке целей и задач, мотивировании воспитанников, информационной основы деятельности, ее организации, а также корректируем деятельность педагога, направляем по правильной траектории. На основе представленных данных педагог имеет возможность осуществлять детальный анализ проблем, возникающих в работе с детьми, и определять для себя пути профессионального роста по вопросам проектирования и организации образовательной деятельности.

Для повышения развития профессиональных компетентностей мы предлагаем педагогам разные формы обучения с учетом квалификации, стажа работы и даже личностных качеств. Это организация работы по реализации индивидуальной программы развития, анализ деятельности с выстраиванием обратной связи, вебинары, деловые игры, информационно-методические семинары, тренинги, фокус-группы, организация работы творческих групп, методическое обеспечение литературой и др.

Наиболее эффективными, на наш взгляд, являются курсы повышения квалификации, проводимые Институтом развития образования Омской области, которые позволяют более точно отработать тео-



ретические вопросы, перенять практический опыт, проанализировать причины различий между фактическими и запланированными результатами развития предметных, методических, психолого-педагогических, коммуникативных компетенций педагогов, систематизировать свои представления в той или иной области развития дошкольного образования. Информация, полученная в процессе формального образования, всегда требует практического закрепления, корректировки в зависимости от конкретных условий образовательного учреждения, комплексного применения всеми педагогами с целью осуществления единого подхода к построению образовательного процесса.

Участие в конкурсах профессионального мастерства также дает стимул для личностного и профессионального роста педагога. Ситуация конкурса – это всегда мобилизация внутренних ресурсов, трансформация собственных устаревших шаблонов и установок. Конкурсное движение – очень важный фрагмент нашего «рисунка». При подготовке и участии в конкурсах педагог получает прекрасную возможность удовлетворить ряд профессиональных потребностей:

- транслирование инновационного опыта в дошкольной среде;
- совместное обсуждение образовательных проблем и разработка плана выхода из имеющихся затруднений;
- знакомство с опытом работы коллег по интересующим вопросам;
- совершенствование и разработка авторских программ и методических материалов;
- экспертная оценка этой работы.

За время работы в режиме инновационной деятельности произошел заметный рост в повышении профессиональной компетентности педагогов: своевременное прохождение курсовой подготовки имеют 100% педагогического состава. Доля педагогов, аттестованных на первую и высшую квалификационные

категории, составляет 84% от общего количества педагогов, а доля участвующих в инновационной деятельности выросла по сравнению с 2015 с 24% до 84%.

Педагоги дошкольных групп входят в состав авторских коллективов по разработке рабочей тетради для детей старшего дошкольного возраста «Маленький житель Омского Прииртышья», творческой тетради «Маленьким жителям Омского Прииртышья и их родителям». Данные методические разработки получили Знак качества «Лучшее — детям».

Педагоги дошкольных групп принимают активное участие в научно-практических конференциях регионального уровня в разных формах, это интерактивные выставки, ярмарки социально-педагогических инноваций, публикации, выступления и др.

За эффективную деятельность в рамках РИП ИнКО наш педагогический коллектив отмечен благодарностями ИРОО и награжден кубком «Лучший участник РИП-ИнКО».

Среди наших педагогов есть победители и призеры различных интернет-конкурсов, победители и призеры Всероссийского конкурса литературного творчества «Крылья», «Гордость страны» (2019-2021 гг.), лауреат и два победителя муниципального конкурса профессионального мастерства педагогов дошкольных образовательных учреждений «Солнечный круг». Два педагога стали победителями областного этапа Всероссийского профессионального конкурса «Воспитатель года России» (2020, 2021 гг.)

Таким образом, составных частей этого пазла намного больше, поскольку непрерывное повышение профессиональной компетентности — процесс инновационный, трудоёмкий и длительный. Но современный педагог должен постоянно совершенствовать свои профессиональные компетенции, находиться в постоянном творческом поиске, заниматься самообразованием, и только тогда он будет вырываться из узких рамок постоянно меняющихся условий.

Как стать ментором Региональной инновационной площадки — инновационного комплекса в образовании «Успешный дошкольник»

В.Н. Нечепуренко,

старший воспитатель БДОУ г.Омска «Центр развития ребенка – детский сад № 378»

Менторство активно развивается в современном мире. Сам феномен менторства является исторически закреплённым и необходимым для постоянного развития человечества и отдельно взятой личности. Ментор – важная фигура для тех, кто хочет реализо-

вать свой проект в любой сфере деятельности, в том числе и в образовании.

Менторство, или менторинг с англ. – mentoring – наставничество, взаимодействие опытного человека, эксперта, достигшего значительных вершин в своей



деятельности, с менее опытным, начинающим человеком, учеником. Что значит ментор? Это слово взято из древнегреческой поэмы Гомера «Одиссея» – Ментор, друг Одиссея был уже стар для войн и путешествий и остался по просьбе Одиссея воспитывать его сына и оберегать жену Пенелопу. Ментор — это не кто иной, как наставник.

Менторство в педагогике в отличие от менторства в бизнесе сталкивается с определенными проблемами в реализации. Самые высококвалифицированные сотрудники загружены работой, и когда им предлагают поучаствовать в программе менторства, они сталкиваются с еще большей загруженностью и невозможностью всем ученикам, молодым специалистам уделить нужное для отработки навыков время.

У любого социального феномена есть свои слабые и сильные стороны. Менторство по своей социальной природе очень полезный феномен в социуме, поэтому плюсов у него гораздо больше, чем минусов, и выражены они в следующем: возможность поделиться полезным опытом; доверительные отношения; снижение числа ошибок ученика под руководством ментора; для многих менторов истинное удовольствие делиться накопленными практическими наработками; для ученика сопровождение ментора - это возможность чувствовать себя гораздо увереннее и учиться у лучших.

В 2020 году нашей ДОО был присвоен статус Ментора регионального инновационного комплекса в образовании «Обновление дошкольного образования в условиях введения Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования». Инновационную деятельность педагоги ДОО начинали как участники инновационного комплекса, затем получили статус консультационного центра, следующая ступень — стажировочная площадка и, наконец, новый статус — менторы. Нами освоены разные формы инновационной деятельности: франчайзинг, коучинг-проект, бренд. Работа интересная, требующая методической грамотности, креативного подхода.

Цель менторства: выявление, обобщение и внедрение в практику всего нового, передового в дошкольном образовании региона.

Задача менторов: изучать, анализировать полученные инновационные продукты участников, консультационных центров, стажировочных площадок и давать рекомендации к распространению и внедрению.

Вся деятельность регионального инновационного комплекса «Успешный дошкольник» (далее РИП-ИнКО) направлена на оказание методической помощи педагогам ДОО по реализации Федерального государ-

ственного образовательного стандарта дошкольного образования. Задача менторов осуществлять экспертизу инновационных продуктов участников РИП-ИнКО.

В 2022 году в рамках реализации РИП-ИнКО «Успешный дошкольник» БОУ ДПО «ИРООО» было утверждено 4 бренда: «Детский сад – Качество – Успех», «Предшкола – шаг в будущее», «Родитель – Ребенок – Педагог», «Одаренный дошкольник».

В течение года эксперты проводили экспертизу брендов и инновационных продуктов. Формы инновационного продукта самые разные: конспекты образовательной деятельности, видеоролики, анимационные мультфильмы, краткосрочные проекты, консультации для родителей, скринкасты.

Для каждого инновационного продукта разрабатывались критерии и показатели в соответствии с тематикой и техническим заданием бренда. Критерии, не что иное, как этапы создания инновационного продукта. Здесь продуманы все детали создания продукта. Если следовать критериям при разработке того или иного мероприятия, получится ценный продукт, который можно распространять и тиражировать в обществе педагогов города, области.

Приведу несколько примеров экспертизы разных брендов на формирование основ разных компетенций. По результатам экспертных листов по бренду «Детский сад – качество успеха» были проанализированы следующие компетентности: креативное мышление, компьютерная грамотность, развитие предпосылок к глобальной компетентности, читательская грамотность. Было выявлено, что по развитию предпосылок глобальных компетенций, педагогами были использованы приемы «тонких и толстых вопросов», «знаем, умеем», «ролевая игра», «кроссенс». Все приемы позволяют детям смотреть на мировые вопросы критически, с разных точек зрения – это и есть развитие предпосылок к глобальной компетенции.

Для формирования у детей предпосылок компьютерной грамотности использовались приемы «волшебная ладошка», «игровое стихотворение», «главный помощник – Робот Электроник», «игровой кубик». С помощью этих приемов дети показали свою компьютерную грамотность.

Для развития предпосылок креативного мышления педагоги предполагали использовать такие приемы, как эвритм, преобразование объектов с помощью 3D ручки, ТРИЗ подсистемы человека.

В компетенции «читательская грамотность» педагоги использовали приемы, направленные на развитие читательской грамотности: вопрос-ответ, иллюстрация к сказке, дополни предложение картинкой, описание главного героя произведения.

В результате проведенного анализа были сде-



ланы следующие выводы: при формировании у детей предпосылок креативного мышления, компьютерной грамотности и глобальных компетенций педагоги смогли организовать деятельность с учетом зоны ближайшего развития, создать ситуацию развития, дети самостоятельно справлялись с заданиями, педагоги проявили умение вести диалог на уровне сотрудничества. Формирование предпосылок читательской грамотности у педагогов вызвало определенные затруднения, не все смогли создать ситуацию развития, а также не получилось организовать деятельность с детьми с учетом зоны ближайшего развития, не получилось диалога с детьми, так как дети все отвечали хором.

По результатам работы авторам инновационных продуктов были даны рекомендации по использованию всех предложенных приемов в работе с детьми, а также развитию познавательных и психических процессов, интеллектуально-творческих способностей детей. При формировании предпосылок читательской грамотности необходимо доработать вопросы по организации деятельности детей с учетом зоны ближайшего развития, использовать предложенные приемы развития читательской грамотности в полной мере, вывести на уровень сотрудничества взаимодействие взрослого с детьми. Следует избегать простых однообразных вопросов, так как они не вызывают работу мысли и чувств детей. Содержание вопросов должно привлекать внимание детей к языку произведений, то есть необходимо включать в вопросы слова и словосочетания из текста.

Деятельность бренда «Предшкола – шаг в будущее» предполагала организацию работы по учебно-методическому комплексу «Предшкола нового поколения». На экспертизу было представлено два видеофрагмента. Один видеофрагмент по модулю «Программа развития сенсорных эталонов и элементарных математических представлений» (учебное пособие автора Р.Г. Чураковой «Кронттик учится считать») в подготовительной группе через знакомство с темой «Миша учит Кота действию сложения чисел», другой – по разделу «Кронттик учится слушать и рассуждать» через знакомство с произведением Е. Коняшова «Енот и бабочка».

По экспертным заключениям видеофрагментов бренда «Предшкола – шаг в будущее» были сделаны следующие выводы: структура образовательной деятельности соблюдена, видеоряды соответствуют содержанию учебно-методического комплекта программы «Предшкола – шаг в будущее», наблюдается сотрудничество педагога с детьми, воспитатели задают вопросы разного характера: наводящие, уточняющие.

Были даны следующие рекомендации: доработать вопрос по организации деятельности зоны ближайшего развития, дети не освоили алгоритмы, следовательно, не смогли работать самостоятельно; включать в диалог с детьми проблемные вопросы.

Очень интересные получились инновационные продукты у учреждений, которые работали в бренде «Родитель – Ребенок – Педагог». Педагоги создавали анимационные мультфильмы для сборника «МультВоспитание» по реализации воспитательных задач рабочей программы воспитания разной тематики: «Волшебная страна Вежливости», «Как быть здоровым», «Волк и лиса на рыбалке» и другие. Также были разработаны методические рекомендации по использованию анимационных фильмов в образовательной деятельности дошкольной образовательной организации и семьи, видеоконсультации для родителей и педагогов по использованию воспитательных возможностей анимационного фильма, конспекты мероприятий по реализации содержания рабочей программы воспитания в условиях ДОО и семьи.

Созданные анимационные мультфильмы полностью соответствовали заявленным критериям. Все продукты получили высокие оценки и рекомендованы к распространению.

В рамках бренда «Одаренный дошкольник» педагоги разрабатывали: Case Vox дидактических игр, направленный на развитие предпосылок одаренности у детей дошкольного возраста; методические рекомендации по разработке и использованию дидактических игр, направленных на развитие предпосылок одаренности у детей дошкольного возраста; программу и онлайн консультации (с приложением практического материала) для родителей и педагогов по теме: «Дидактические игры, направленные на развитие предпосылок одаренности у детей дошкольного возраста». Участники этого бренда разработали такие развивающие игры, как «Кубики историй», «Мир профессий», «Мы артисты», «Умники и умницы», «Футболисты», «Повара», «Туристический слет», «Музей», «Шагай и называй». Все работы получили высокую оценку и рекомендованы к тиражированию.

Работа ментора очень значима в инновационной деятельности, в этом мы убеждаемся уже третий год, гордимся этим статусом и стараемся оправдать доверие коллег.

Чтобы стать ментором, нужно быть высококвалифицированным специалистом в своей профессии; любить свое дело; постоянно развиваться в своей специальности, не останавливаясь на достигнутом; быть хорошим оратором; уметь быть ментором для себя; иметь желание стать ментором.



Развитие предпосылок креативного мышления у детей дошкольного возраста

М.В. Примаков, старший воспитатель БДОУ г. Омска «Центр развития ребенка – детский сад №306»;
Л.И. Сазонова, старший воспитатель МБДОУ «Саргатский детский сад №4»

Жизнь в эпоху социально – экономического преобразования требует от человека быстрой ориентации и адаптации к новым условиям, гибкости мышления, творческого подхода к решению больших и малых проблем. Поэтому креативное мышление человека следует признать самой существенной частью его интеллекта. Люди, обладающие креативным типом мышления, при решении какой-либо проблемы не концентрируют все свои усилия на нахождение единственно правильного решения, а начинают искать решения по всем возможным направлениям с тем, чтобы рассмотреть как можно больше вариантов. С помощью креативного мышления мы можем генерировать новые идеи, действовать не так, как привыкли, и находить выходы из сложных ситуаций.

Рассматривая креативность как способность нестандартно, неформально мыслить, необходимо обратить внимание на проблему развития воображения в процессе игровой, конструктивной, изобразительной и других видов деятельности. Как известно, неспособных детей нет, нужно просто помочь ребёнку развить его способности, сделать процесс увлекательным и интересным. Главное начать как можно раньше, и результат обязательно будет. Задача воспитателей — помочь дошкольнику развить воображение, творческий потенциал для возможности принятия креативных решений в любых жизненных ситуациях, создавая условия психологической свободы, свободы выбора в выражении своих чувств и переживаний. Такая свобода способствует развитию воображения и фантазии, «полету мысли» и самостоятельности, настойчивости в достижении поставленных целей, повышает и укрепляет у дошкольников самооценку, которая стимулирует их к деятельности. Поэтому в рамках деятельности РИПиНКО «Успешный дошкольник» бренда «Детский сад – Качество – Успех» педагоги БДОУ г. Омска «Центр развития ребенка — детский сад № 306» и МДОУ «Саргатский детский сад № 4», выполняя техническое задание, а именно разрабатывая банк заданий, направленный на развитие у детей дошкольного возраста предпосылок функциональной грамотности — креативного мышления, преследовали цель — изучить методы и приемы развития креативного мышления у дошкольников и научиться применять их на практике.

В психологии накоплено множество методов, приёмов и способов, игр и психотехник развития тех или иных компонентов творческого мышления

человека, которые использовались педагогами в образовательной деятельности. Практика показала, что для развития предпосылок креативного мышления успешно используются игры, драматизация, конструирование, лепка, различные техники нетрадиционного рисования, экспериментирование и другие виды детской деятельности.

Рисование необычными материалами (пальцем или ватной палочкой, ладошкой, пластилином и др.), использование оригинальных техник (монотипия, тампонирование, рисование по крупе, кляксография, набрызг и др.) представляют собой эффективные способы формирования креативности у дошкольников, раскрывают новые возможности использования хорошо знакомых детям предметов в качестве художественных материалов, удивляют своей непредсказуемостью. Оригинальное рисование без кисточки и карандаша расковывает ребенка, позволяет почувствовать краски, их характер, настроение. Его необычность состоит в том, что оно позволяет детям быстро достичь желаемого результата. Например, какому ребёнку будет неинтересно рисовать пальчиками, делать рисунок собственной ладошкой, ставить на бумаге кляксы и получать забавный рисунок? Ребёнок любит быстро достигать результата в своей работе.

Успешно используются педагогами: сочинение стихотворений, ребусы, эвристические и нестандартные задания, с элементами исследования, на сообразительность, система вопросов и творческих заданий, друдлы - графические головоломки, и др. Играя в друдлы, дети начинают придумывать большое количество вариантов видения картинки. В результате занятий с применением данной игры у ребенка снимается чувство скованности, преодолевается застенчивость, постепенно развивается логика мышления, речевая и общая инициатива. Друдлы - одна из тех игр, что объединяет детей и взрослых, помогает развитию образного мышления, как у взрослых, так и у детей, развивает креативное воображение.

В числе креативных – метод придумывания («Если бы»). Главная особенность данного метода заключается в том, что сначала ребёнок самостоятельно достигает своего результата, а потом уже сравнивает его с общеизвестными аналогами. Но чтобы ребёнку достичь «своего результата», педагогу необходимо развивать у детей творческие, креативные способности.



Педагоги нашей дошкольной организации активно используют технологию ТРИЗ — метод маленьких человечков (ММЧ). Изучение физических процессов и свойств разных предметов с применением ММЧ позволяет подменять сложные пока для детского восприятия понятия «атомы и молекулы» более понятными «маленькими человечками». Метод ТРИЗ «системный оператор» или «системный анализ» учит детей логическому, образному видению взаимосвязи вещей, учит понимать роль объекта в системе, во времени, пространстве, динамике, выделять признаки и свойства. Например, временная система «семянка – росток – цветок», пространственная система «ребенок – группа детей – детский сад – городские жители» и т.д.

Метод «мозговой штурм» реализуется при коллективном поиске оригинальных идей. Из большого количества предложенных детьми вариантов единогласно выбирается оптимальное решение проблемной ситуации. При коллективном обсуждении, услышав предложения других детей и логически развивая мысли, дети могут изобрести и выдать неожиданные варианты ответов на поставленные задачи.

Метод фокальных объектов отлично развивает воображение и фантазию. Внимание детей фокусируется на выбранном объекте, на который случайным образом переносятся свойства других предметов.

Суть ТРИЗ для дошкольников заключается в том, что ребенок, искатель от природы, нацеливается воспитателем на поиск альтернативных и эффективных решений любых проблемных ситуации, что, в свою очередь, развивает эвристические навыки поиска, гибкость ума и творческие способности. Как

правило, это происходит в ходе коллективных игр, занятий, конструирования, моделирования, но может применяться и в режимных моментах.

Изучив методы и приемы, банк заданий, направленный на развитие у детей дошкольного возраста предпосылок функциональной грамотности — креативного мышления, разработанный педагогами стажировочных площадок, участники РИПиНКО создали инновационный продукт — видеофрагменты образовательной деятельности с дошкольниками. Апробированы на практике задания: «Завяжи шнурок» — направлено на развитие умения находить нестандартное применение предмета в различных жизненных ситуациях (придумай, как и где можно использовать шнурок по-другому, не по назначению); «Изобрети новый предмет» — направлено на развитие умения видеть объект под новым углом зрения, обнаруживать его новое использование (предложена ситуация — родители и ребенок пошли в поход и обнаружили, что не взяли стакан. Что делать? Рассматриваются разные варианты решения); «Сделай подарок другу» — направлено на развитие воображения, фантазии (ребенок сам придумывает, что подарить другу); «Сочини сказку сестренке» — направлено на развитие умения придумывать сказку о конкретном персонаже, изменяя содержание знакомой сказки. Данный методический материал размещен на сайте ДОО и активно используется в практике педагогами города Омска и Омской области.

Мы стремимся, чтобы каждый ребёнок вырос активным, самостоятельным, любознательным, инициативным и уверенным в себе, способным выдвигать креативные идеи. А этого можно достичь лишь совместными усилиями всех участников воспитательно – образовательного процесса.

Особенности организации работы с детьми дошкольного возраста по формированию основ финансовой грамотности

Н.В. Липицина, старший воспитатель МБДОУ детский сад «Радуга» Москаленского МР

Стратегия повышения финансовой грамотности в Российской Федерации на 2017–2023 годы (распоряжение Правительства Российской Федерации от 25 сентября 2017 года № 2039-р) определяет приоритеты, цели и задачи в сфере государственного управления отношениями и повышение финансовой грамотности; рассматривается как один из стратегических факторов.

Данная тема актуальна на всех уровнях образования, в том числе дошкольном, и педагоги должны формировать у детей предпосылки финансовой грамотности.

Финансовая грамотность дошкольников – это финансово-экономическое образование детей, направленное на заложение нравственных основ финансовой культуры и развитие нестандартного мышления в области финансов (включая творчество и воображение).

Применительно к дошкольному возрасту речь идёт о формировании способностей, которые непосредственно в будущем смогут влиять на материальное благополучие, в связи с этим правильнее говорить в дошкольном образовании о формировании основ финансовой грамотности. Этот



возраст является самым продуктивным в плане заложения таких индивидуально-психологических качеств личности, как ответственность, бережливость, сила воли, которые в дальнейшем будут необходимы для воспитания финансово грамотного гражданина. В дошкольном возрасте речь идет о развитии свойств личности, которые впоследствии будут способствовать успешности решений, принимаемых взрослым человеком.

Работу в ДОУ по формированию у детей основ финансовой грамотности организуем в соответствии с «Методическими рекомендациями для педагогических работников по реализации основной образовательной программы дошкольного образования в части экономического воспитания дошкольников». Они определяют цель, задачи, представляют перечень финансово – экономических понятий, которые необходимо освоить детям старшего дошкольного возраста с 5 до 7 лет. Это желания, потребности, возможности, услуга, товар, деньги, заработная плата, сбережения, копилка, экономия, реклама, долг, займ и т.д.

В детском саду экономическое воспитание включено во все образовательные области: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие. Данное направление реализуем при организации разнообразных видов детской деятельности.

Анализ ряда педагогических технологий позволил сделать вывод, что наиболее эффективными для формирования основ финансовой грамотности дошкольников являются информационно-коммуникационные технологии. Применение в нашем детском саду данных технологий показало, что наглядный материал на экране компьютера вызывает у детей огромный интерес. Наиболее интересными получились разработанные нашими воспитателями обучающие презентации «Откуда появились деньги», «Приключения Рублика и Копеечки», «Важные и второстепенные потребности», «Как Матроскин молоко продавал?», демонстрация мультфильмов «Азбука денег тётушки Совы».

Педагоги старших и подготовительных к школе групп широко используют в своей практике совместную проектную деятельность с детьми, это позволяет открывать новый практический финансовый мир, добывать знания экспериментальным, поисковым путем, анализировать их и преобразовывать. В процессе проектной деятельности дошкольники осваивают новые понятия и представления о мире личных и семейных финансов. Разнообразные темы проектов формируют предпосылки финансовой гра-

мотности дошкольника. Наиболее эффективными и показавшими положительную динамику стали такие проекты: «Игры и игровые упражнения как средство формирования финансовой грамотности у дошкольников», «Учимся быть бережливыми и экономными», «Формирование финансовой грамотности через сюжетно-ролевые игры».

Также в нашем детском саду успешно применяются в образовательном процессе малые жанры устного народного творчества. Пословицы и поговорки, направленные на освоение финансово-экономических понятий, имеют большую образовательную ценность. У данного жанра огромный воспитательный потенциал, уместно сказанная пословица может надолго запомниться, оказать правильное влияние на принятие решений, каждая пословица чему-то учит, от чего-то предостерегает. Проанализировав литературу по данному направлению, наши педагоги создали картотеку пословиц и поговорок, которые целесообразно применять при формировании основ финансовой грамотности. На наш взгляд, очень «говорящие»: «Труд человека кормит, а лень портит», «По деньгам товар, по товару деньги», «Кто покупает — тому кажется дорого, кто продает — кажется дешево», «Хороший товар сам себя хвалит», «Не говори, чему учился, а покажи, чему научился», «Кто любит труд, того люди чтут», «Какие труды, такие и плоды», «Цену вещи узнаешь, как потеряешь».

Воспитатели нашего детского сада считают, что также эффективной формой организации работы по формированию у детей предпосылок финансовой грамотности является «Мастерская по изготовлению атрибутов к сюжетно – ролевым играм». Дети с большим интересом изготавливают кошельки, деньги, продукты питания и продовольственные товары, с удовольствием применяют в играх «Магазин», «Семья», «Парикмахерская», «День рождения», «Прогулка на природу». Данная форма работы имеет огромное образовательное и воспитательное значение, у детей в процессе данной деятельности формируется трудолюбие, понимание, что ценно всё то, что сделано своими руками.

Наш детский сад является региональной стажировочной площадкой РИП-ИнКО В соответствии с техническим заданием бренда «Детский сад – Качество – Успех» творческая группа наших педагогов разработала инновационный продукт — Банк заданий по финансовому направлению функциональной грамотности. Это специально разработанные игровые задания, которые помогают воспитателю не только выявить степень сформированности у детей предпосылок финансовой грамотности, но развивать соответствующие умения. Задания разработаны



непосредственно приближенно к жизненным ситуациям, в которые может попасть ребёнок. Например: «Сколько стоит мороженое?» — задание направлено на развитие умения соотносить качество товара с ценой (почему шоколадное мороженое стоит дороже молочного?); «купят ли Мите велосипед?» — на освоение умения соотносить количество денег в семье с желанием ребенка; «какие пуговицы купит Маша?» — детям предлагают соотнести количество своих денег со стоимостью пуговиц; «как Матроскину купить автомобиль?» — в данном задании дети учатся устанавливать взаимосвязь: займ, долг, должник.

Представленные задания получили положительную оценку менторов, успешно апробированы педагогами нашего детского сада, садами

Москаленского района Омской области.

Важность формирования у дошкольников азов финансовой грамотности заключается не в организации специального обучения экономике, а во включении в образовательный процесс различных интересных методов, приёмов и современных технологий. Обогащение представлений дошкольников элементарными экономическими сведениями в интересной форме способствует развитию предпосылок формирования реального экономического мышления, что делает этот процесс более осознанным.

Разработанный материал можно изучить и использовать в своей работе всем заинтересованным педагогам. Все разработки размещены на сайте нашей образовательной организации.

Ключевые умения успешного дошкольника

*А.И. Мухатаева,
воспитатель БДОУ, г. Омска «Детский сад № 317 общеразвивающего вида»*

Педагогов давно волнует вопрос: что же должен знать и уметь ребенок для достижения жизненного успеха в XXI веке? Оказывается, ключевых умений должно быть всего шесть: сотрудничество, общение, усвоение информации, критическое мышление, творчество и уверенность. И ни одно из этих умений не должно быть потеряно из виду! Поэтому начинать формировать их надо уже в детском саду. Ученые из Гарварда и Стенфорда нашли ответ: нужно с малых лет развивать soft skills или навыки успеха, лидерства и коммуникации у дошкольников.

По одной из теорий личностного роста все навыки людей делятся на две категории hard skills и soft skills.

Еще в 50-х годах прошлого столетия велись споры и поиски необходимого набора ключевых компетенций для формирования и развития успешной личности. Сегодня они трансформировались в более краткую концепцию, объединив наиболее востребованные сегодня гибкие навыки — модель «4К» (четыре характеристики человека, начинающиеся на букву «К»: коммуникативные навыки; креативность; критическое мышление; командность или умение работать в команде).

Новые технологии оказывают дестабилизирующее и одновременно благотворное влияние, повышая эффективность и качество образования. Новое поколение быстрее обрабатывает информацию, хорошо справляется с многозадачностью, но хуже развиваются интеллектуальные навыки, которые берут на себя гаджеты: к примеру, культура письменной и уст-

ной речи. Наши дети плохо справляются с решением задач, в которых требуется не однозначный ответ, а логически обоснованный. То есть дети, научившись читать, зачастую не понимают смысла прочитанного, не видят логических связей, не умеют аргументировано доказать свою точку зрения. Закладывать эти навыки необходимо в дошкольном возрасте.

Работа по созданию системы 4К для школ ведется уже несколько лет. Например, здесь можно посмотреть результаты программы, которую разрабатывает НИУ ВШЭ совместно со Сбербанком для начальных классов. А могут ли это сделать дошкольные учреждения?

Именно на развитие этих навыков направлена реализуемая в нашем дошкольном учреждении УМК «Предшкола нового поколения», раздел «Кронтик учится слушать и рассуждать», который реализуется в рамках Региональной инновационной площадки – инновационного комплекса в образовании «Успешный дошкольник» бренда «Предшкола – шаг в будущее». Занимаясь по данной программе, дети овладеют умениями: удерживать внимание, слушая короткий текст, который читает взрослый; выполнять инструкцию взрослого при работе в тетради, при просмотре иллюстраций к тексту; отвечать на вопросы, касающиеся прослушанного текста; обсуждать со взрослыми возникшую проблему, работать в паре: слушать друг друга, меняться ролями, говорить по очереди; по требованию взрослого исправить допущенные ошибки (рисунок или задание в тетради).

Для включения содержания данного раздела в



образовательный процесс дошкольного учреждения рекомендуется оформить специальный «Уголок Кронтика», где можно собрать: иллюстрации по сюжетам произведений, входящие в книгу; плоскостные и объемные фигуры героев книги: Кронтильды, Кронтика, Елисы; дидактические и настольные игры для закрепления полученных знаний; произведения, включенные в книгу (Б. Житков, А. Введенский, М. Бородинская, Э. Мошковская и др.); атрибуты и пособия, подходящие по содержанию занятия (лампа, очки, мяч, мыло и т.д.).

Чрезвычайно важна эмоциональная установка на предстоящее занятие. Она помогает включить детей в активную работу, уже с первых минут повышая ее эффективность. Использование мотивации к предстоящей деятельности (теме деятельности), например, занятие по теме «Енот и бабочка» можно начать с обсуждения снов или с вопроса «А снятся ли животным сны?».

Можно заранее (за 3-4 минуты до занятия) поставить на стол персонажа (Кронтильду) или атрибут (например, лампу), «приходящий» только на это занятие, чтобы привлечь внимание детей и настроить их на предстоящую встречу. Воспитатель, настраивая детей на предстоящую деятельность, подсказывает ребятам, с чего удобнее начать (рассматривать, отвечать на вопросы, восстанавливать последовательность событий). Выслушав детей, педагог задает уточняющие вопросы, подсказывает более точные слова, характеризующие ситуацию, обобщает сказанное в небольшом рассказе (сюжетной картине, задании в тетради), можно использовать фразы из тематического планирования.

При реализации раздела «Кронтик учится рассуждать» педагог дошкольного образовательного учреждения использует в работе с детьми рабочую тетрадь, в которой присутствуют пиктограммы, указывающие на выполнение определенных заданий в тетради, что позволяет развивать у детей регулятивные способности.

Наличие рядом с текстом пиктограммы указывает, когда конкретно нужно обратиться к тетради.

1. Сначала ребенок слушает короткий текст или отрывок текста из книги и рассматривает иллюстрацию, но пока НЕ отвечает на вопросы в книге.

2. После этого нужно перейти к работе с тетрадью и выполнить соответствующие задания.

3. Затем ребенок возвращается к работе с книгой: отвечает на вопросы или помогает героям интриги (Кронтику и Елисе) выполнить задания.

Подготовка детей к восприятию нового (из числа входящих в книгу) произведения может осуществляться непосредственно перед чтением или накануне, при

этом используются различные приемы:

1. В книжный уголок (уголок Кронтика) педагог помещает новую или данную книгу. Дети самостоятельно рассматривают иллюстрации, пробуют определить жанр произведения (сказка, рассказ, стихотворение), выяснить, о чем оно. В начале занятия педагог спрашивает детей об их предположениях, хвалит за наблюдательность, называет произведение.

2. Воспитатель показывает предметы, о которых упоминается в произведении и про которые дети еще не знают, называет их, объясняет назначение. Например, перед чтением стихотворения Александра Коняшова «Куда девалось мыло?» предлагает рассмотреть мыло (мыло и картинку с изображением этого предмета; можно подобрать разные формы мыла и с разными запахами).

3. Воспитатель предлагает, ориентируясь на название, высказать предположения о содержании книги. Например: «Новый рассказ Кронтильды называется «Кит». Как вы думаете, про кого рассказ? (Ответы детей). А сейчас я вам предлагаю проверить ваши догадки (рассказ о зайце).

Непосредственно во время чтения произведения необходимо обратить внимание на пиктограмму, перейти к рабочей тетради и выполнить соответствующее задание.

Структура образовательной деятельности по работе с литературным произведением состоит из: 1) чтение текста, 2) беседы о прочитанном тексте с использованием вопросов, требующих размышлений и доказательств; 3) повторного чтения текста или отрывка; 4) рассуждения детей о том, что и почему случилось. Данная структура позволяет формировать у детей умения понимать речь на слух, то есть учит слушанию с пониманием в качестве самостоятельного вида деятельности.

В результате реализации данной программы в дошкольном учреждении совершенствуется и обогащается речь ребенка, что влияет на развитие функциональной грамотности дошкольника: умение работать с информацией. Современному ребенку достаточно не понять всего одно слово, и смысл текста начнет ускользать. Здесь мы сталкиваемся с цепочкой, которая нашла выражение в высказывании Гёте: «Чего человек не понимает, тем он не владеет». И в результате у будущего школьника возникают учебные затруднения, потому что любой предмет построен на чтении. А если возникают учебные затруднения, сложно учиться, то в таком случае не появится любовь к процессу познания. Цепочка вполне закономерная.

Анализ качества усвоения детьми отдельных разделов образовательной программы дошкольного



учреждения позволяет выстроить следующий рейтинговый порядок: наиболее высокие результаты показаны детьми по разделу «познавательное-коммуникативное развитие», который усвоен воспитанниками на 12% выше, чем в предыдущие годы. Наиболее высокие результаты выведены по критериям: любознательность, инициативность, самостоятельность в поиске новых впечатлений, ответов на возникающие у него вопросы, апробирование разных способов действия, разрешение проблемных ситуаций. Познавательное-речевое развитие ребенка

предполагает наличие у ребенка интеллектуальной и речевой готовности, т. е. наличие начальных умений учиться самостоятельно (выделять учебную задачу и превращать ее в цель деятельности). И данные предпосылки универсальных учебных действий формируются при реализации раздела «Кронттик учится слушать и рассуждать» Программы «Предшкола нового поколения». Развитие указанных направлений соответствует требованиям деятельности современной системы дошкольного образования.

Сформированность предпосылок читательской грамотности как один из показателей качества дошкольного образования

Е. В. Клишева, старший воспитатель БДОУ «Любинский детский сад № 1» Любинского МР;

О. И. Петрова, заведующий МБДОУ Детский сад «Тополёк» Москаленского МР;

Ю. А. Садилова, Л. А. Сидельникова, М. В. Новикова, воспитатели

БДОУ г. Омска «Центр развития ребёнка – детский сад №246;

О. В. Дисенко, логопед МБДОУ «Детский сад «Солнышко» Павлоградского МР;

Г. А. Глухова, воспитатель МБДОУ «Тевризский детский сад № 1»

Конкурентоспособность российского образования за счет повышения его качества на всех уровнях образования, в том числе и дошкольного – цель, которую поставил Президент России перед обществом. Одним из показателей качества образования является формирование функционально грамотной личности или формирование функциональной грамотности у обучающихся и воспитанников. Читательская грамотность является одним из компонентов функциональной грамотности.

Что такое читательская грамотность? Это не просто умение читать и рассматривать иллюстрации к произведению, это умение понимать и использовать письменные тексты, размышлять о них и заниматься чтением для того, чтобы достигать своих целей, расширять свои знания и возможности, найти применение осмысленной информации в жизненной ситуации.

Основы читательской грамотности закладываются тогда, когда ребенок сам еще не умеет читать. Конечно же, эти основы начинаем закладывать в период дошкольного детства, что является неотъемлемой частью нашей деятельности с воспитанниками. Выстраивая работу в данном направлении, мы используем разнообразные современные технологии и приемы, которые способствуют наиболее эффективному формированию предпосылок читательской грамотности у дошкольников. На некоторых из них хотелось бы остановиться более подробно.

Технология проектной деятельности одна из пер-

вых технологий, которую мы используем в данном направлении. Проектная деятельность позволяет развивать социальные навыки в процессе группового взаимодействия, воображение, самостоятельность и инициативность дошкольников. Взаимодействие идет не только между педагогом и воспитанником, но и между воспитанником и родителем. Наиболее интересным проектом является изготовление «книжки-самоделки». Такая работа позволяет заинтересовать воспитанников книгой, создать атмосферу поиска, а также расширить границы творческих способностей дошкольников. Мы изготавливаем книжки своими руками на темы: «Моя любимая сказка», «Мы сказочники и иллюстраторы», «Мой любимый сказочный герой», «В гостях у сказок К. Чуковского», «Сказки о животных», «Стихи для малышей». В рамках проекта проходят выставки детско-родительского творчества, которые мы стараемся связать с тематической направленностью недели. Например, во время традиционной осенней ярмарки ребята вместе с родителями изготавливали познавательные «книжки-витамишки» с информационной страничкой и иллюстрациями о дарах осени «Загадки на грядке».

Иногда при изготовлении книжек дети сами сочиняют сказку или выбирают тему для своей книги, придумывают героев и сюжет, тем самым реализовывая свой творческий потенциал. Изготовление «книжек-самоделок» – это увлекательный процесс, в котором могут принимать участие дошкольники разных возрастов. Главное выбрать для ребёнка способ



по силам и материал.

Технологию наглядного моделирования мы считаем одной из наиболее эффективных технологий формирования предпосылок читательской грамотности в дошкольном возрасте. В ходе использования метода наглядного моделирования дети знакомятся с графическим способом предоставления информации – моделью. Далее наглядная модель выступает в роли плана, обеспечивающего связность и последовательность рассказов ребенка. Данная методика позволяет легко выучить стихи, составить рассказы, пересказать.

Например, встал вопрос: как можно быстро выучить стихотворение? Какими способами можно быстро запомнить стихотворение? (Повторить стихотворение несколько раз, нарисовать схему или найти в интернете, с помощью картинок). Выбрали стихотворение Е. Серовой «Одуванчик», определили способ заучивания с помощью опорных картинок. Превращаем все слова из стихотворения в картинки и выкладываем их по порядку на карточке, поделённой на квадраты. Даём обоснование каждому слову, почему выбрали эту картинку (девочка носит). Следующее слово «одуванчик» (воспитатель вешает на доску картинку с изображением одуванчика). Что сначала носит одуванчик? Картинка вам подскажет (желтый сарафанчик) и т. д.

После того как все картинки разместятся на карточке, дети сравнивают, проверяют по опорной схеме последовательность размещения картинок. Опираясь на схему, рассказывают стихотворения вместе, затем в парах проверяют друг друга. Аналогичным способом выстраивается работа при пересказе рассказов и сказок.

Технологию продуктивного чтения мы также можем использовать в работе с дошкольниками, она обеспечивает полноценное восприятие текста, активную читательскую позицию. Данная технология реализуется в три этапа:

– Работа с текстом до чтения, что предполагает умение детей определять содержимое произведения по названию или иллюстрациям.

– Работа с текстом во время чтения, что предполагает способность детей внимательно слушать и понимать содержимое произведения, интерпретируя полученную информацию в необходимом направлении.

– Работа с текстом после чтения, что предполагает обсуждение и восприятие детьми прочитанного произведения. Данный этап включает в себя не только беседу и ответы на вопросы по произведению, но и разыгрывание определенных эпизодов из произведения.

Технология развития критического мышления формирует интеллектуальные умения, учит учиться. Дети в детском саду не умеют читать, поэтому приемы технологии критического мышления, которые мы используем в работе с ними, вносят свою нотку разнообразия в совместную деятельность по формированию предпосылок читательской грамотности.

– Прием «Ассоциации». Так как дети в детском саду не пишут и не читают, первый этап – научиться изображать слова символами, то есть схематично. Просим детей подобрать ассоциации к словам или словосочетаниям (фразе) из произведения и нарисовать их. Данный прием позволяет полноценно понять, оценить и интерпретировать информацию из произведения.

– Прием «Письмо с дырками или пробелами». Данный прием хорошо использовать уже на закрепление ранее разученного стихотворения или прочитанного произведения. Дается картинный материал по произведению, но с пропусками в определенных местах. Ребенок рассказывает стихотворение или пересказывает рассказ (сказку) и дополняет картинками в пропусках.

– Прием «Шаг за шагом». Этот приём используем для активизации полученных ранее знаний. Ребёнок, шагая к педагогу, на каждый шаг называет термин, понятие или явление и т.д. из изученного материала. Либо можно поставить детей в пары, и они, шагая друг другу, пересказывают диалог из прочитанного произведения.

– Прием «Чтение с остановками». Объясняем детям, что будем читать текст и делать остановки, во время которых будем задавать вопросы. Некоторые вопросы будут направлены на проверку понимания прочитанного, другие на прогноз содержания последующего отрывка.

– Прием «Кубик Блума» в работе с детьми дошкольного возраста уникален тем, что позволяет формулировать вопросы по произведению самого разного характера. Кубик представляет собой объемную фигуру, на сторонах которой написаны слова, являющиеся отправной точкой для ответа: назови, почему, объясни, предложи, придумай, поделись. Работа с кубиком строится следующим образом: выбираем произведение и круг вопросов, которые будем обсуждать. Далее один ребенок бросает кубик и отвечает на вопрос по произведению, начинающийся с того слова, которое выпало на грани. Если ответ дается неполный, то другие дети могут его дополнить. Если кубик выпадает одной и той же гранью несколько раз, но у разных детей, то мы не меняем грань, а даем возможность высказать свою точку зрения всем детям.



Грань «Назови» предлагает воспроизведение полученных ранее знаний. Это самые простые вопросы. Ребенку предлагается назвать явление, термин, предмет и т. д. Например: «назовите сказку, в которой без взаимопомощи и согласия в коллективе не построили бы дом» («Теремок», «Зимовье зверей»). Данный блок можно разнообразить вариативными заданиями, которые помогают проверить общие знания.

Грань «Почему» позволяет видеть и формулировать причинно-следственные связи, то есть описать процессы, которые происходят с указанным предметом, явлением. Например: «почему Серая Шейка осталась зимовать одна?»

Грань «Объясни» предполагает уточняющие вопросы. Они помогают увидеть проблему в разных аспектах и сфокусировать внимание на всех сторонах заданной проблемы. Например: «объясни, как удалось Серой Шейке перезимовать и не быть съеденной лисой?»

Грань «Придумай» предполагает активизацию мыслительной деятельности, анализ и оценку полученных знаний. Вопросы этой категории подразумевают творческие задания, которые содержат в себе элемент предположения и вымысла. Например: «придумай свою версию концовки сказки „Колобок“».

Грань «Поделись» предполагает вопросы, которые позволяют детям выразить свое личное отношение, основываясь на личном опыте. К вопросам этого блока желательно добавлять эмоциональную окраску, то есть сконцентрировать внимание на ощущениях и чувствах детей, их эмоциях, вызванных названной темой. Например: «мне очень понравилась сказка, потому что...».

Грань «Предложи» предполагает применение полученных знаний на практике. Ребенок может предложить свои идеи, объяснить и решить какие-либо жизненные ситуации. Например: «предложи, как бы ты поступил на месте Серой Шейки».

5: В дошкольном детстве для формирования предпосылок читательской грамотности невозможно обойтись без применения игровой технологии. Игровая технология – это организация педагогического процесса в форме различных педагогических игр, формы взаимодействия педагога и детей через реализацию определенного сюжета (игры, сказки, спектакля). Богатый дидактический наглядный и речевой материал способствует повышению мотивации детей. В своей работе с дошкольниками часто используем следующие игры: игра «Доскажи словечко» (читаем произведение, дети договаривают фразы), игра «Чего не бывает?» (работа с нелепицами по произведениям, дети должны заметить ошибку и исправить ее), игра «Четвертый лишний» (работа с иллюстрациями к произведениям) и т. д.

На наш взгляд, это одни из самых эффективных технологий и приемов при формировании предпосылок читательской грамотности у детей дошкольного возраста. Только целенаправленная работа помогает сформировать у детей способность понимать художественное произведение, самостоятельно оценивать и применять полученные знания, выстраивать отношения с окружающими в соответствии с этическими нормами и правилами. Ведь когда мы развиваем у ребенка те или иные качества, то относимся к нему так, словно они у ребенка уже есть.

Формирование предпосылок компьютерной грамотности у детей дошкольного возраста

Н. В. Ананьева, старший воспитатель БДОУ г. Омска «Детский сад № 379 комбинированного вида»;
О. С. Бондина, воспитатель БДОУ г. Омска «Детский сад № 77»;
Л. В. Горбулич, старший воспитатель БДОУ г. Омска «Детский сад № 330 комбинированного вида»

В современном мире дети с самого рождения уже видят вокруг себя различную современную технику: компьютеры, планшеты, смартфоны, которые вызывают интерес. С возрастом дети начинают осваивать современные гаджеты, смотрят мультфильмы, играют в игры. Эти изменения происходят в жизни каждого ребёнка. Поэтому изменения должны произойти и в системе дошкольного образования. И мы как педагоги уже не можем не обращать на это внимание. «Компьютерная грамотность» - это со-

вокупность теоретических и практических знаний и навыков в области работы с компьютерными системами, позволяющая достигать поставленных целей с помощью различных программных инструментов в конкретной компьютерной системе. Компьютерная грамотность ребенка-дошкольника - это, прежде всего, овладение умениями и навыками в обращении с интерфейсом (управлением) обучающих программ.

Можно выделить следующие умения, которые приобретает ребенок в процессе освоения компью-



терных технологий:

- владеет способами управления событиями на экране (дисплее) с помощью операторов (клавиатура, мышка, джойстик) и с учетом возможностей (меню) той или иной программы, что является обязательным компонентом компьютерной грамотности пользователя;

- умеет использовать различные компьютерные программы для достижения поставленных целей;

- осваивает способы решения задач своей деятельности с помощью компьютера.

Так как у детей дошкольного возраста преобладает наглядно-образное мышление, можно использовать прием, основанный на образном представлении каждого «шага». Осуществить соответствие базовых «шагов» образным понятиям дошкольника можно как по категории действия, так и по категории образа. Диалог между участниками игрового пространства осуществлялся с помощью операторов (монитор, «мышь» и клавиатура). Чтобы дети уверенно чувствовали себя при обращении с ними, придумали игровую «Волшебную ладошку», на которой были изображены символы последовательности взаимодействия с компьютером и операторами. Без особых проблем дети овладели «мышью», им очень нравилось перемещать курсор, фиксировать объект и пользоваться двумя кнопками на мыши. Для закрепления навыка ставили перед детьми задачу: научить литературного героя, Незнайку, пользоваться «Волшебной ладошкой». Дети вслух проговаривали каждый шаг, фиксируя своё внимание на «ладошке».

Формирование компьютерной грамотности у старших дошкольников не только обогащает знания о целостной картине мира, предметов и явлений, но и повышает креативность ребенка. Компьютер несёт в себе образный тип информации, понятный дошкольникам, которые пока не умеют читать и писать. Движения, звук, мультипликация надолго привлекают внимание ребёнка. Поэтому мы максимально использовали игровые приемы (герои мультфильмов, сказок, анимационные герои, игровой кубик), которые вызывают не только восторг и интерес, но и снимают утомляемость и напряжение. Как только дети овладели умением оперировать символами на экране монитора, мы подошли к следующему шагу - использованию всевозможных компьютерных игр, которые создали дополнительную мотивацию у детей при формировании учебно-игровой деятельности. Использование виртуального Главного помощника Робота – Электроника способствовало индивидуализации обучения, усвоению знаний игровых умений пользования компьютерной игрой. Индивидуальная работа с компьютером и виртуальным помощником

способствовали формированию у дошкольников компьютерной грамотности, позволили сделать любую образовательную деятельность эмоционально окрашенной и привлекательной.

При выборе компьютерной игры следует учитывать ряд особенностей, ориентируясь на темперамент и склонности ребенка; на приоритет игр с исследовательским содержанием, где ребенок проявляет инициативу, решает проблему самостоятельно, размышляет, делает выводы, действует в соответствии с полученными выводами, в случае ошибки корректирует свои действия и пытается решить проблему другим путем; на сбалансированность ритма и продолжительности игры (при напряженном ритме игра не должна быть продолжительной). Не следует прерывать игру ребенка до завершения эпизода. Покидать компьютер он должен с осознанием успешно выполненного дела. В дошкольном учреждении продолжительность занятий с использованием развивающих компьютерных игровых программ для детей 5 лет не должна превышать 7 минут, для детей 6 лет — 10 минут. После или в середине работы за компьютером следует проводить гимнастику для глаз. Наиболее приемлемые дни недели – вторник, среда, четверг. Практика показала, что компьютерные игры вызывают у ребенка живой интерес. Итог – хорошая результативность любой деятельности.

Детям очень нравится играть в парах. Решение игровой задачи в парах содействует увеличению числа ситуаций, решить которые дети могут самостоятельно. У детей формируются умения договориться друг с другом о предстоящей работе, распределить обязанности, уступить роль ведущего, взяв на себя функцию контролировать выполнение «заданной задачи». В своей работе педагоги используют компьютерные (интерактивные) игры «Четвёртый лишний», «Найди пару», «Лунтик» и многие другие.

Интересным представляется такое направление, как программирование. В элементарном виде это робототехника, где дети, работая со специальными конструкторами, создают модели роботов, фигуры, машины с опорой на схему, используя подсказки педагога или собственную фантазию. Дети 5-6 лет изучают механизмы, моторы, рычаги, колеса. Ребята постарше начинают знакомство с программированием – их задача усложняется: нужно не просто собрать модель, но и написать для нее простейшую программу на персональном компьютере или планшете. Такие развивающие упражнения дают возможность сформировать у детей интерес к технике и получить важнейшие навыки программирования. Часть детей старшего дошкольного возраста занимаются в данном направлении в учреждениях дополнительного



образования.

Таким образом, компьютерные системы, являясь самым современным инструментом для обработки информации, могут служить и мощным техническим

средством обучения, и играть роль незаменимого помощника в воспитании и общем психическом развитии дошкольников, формируя предпосылки компьютерной грамотности как навыка XXI века.

Развитие у детей дошкольного возраста предпосылок глобальных компетенций

Г.А. Кесаева, заведующий МБДОУ «Ольгинский д/сад» Полтавского МР;

Е.Ю. Дзус, старший воспитатель БДОУ г. Омска «Центр развития ребенка – детский сад № 235;

Л. А. Афанасьева, воспитатель МБДОУ «Тюкалинский д/сад № 8» Тюкалинского МР

Развитие предпосылок глобальных компетенций у дошкольников имеет свою специфику. Глобальные компетенции включают в себя способность общаться, договариваться, разрешать конфликты, отстаивать свою точку зрения, давать оценку суждениям товарища, уважать человека. Это сочетание знаний, умений, взглядов и ценностей, применяемых как для выстраивания эффективного взаимодействия с людьми, так и для решения глобальных проблем, не имеющих национальных границ и оказывающих влияние на жизнь не только сегодняшнего, но и будущих поколений.

На этапе дошкольного образования закладываются основы таких знаний, умений и взаимоотношений в современном мире.

Почему и зачем нужно формировать глобальные компетенции в дошкольном возрасте?

Обратимся к содержанию ФГОС ДО, а точнее — к целевым ориентирам на этапе завершения дошкольного образования. Преобладающая часть социально-нормативных возрастных характеристик возможных достижений ребенка на этапе завершения дошкольного образования ориентирована на развитие предпосылок глобальных компетенций. Их формирование происходит в процессе организации специфических для ребенка дошкольного возраста видов деятельности.

Для развития предпосылок формирования глобальных компетенций у дошкольников применяются традиционные педагогические приемы. Педагогами создана картотека игр на развитие умения устанавливать контакт с собеседником: «Комплимент» (похвали друга, глядя ему прямо в глаза, скажи самые добрые слова); «Улыбка» (подари всем самую добрую улыбку, какая только есть); «Попроси принять тебя в игру» (обыгрывается ситуация, когда дети играют в интересную игру, а ребенок просится поиграть с ними), игры для совершенствования у детей умения общаться без слов («Кто как ходит?», «Расскажи сказку без слов», «Угадай, что делаем»), игры для развития умений вести себя в конфликтной ситуации («Ты хочешь играть с другом одной игруш-

кой. Попробуй договориться», «Ты обидел своего друга. Попробуй попросить прощения», «Друзья не хотят принимать тебя в игру, как нужно поступить», «Два твоих друга поссорились, как их помирить»), а также приемы формирования навыков командной работы.

Кроме того, большое внимание уделяется и инновационным приемам формирования предпосылок глобальных компетенций, разработанным в ходе выполнения технического задания бренда «Детский сад – Качество – Успех». Часто в практике педагоги используют Прием «Верные – неверные суждения». Детям выдается заранее приготовленная табличка. Педагог предлагает несколько утверждений по еще не изученной теме. Дети выбирают «верные» утверждения, полагаясь на личный опыт или угадывание. При помощи сигнальных карточек дети определяют верность (красная сигнальная карточка) и неверность (синяя сигнальная карточка) ответов. А в карточке они отмечают верные утверждения «+», неверные «-». Дети выясняют, что их мнения при ответе на вопросы разделились, что способствует появлению желания разобраться и понять, кто был прав. На этапе рефлексии мы возвращаемся к карточкам и подводим итог. Ребенку дается возможность обосновать свою точку зрения, аргументировать ее или дать комментарий на ответ товарища. Данный прием применяется педагогами чаще всего в деятельности по изучению какого-либо материала, например, по формированию здорового образа жизни «Режим дня», «Здоровое питание», «Охрана животных» и т. д.

Очень интересный и познавательный прием «Кроссенс». «Кроссенс» — это ассоциативная головоломка, способствующая развитию логического мышления.

Педагогами подготовительной группы разработаны кроссенсы по теме «Народы Севера», где изучался быт, культура, традиции данного народа, а также природные явления севера. В продолжение изучения данной темы оформлен лэпбук «Подвижные игры народов Севера», где дети совместно с родите-



лями представили забавы детей Севера.

Использование технологии «Кроссенс» при формировании предпосылок глобальных компетенций дошкольников позволяет организовать работу с текстом, рисунками, символами в области охраны природы, здорового образа жизни, прав человека и т. д.

Научить детей думать над услышанным, понимать помогает прием «Толстых» и «Тонких» вопросов. Суть приема состоит в том, что «Тонкими» условно называются вопросы, на которые можно дать однозначный ответ. «Толстые» - вопросы проблемного характера, требующие развернутого ответа, знания материала. Кроме того, дети не только должны отвечать на вопросы, но и сами их сформулировать и задать товарищу. Использование приема «тонких» и «толстых» вопросов позволяет детям выстраивать эффективное взаимодействие с другими людьми. Так, при изучении темы «Загрязнение местных водоемов», дети не только определяли правильные действия, которые помогут сократить попадание пластикового мусора в водоем с территории пляжа, но и учились формулировать «толстые» вопросы и давать ответы на них: «Как ты думаешь какие могут быть последствия?», «Какие действия ребят ты считаешь правильными и почему?», «А знаете, что...?» и т. д.

Разработан Банк заданий, направленный на формирование у детей дошкольного возраста предпосылок глобальных компетенций по таким направлениям, как культура поведения, права человека, традиции и обычаи, человек и природа. Блок заданий включает в себя описание реальной ситуации, представленное, как правило, в проблемном ключе, и ряд вопросов-заданий, относящихся к этой ситуации. Дети должны выполнить задания, используя знания из различных областей. Их последовательное выполнение способствует тому, что, двигаясь от вопроса к вопросу, они погружаются в описанную историю (ситуацию) и приобретают как новые знания, так и функциональные навыки. Предложенные ситуации связаны с разнообразными аспектами окружающей жизни, наиболее близкими к личному миру детей и вызывающими у них интерес. Предложенные ситуации также связаны с профессиональной деятельностью, повседневной жизнью местного общества, проблемами окружающей среды.

В большинстве случаев главные герои заданий – сверстники наших дошкольников, которые столкнулись с необходимостью принять определенные решения, или семья, которая решает проблему, знакомую большинству детей. К проведению апробации

заданий, направленных на развитие у детей дошкольного возраста предпосылок глобальных компетенций, был проявлен высокий интерес со стороны воспитателей ДОО участников бренда. Чтобы определить уровень сформированности глобальных компетенций своих воспитанников, воспитателю нужно дать им нетипичные задания, в которых предлагается рассмотреть некоторые проблемы из реальной жизни. Решение этих задач, как правило, требует применения знаний в незнакомой ситуации, поиска новых решений или способов действий, т. е. требует творческой активности.

Одной из эффективных, познавательных и интересных форм работы с детьми является использование такой игровой технологии, как викторина. Творческой группой педагогов БДОУ г. Омска «Центр развития ребенка – детский сад № 235» разработана и с 2020 года реализуется на городском уровне творческо-интеллектуальная викторина «Сибирячок». Викторина имеет краеведческую направленность, ее задания направлены на формирование представлений о родном крае, о народах, проживающих в Сибири.

Викторина проводится в течение одного месяца в дистанционном формате. Творческой группой определяется тема, содержание этапов, разрабатываются бланки заданий, критерии оценивания. Викторина имеет три этапа. Первый этап — отборочный — проводится на базе дошкольных учреждений. Второй этап викторины предполагает создание творческого продукта (поделка, стенгазета). Фотография или видеозапись с рассказом о нем размещаются на странице «Сибирячок» в социальной сети «ВКонтакте», созданной для информационной поддержки викторины. Третий этап викторины имеет разные варианты проведения, который определяется тематикой (содержанием) викторины. Например, посредством видеоконференцсвязи или видеорепортажа.

Викторина, на наш взгляд, оказывает сильнейшее воздействие на эмоциональную сферу личности ребенка, его интеллектуальное развитие, так как пробуждает любознательность и радость от правильных решений.

Формирование предпосылок глобальных компетенций — сложный, многогранный, длительный процесс. Опыт педагогов — участников бренда «Детский сад – Качество – Успех» показывает, что дошкольный возраст является благоприятным периодом для развития таких компетенций при создании оптимальных условий. Важно не только дать дошкольнику знания и умения, но и научить применять их на практике.



Развитие предпосылок детской одаренности посредством дидактических игр познавательного цикла

*Н.А. Ильченко, Н.В. Передерина,
воспитатели БДОУ г. Омска «Центр развития ребенка - детский сад № 258»*

Вопросы обучения и воспитания одарённых детей имеют важное значение: талантливый человек – особая ценность для общества. Умственные возможности ребенка, которые могут оказаться предпосылками подлинной одаренности, не должны быть оставлены без внимания. Сделать это весьма непросто: одаренные дети дошкольного возраста тяжело адаптируются в социуме, что, как известно, отрицательно сказывается на дальнейшем развитии их таланта.

Конечно, неспособных детей нет, все дети имеют большие потенциальные возможности. Доказано, что каждый ребенок, пришедший в наш мир, щедро наделен самыми разными задатками; способности есть у каждого, причем они комплексны; все дары природы можно и нужно развивать; неспособность к одному компенсируется способностью к чему-то другому. Умелое использование потенциальных возможностей малыша в ходе его развития может обеспечить достаточно высокий результат.

Создание условий, обеспечивающих выявление и развитие одаренных детей, реализацию их потенциальных возможностей, становится приоритетной задачей современного общества. Следовательно, работа с одаренными детьми становится преимущественным направлением образовательной практики.

Педагогический коллектив детского сада проводит систематическую целенаправленную работу по созданию условий для эффективного развития способностей каждого ребенка в различных видах образовательной деятельности.

На этапе 4-6 лет идет активизация работы по развитию интеллектуальных способностей, которые проявляются в сообразительности, находчивости, активности, рискованности, оригинальности и самостоятельности мышления, в высоком уровне форсированности основных мыслительных операций, высокой концентрации внимания, в быстром и глубоком запоминании. С целью развития этих спо-

собностей педагоги используют различные виды интеллектуальных игр: ребусы, кроссворды, головоломки, задачи, лабиринты, графические диктанты, лото, домино, шашки, конструктор LEGO, развивающие игры, дидактические игры.

Перед тем, как приступить к разработке тематических дидактических игр, направленных на развитие предпосылок детской одаренности, педагогом-психологом для поиска и отбора одарённых дошкольников используется поэтапная стратегия диагностики. На первом этапе отбор осуществляется на основе широкого спектра характеристик одарённости с помощью опросников, организованного наблюдения, различных оценочных процедур, которые должны максимально полно отражать все стороны и проявления одарённости. На втором этапе используются более точные и более специфические диагностические процедуры, такие как шкала Станфорд-Бине, тест Вильямса для комплексной диагностики креативности и т. д.

Творческой группой педагогов в рамках реализации технического задания бренда «Одаренный дошкольник» РИП-ИнКО были разработаны 4 дидактические тематические игры, посвященные теме «Космос», направленные на развитие предпосылок одаренности у детей дошкольного возраста. Целью данных игр является формирование интереса к новому, неизвестному в окружающем мире, обогащение словаря детей путём ввода определённых слов в практику общения; развитие у детей интереса к поисково-исследовательской деятельности, умение самостоятельно добывать и обобщать полученные знания.

Таким образом, посредством дидактических игр стимулируется познавательная мотивация детей, в будущем переходящая в самостоятельную деятельность, обусловленную потребностью к новым знаниям и умениям, которые лежат в зоне ближайшего развития ребенка, развития предпосылок детской одаренности.



ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ОТДЕЛЕНИЯ СТАРШИХ ВОСПИТАТЕЛЕЙ ОМСКОЙ РЕГИОНАЛЬНОЙ ОБЩЕСТВЕННОЙ ОРГАНИЗАЦИИ «АССОЦИАЦИИ ПЕДАГОГОВ И РУКОВОДИТЕЛЕЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЙ «СПЕКТР»

Деятельность региональной ассоциации как механизм повышения профессиональной компетентности педагогов дошкольных образовательных организаций

Е.Г. Полева,

руководитель ассоциации старших воспитателей Омской региональной общественной организации «Ассоциация педагогов и руководителей образовательных организаций «Спектр»

Необходимость совершенствовать свою профессиональную компетентность обусловлена современными требованиями, а они таковы, что полученных однажды знаний недостаточно.

В современной образовательной системе существуют и действуют различные механизмы повышения профессиональной компетентности педагогов дошкольных образовательных организаций (далее — ДОО) — это курсы повышения квалификации, самообразование, участие в конкурсах, инновационная деятельность и др. Один из механизмов повышения профессиональной компетентности — это участие в работе Омской региональной общественной организации «Ассоциация педагогов и руководителей образовательных организаций „Спектр“».

Региональная ассоциация старших воспитателей — современная площадка для обмена опытом и идеями. Это поле деятельности, дополнительный опыт для совершенствования уровня профессиональной компетентности педагогов.

Членами Ассоциации являются 52 педагога дошкольных образовательных организаций Омской области. Основной целью Ассоциации является объединение педагогов дошкольных образовательных учреждений Омской области для содействия развития и повышения качества дошкольного образования.

Деятельность Ассоциации осуществляется в соответствии с планом работы, составленным на календарный год, сформированным на основании предложений членов Ассоциации, и построена по принципу создания оптимальных условий для творческого развития личности каждого педагога с учетом его внутренних ресурсов и возможностей.

Педагоги объединены в пять творческих групп по образовательным областям, в которых созданы условия для успешной совместной деятельности, а выполнение заданий плана ассоциации требует участия педагогов муниципальных ДОО. Работа твор-

ческих групп направлена на решение целей и задач, которые были определены на основе анализа запросов, успехов и затруднений педагогов. Особенностью взаимодействия членов групп является сотрудничество. Поскольку уровень методической подготовки педагогов, работающих в Ассоциации, как правило, различается, приоритетные направления деятельности реализуются через пошаговую разработку различных образовательных проблем.

Выделены три основания, по которым педагоги объединены в группы для осуществления взаимного творчества: единство интереса к проблеме; компенсаторные возможности; взаимная симпатия, психологическая совместимость.

Общий интерес к проблеме позволяет педагогам учиться друг у друга на равных, оказывать необходимую помощь, а также создавать новый продукт (конспекты образовательной деятельности, проекты, кейсы для детей, педагогов и родителей по всем образовательным областям). Разработанные материалы размещаются на странице ассоциации старших воспитателей, во вкладке «Методическая копилка» (<https://raup.irooo.ru/zhizn-assotsiatsii/81-sobytiya-starshie-vospitateli>).

Наставническое движение является основополагающим в деятельности Ассоциации. Его актуальность объясняется тем, что, с одной стороны, старшие воспитатели, имеющие высокий уровень профессионализма и опыт инновационной деятельности, получают дополнительную возможность для самореализации и признания своих заслуг, а с другой — начинающим педагогам оказывается методическая помощь.

Ведущими формами повышения уровня профессиональной компетентности являются изучение опыта коллег, трансляция своего собственного опыта, разработка и экспертиза методических материалов.

Наиболее эффективной формой работы по повышению уровня профессиональной компетенции педагогов Ассоциации является Школа профессио-



нального мастерства, именно эта форма способствует освоению педагогом новых подходов к работе с детьми и совершенствованию профессиональной компетентности. Все методические материалы (мастер-классы, методические семинары, фрагменты образовательной деятельности), представленные педагогами, размещены на странице ассоциации старших воспитателей во вкладке «Я мастер». А во вкладке «Лекториум» размещены методические материалы, скринкасты доцента кафедры дошкольного и начального образования БОУ ДПО «Институт развития образования Омской области», куратора Ассоциации Т. А. Чернобай. Все методические материалы насыщены теоретическим и практическим материалом, у педагогов есть возможность познакомиться с ними и пересмотреть в любое удобное время.

В рамках работы ассоциации организована деятельность клуба «Лучшие воспитатели Омской области», объединившего 15 победителей и участников муниципальных, региональных и всероссийских конкурсов.

Одна из задач Ассоциации — выявление, описание и расположение конкретного опыта работы педагогов на странице ассоциации старших воспитателей. В разделе «Жизнь ассоциации» создан региональный «Банк лучших педагогических практик» (электронный реестр описаний лучших практик), где представлен опыт педагогов дошкольных образовательных учреждений: старших воспитателей, воспитателей, логопедов, музыкальных руководителей.

Включение материала в Банк лучших педагогических практик Омской области — это возможность для педагогов заявить о своих достижениях, поделиться инновационным опытом с коллегами; все это обеспечивает дополнительное пространство для распространения Банка за пределами муниципалитета.

Банк позволил создать образовательную карту региона и является одной из важных составляющих системы накопления, хранения, стимулирования, ос-

мысления и использования лучших педагогических практик.

Советом ассоциации разработано положение о Банке лучших педагогических практик, которое регламентирует организацию и формирование Регионального банка лучших педагогических практик. **Определены направления, по которым формируется региональный банк.**

Оператором формирования Регионального банка является совет Ассоциации, который выполняет экспертные функции в отношении материалов банка. Экспертная работа — отличная школа для педагога. Это не только показатель его профессионального роста, но и показатель уровня его профессионального развития и мышления. Сама экспертная деятельность не дает останавливаться на месте, постоянно толкает к дальнейшему развитию и совершенствованию, развитию коммуникации в профессиональной среде и взаимодействию в команде, расширяет круг профессионального общения и взаимодействия.

В 2021–2022 году на экспертизу по выявлению лучших педагогических практик представлено воспитателями высшей категории 20 материалов, из них 15 добавлены в Региональный банк ассоциации (конспекты образовательной деятельности, проекты, мастер-классы, электронный сборник методических материалов, скринкасты).

Будучи составной частью организации профессиональной деятельности педагогов, Ассоциация является одним из механизмов реализации непрерывного образования для своих участников, роста их педагогических, информационных, коммуникативных компетенций.

Повышение профессиональной компетенции дает возможность педагогам выбирать эффективные способы решения профессиональных задач, творчески выполнять профессиональные обязанности, быть конкурентоспособными, повышать качество дошкольного образования.

О результатах деятельности ассоциации старших воспитателей по социально-коммуникативному развитию дошкольников

Т.А. Зименко,

старший воспитатель МБДОУ «Черлакский детский сад № 2»

В рамках деятельности Омской региональной общественной организации «Ассоциация педагогов и руководителей образовательных организаций „СПЕКТР“» (отделение — старшие воспитатели), координатором которой является Т. А. Чернобай, доцент кафедры ДНО БОУ ДПО «Институт развития

образования Омской области», а руководителем — Е. Г. Полева, методист МБУ «ИМРЦО» Черлакского муниципального района Омской области, была создана творческая группа по разработке программно-методического обеспечения образовательной области ФГОС ДО «Социально-коммуникативное



развитие детей».

В состав данной группы вошли старшие воспитатели Нововаршавского, Исилькульского, Крутинского, Тюкалинского и Черлакского муниципальных районов Омской области. Была определена цель деятельности творческой группы: повышение уровня профессиональной компетентности педагогических работников по вопросам развития социально-коммуникативной компетентности ребенка через различные виды деятельности. Были сформулированы следующие задачи:

1. Организовать профессиональное общение, обмен опытом с педагогами ДОО по социально-коммуникативному развитию детей дошкольного возраста.
2. Организовать и провести общественно значимые образовательные события (конкурсы, мастер-классы и др.) для педагогических работников по социально-коммуникативному развитию детей дошкольного возраста.
3. Распространить лучшие практики педагогов ДОО на муниципальном и региональном уровнях.

Для достижения поставленной цели и решения запланированных задач был разработан план деятельности, в рамках которого были намечены мероприятия по трем направлениям: работа с воспитанниками, взаимодействие с родителями (законными представителями), работа с педагогами ДОО.

Работа с воспитанниками, родителями и педагогами включала: 1) создание банка социально значимых мероприятий с детьми, основанных на традиционных культурных, духовных и нравственных ценностях российского общества; 2) разработку технологической карты мероприятий; 3) представление банка социально значимых мероприятий и технологической карты мероприятия на конференциях, форумах и других мероприятиях.

На итоговых заседаниях Ассоциации куратор ассоциации старших воспитателей предлагала для анализа проблемы по разработке программно-методического сопровождения образовательной области ФГОС ДО «Социально-коммуникативное развитие детей», с которыми столкнулись педагоги ДОО в течение учебного года.

Исходя из обозначенных проблем, творческая группа педагогов ставила перед собой более конкретные задачи по повышению профессиональной компетентности педагогов ДОО в области социально-коммуникативного развития детей. Например, привести в соответствие с деятельностным подходом конспекты образовательной деятельности по реализации задач ООП «От рождения до школы», «Детство» по социально-коммуникативному развитию детей; сформулировать цель, образовательные, развивающие и воспитательные задачи, продумать мотивацию, совместную с детьми постановку цели предстоящей деятельности, описать организацию самостоятельной деятельности детей. Также не менее важно решить задачу, связанную с региональным компонентом — это разработка календарно-тематического плана по социально-коммуникативному развитию детей для воспитателей в соответствии с принципами интеграции и учетом программы «Омское Прииртышье». Разработка модели развивающей предметно-пространственной среды и описание средообразующих компонентов по социально-коммуникативному развитию детей во всех возрастных группах ДОО — стало еще одной задачей нашей творческой группы.

Для решения поставленных задач участники творческой группы совместно с педагогами своих образовательных организаций разработали конспекты образовательной деятельности, мастер-классы, презентации, скринкасты. Разработанные материалы оценивались экспертами. Материалы, получившие большее количество баллов, были размещены в Банке лучших педагогических практик отделения старших воспитателей Региональной ассоциации «Спектр» на сайте ИРООО.

Таким образом, деятельность творческой группы по социально-коммуникативному развитию детей позволяет выявить успешные педагогические практики, освоить деятельность эксперта педагогических практик в области социально-коммуникативного развития детей, обменяться опытом с коллегами, транслировать собственный опыт, что способствует повышению профессиональной компетентности педагогов ДОО в области социально-коммуникативного развития детей.



Речевое развитие дошкольников в условиях реализации Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования

Т.И. Вдовина, старший воспитатель БДОУ г. Омска «Детский сад № 56 комбинированного вида»

В Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования область «Речевое развитие» выделена как основная образовательная область. Речь является основанием для развития всех основных видов деятельности дошкольников.

Членами группы «Речевое развитие» ОРОО «СПЕКТР» являются старшие воспитатели и воспитатели муниципальных районов Омской области (Кормиловский, Калачинский, Седельниковский, Таврический, Называевский) и города Омска.

Проблема, над которой работали педагоги в течение 2019–2022 годов: «Повышение профессионального мастерства педагогов в области речевого развития дошкольников».

В процессе деятельности были использованы формы работы, наиболее востребованные педагогической аудиторией: сообщения и презентации из личного опыта, мастер-классы, скринкасты, видеоролики. Теоретическая информация тесно переплеталась с практикой, что предполагает высокий уровень интереса к данной проблеме. Педагоги творческой группы разработали календарно-тематическое планирование по реализации программы «Омское Прииртышье» в области речевого развития для всех возрастных групп в соответствии с принципом интеграции; методические рекомендации по организации развивающей предметно – пространственной среды по речевому развитию в разных возрастных группах ДОО; электронный кейс с видеороликами и презентациями по формированию связной речи, развитию слухового внимания и артикуляционного аппарата, речевого дыхания, по работе со звуком и словом, словарной работе, работе со словосочетанием и предложением.

Также педагоги группы на творческих встречах в онлайн-режиме обсудили вопросы культуры семейного чтения. В результате этих заседаний членами творческой группы были разработаны методические рекомендации для родителей по формированию культуры семейного чтения, а именно вопросы для беседы после прочтения детских литературных произведений.

Сейчас дети буквально купаются в потоках информации, впитывают, как губка, новые слова и выражения. Их словарный запас резко увеличивается, но это не значит, что такими же темпами развивается

и мышление. Ребёнок должен уметь сравнивать, анализировать, обобщать, делать самостоятельные выводы. Готов ли он к этому? Процесс глубоких перемен, происходящих в современном образовании, выдвигает в качестве приоритетной проблему творчества, развития креативного мышления, способствующего формированию творческого потенциала личности.

Детская креативность – это естественное состояние ребенка, лишенного стереотипов. Все без исключения дети талантливы. Творческие способности детей связаны с особенностями творческого мышления, воображения, восприятия окружающего мира, а также с особенностями памяти, и через них – с понятием «речь». Педагоги нашей группы не обошли вниманием и это направление педагогической деятельности.

Так как все навыки лучше всего развиваются во время игр, творчество лучше развивать, играя с детьми. Мы создали методический кейс «Приемы работы с дошкольниками по формированию креативного мышления в речевом развитии».

Игры, упражнения и задания, вошедшие в данный электронный кейс, способствуют активному участию ребенка в процессе собственного речевого развития, активизируют процессы восприятия, внимания, памяти, повышают мотивацию, интерес к речевой деятельности, активного познания, развивают творческое мышление.

Опыт педагогов нашей творческой группы транслировался на Областном педагогическом марафоне, Межрегиональной научно-практической конференции «Тенденции развития образования XXI века: формирование навыков будущего», Региональном этапе «Международной Ярмарки социально-педагогических инноваций», XII Всероссийской научно-практической конференции с международным участием «Детство, открытое миру» (2022 год), VIII Международной научно-практической конференции «Научно-методическое сопровождение повышения квалификации педагогов: опыт, проблемы, перспективы» (город Могилев, 2021 год).

Методический и практический материал, представленный членами нашей группы как для педагогов, так и для родителей, интересный, инновационный, практикоориентированный. Все



разработки размещены на сайте региональной ассоциации «Спектр» БОУ ДПО «ИРООО», педагоги и родители могут ознакомиться с данным материалом.

Улучшение речевых навыков – необходимый процесс для ребёнка в дошкольном возрасте для всестороннего развития. Важно, чтобы ребенок не только развивал речевые функции, но и научился слышать, осознавать смысл сказанного или услышанного, мог ответить на вопросы, мыслить творчески и нестан-

дартно, применял приобретённые знания, умения и навыки для решения жизненных задач в различных сферах жизни.

Научно-практический поиск творческой группы в данный момент направлен на представление содержания работы, показ наиболее устойчивых инновационных приёмов, подходов, эффективных форм организации работы педагогов по формированию предпосылок читательской грамотности детей.

Приобщение детей дошкольного возраста к миру искусства

Л. Н. Тонких, старший воспитатель БДОУ г. Омска «Детский сад № 5»;

В. Н. Нечепуренко, старший воспитатель БДОУ г. Омска «Центр развития ребенка – детский сад № 378»;

М. В. Примак, старший воспитатель БДОУ г. Омска «Центр развития ребенка – детский сад № 306»;

И. И. Зайцева, старший воспитатель БДОУ г. Омска «Детский сад № 207 комбинированного вида»;

Т. Н. Андрейчук, старший воспитатель БДОУ г. Омска «Центр развития ребенка – детский сад № 270»

Актуальность художественно-эстетического развития детей дошкольного возраста обусловлена введением Федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного образования (далее — ФГОС ДО). Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» ФГОС ДО предусматривает знакомство детей дошкольного возраста с миром искусства с позиции «развития предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, мира природы, становления эстетического отношения к окружающему миру, реализации самостоятельной творческой деятельности детей».

В рамках деятельности региональной Ассоциация старших воспитателей «Спектр» участники творческой группы по направлению «Художественно-эстетическое развитие детей» проанализировали программы дошкольного образования на соответствие содержанию ФГОС дошкольного образования. В результате чего было выявлено, что в программах дошкольного образования недостаточно раскрыты вопросы по приобщению дошкольников к миру искусства, а именно: графики, архитектуры, живописи, скульптуры.

На основании выявленной проблемы творческой группой педагогов была определена цель: оказание методической помощи педагогам ДОО по приобщению детей к миру искусства. Для достижения поставленной цели определили задачи: повысить педагогическую компетентность участников образовательных отношений в вопросах приобщения дошкольников к миру искусства; обобщить знания педагогов о целях, задачах и средствах по приобщению детей к миру искусства; развивать способность

анализировать свою деятельность; выявлять и распространять передовой педагогический опыт по приобщению детей к миру искусства; распространять инновационный опыт педагогов через различные формы и ресурсы.

Для реализации данных задач деятельность творческой группы была организована по четырем направлениям.

Первое направление – приобщение детей дошкольного возраста к миру архитектуры. В условиях поиска путей совершенствования художественного воспитания проблема приобщения детей к архитектуре приобретает особую актуальность. Вместе с тем установлено, что средства архитектуры в практике работы дошкольных учреждений используются крайне редко, в основном, с целью формирования представлений об окружающем мире или как методический приём на занятиях по изобразительной деятельности и конструированию. В связи с этим участниками творческой группы разработана рабочая программа дополнительного образования детей дошкольного возраста «Ознакомление детей с архитектурой». В рамках реализации программы разработан проект мини-музея «Архитектура». В каждой дошкольной организации созданы рабочие группы, в которые вошли воспитатели и узкие специалисты. Благодаря этому разработаны следующие методические пособия к программе: календарно-тематическое планирование по разделу «Архитектура», конспекты организованной деятельности по познавательному, художественно-эстетическому развитию, развивающие игры, словарь архитектурных терминов, методические рекомендации по ознакомлению детей с архитектурой, методическая копилка методов развития креативного



мышления, используемых в конспектах организованной образовательной деятельности.

Познавательный цикл занятий включает в себя непосредственное знакомство с архитектурой не только городов России, но и всего мира, внешним видом зданий и архитектурных сооружений, их декоративными элементами и отличительными особенностями. К конспектам подобраны фотографии построек и схемы зданий.

Для педагогов разработан мастер-класс «Технология конструирования из строительного материала», благодаря которому воспитатель может научиться строить с детьми город, используя любой строительный материал.

Второе направление деятельности творческой группы – приобщение детей к миру скульптуры. Ознакомление детей дошкольного возраста со скульптурой способствует не только накоплению представлений об изобразительном искусстве, но и развивает восприятие, мышление, эстетический вкус, способствует формированию желания творить, создавать, пробовать свои силы в передаче эмоций и чувств через скульптурные формы в лепке или рисунке скульптурных изображений.

Диагностика показала низкий уровень понимания детьми различий скульптуры малой формы и монументальной. Дошкольники не видят образы животных и человека в скульптуре, не могут определить их настроение; не знают, где находятся музеи, выставочные залы, не понимают, что такое монументальная скульптура своего города, не знают историю ее возникновения.

Педагоги творческой группы разработали творческий долгосрочный проект «Юный скульптор». В результате проектной деятельности педагогов творческой группы разработаны конспекты образовательной деятельности и перспективный план по ознакомлению детей со скульптурой; модель развивающей предметно-пространственной среды для всех возрастных групп ДОУ; подобраны технологии, методы и приемы, направленные на развитие креативного мышления детей дошкольного возраста.

Третье направление творческой группы – графика. Недостаточное внимание уделяется такому виду изобразительного искусства, как книжная графика. Книжная графика – иллюстрация (от лат. *illustrare* – прояснять) – это рисунки, образно поясняющие литературный текст. Возможно, эта проблема влечет за собой к потере интереса детей к книге вообще. Книг стало много как хорошо иллюстрированных, так и не очень хорошего качества. Дети теряются в этом книжном многообразии. Происходит только процесс листания, отсутствует запоминание, дети теряют ин-

терес к книге, не научившись даже читать.

Работа творческой группы осуществлялась в рамках проекта по следующим направлениям: знакомство с художниками-иллюстраторами Золотого фонда советской русской книжной графики: Ю. Васнецовым, Е. Чарушиным, Я. Рачовым, В. Конашевичем, В. Сутеевым; знакомство с произведениями, иллюстрированными этими художниками; изучение стиля выразительности рисунков каждого из этих художников; изучение видов штриховки в рисунке; изображение одного рисунка разными стилями рисования; просвещение родителей в выборе детских книг, произведений.

Для более профессионального обучения дошкольников стилям ведущих художников-графистов приглашали специалистов из Государственного областного художественного музея «Либеров-центр».

Рабочая группа педагогов разработала перспективные планы работы по знакомству детей с книжной графикой на все возрастные группы; игры-задания по ознакомлению детей с книжной графикой с учётом элементов разноуровневого обучения.

Важную роль в формировании у детей художественно-творческих способностей играет живопись. Знакомая детям с содержанием живописных картин, педагоги используют в работе технологию рассматривания картин. Знакомство дошкольников с картинами известных художников, происходит в игровой форме, через доступные возрасту способы познания. Авторы не предлагают детям описывать картины художников, а в соответствии с сюжетной линией и героев этого сюжета учат выстраивать диалог. Ребенок не просто слушатель и наблюдатель, он становится участником путешествия по картине, в которой совместно с героями интриги открывает секреты картины (замысел автора), рассуждает, повествует, описывает, доказывает, используя для исследования простые бумажные инструменты (зоркое око, волшебную рамку, указатели, фишки).

Специфика этой технологии заключается в том, что при работе с картиной инструменты позволяют детям исследовать пространство картины. Ребенок учится выделять нужные детали и сюжетные фрагменты репродукции, устанавливает причинно-следственные связи, реконструирует события и предполагает, что будет дальше, называет различные действия, изображенные на картине, следуя речевым образцам.

Творческая группа педагогов создала методическую копилку по направлению «Живопись», в которую вошли следующие разработки: картотека игр-упражнений и методические рекомендации по использованию методов, направленных на разви-



тие креативного мышления у детей. Разработан ряд обучающих видеосеминаров для педагогов; банк видеозанятий с детьми; картотека видов мотивации и рефлексии.

Таким образом, в результате планомерной и систематической работы творческой группой создана копилка, включающая в себя лучшие педагогические практики, которые опубликованы на официальном сайте Омской региональной общественной организации «Ассоциация педагогов и

руководителей ОО «СПЕКТР» <https://raup.irooo.ru/zhizn-assotsiatsii/81-sobytiya-starshie-vospitateli>.

Надеемся, что использование данного методического материала в работе педагогов дошкольных учреждений, увеличит количество педагогов, вовлеченных в реализацию данного направления, и у большего количества детей дошкольного возраста появиться возможность получить представление о видах искусства, их отличительных особенностях.

Современный подход в реализации содержания образовательной области «Физическое развитие»

Ю.Н. Кривошеина,

старший воспитатель БДОУ г. Омска «Центр развития ребенка – детский сад № 65»

В условиях глобальных вызовов современного общества в системе дошкольного образования ставятся новые задачи, которые необходимо решать быстро и качественно. Одной из задач является переход к дистанционному взаимодействию. В современном мире дистанционное обучение является одной из самых актуальных и неоднозначных тем, обсуждаемых наряду с инновациями системы образования. Отметим, что дистанционный формат работы с детьми создал временные сложности для полноценной реализации образовательного процесса по физическому развитию детей дошкольного возраста, однако в то же время, стал и уникальной возможностью повысить свой профессиональный уровень, расширить диапазон взаимодействий с педагогическими сообществами разного уровня, найти новые форматы общения с детьми и родителями, а также проявить свой творческий потенциал.

В рамках Омской региональной общественной организации Ассоциации старших воспитателей «СПЕКТР» творческой группой педагогов Омска и Омской области была поставлена задача по разработке и реализации дистанционно-интерактивного видеоматериала по образовательной области «Физическое развитие детей дошкольного возраста». Данный вопрос возник неслучайно, ведь многим педагогам пришлось столкнуться с проблемой: в короткие сроки переформатировать реализацию воспитательно-образовательного процесса.

Член Ассоциации старших воспитателей «СПЕКТР» (отделение – старшие воспитатели), Колесник Татьяна Викторовна, старший воспитатель БДОУ г. Омска «Детский сад № 201», отмечает: «Столкнувшись с новым форматом работы с детьми дошкольного возраста в условиях пандемии, мы увидели необходимость особых технических и ме-

тодических компетенций педагога, современного подхода в решении педагогических задач. Проблема перехода на дистанционный формат взаимодействия с воспитанниками коснулась не только педагогов, но и их родителей. Необходимо было искать удобный и доступный развивающий материал, подбирать комфортные для дистанционной работы приемы и методы. Местами приходилось даже убеждать родителей в необходимости поддерживающей «педагогической терапии», ведь в некоторых случаях необходимость закрепления пройденного материала через продуктивную деятельность является показателем усвоенного материала, а значит успешной базой для следующей темы. Поэтому мы готовили развивающие интерактивные видеозаписи, мастер-классы, физминутки, зарядки, а также оказывали консультативную помощь родителям воспитанников в подборе дидактического материала, видеопрезентаций, художественной литературы».

В связи с этим возникла уникальная возможность выйти на новый формат взаимодействия всех членов образовательного процесса, используя в общих интересах немалый педагогический опыт и навык пользования современными дистанционными образовательными технологиями. Работая в творческой группе по теме «Физическое развитие детей дошкольного возраста», мы с коллегами приняли решение обобщить свой успешный педагогический опыт интерактивно-дистанционной работы в направлении «физическое развитие дошкольников». Как известно, сохранность здоровья детей являлась всегда приоритетной областью педагогики, неизменно актуальность данного вопроса и в современном мире. В дошкольном учреждении физическое развитие детей является системой воспитательно-оздоровительных мероприятий, позволяющих последовательно раз-



вивать как физические возможности детей, так и навыки здорового образа жизни. Понимание значимости этих базовых понятий, заложенных в ребенка в дошкольном детстве, дает правильное миропонимание, целостность человеческой природы и сохранение здоровой природы человека в будущем.

Основываясь на современных подходах к решению педагогических задач по физическому воспитанию, мы решили обобщить педагогическую практику и создать кейс методических интерактивно-дистанционных видеороликов по физическому развитию в формате утренней зарядки. Коллегами города Омска и Омской области были представлены уникальные собственные разработки видеоматериала для детей дошкольного возраста с использованием театрализованного приема, где знакомые детям персонажи выполняли утреннюю гимнастику, привлекая ребенка-зрителя к выполнению совместных упражнений. Например, Машенька и Медведь предлагали детям пройти по лесной тропинке под веселую музыку, три Поросятки зажигательно исполняли простые, но полезные для утреннего пробуждения упражнения, а сонливая Панда побуждала ребят научить ее веселому танцу. Подобные интерактивные приемы могут использоваться педагогом в любых формах работы с воспитанниками: это видеоэкскурсии, где педагог предлагает зрителю узнать новые места, задает вопросы и простые задания; мастер-классы для детей, где ребята будут помогать любимому персонажу сказок или мультфильмов, выполнять с ним физминутки и пальчиковые игры. Данные интерактивные приемы позволяют удерживать мо-

тивационный интерес дошкольников, развивать их внимание, слушание. Данный метод имеет хороший эмоциональный отклик, что важно для достижения и закрепления результата. Необходимо отметить, что подобный формат интерактивно-дистанционных мероприятий ориентирован на детей дошкольного возраста, а это значит, данный продукт должен использоваться строго под наблюдением взрослых. Основные требования к видеоматериалу: соблюдение структуры утренней гимнастики, четкость изображения, яркость звука, эмоциональность, ритмичность, динамичность сюжета, эстетичность. Кейс видеоматериалов, представленный педагогами дошкольных образовательных учреждений, размещен на портале БОУ ДПО «Институт развития образования Омской области».

Таким образом, интерактивно-дистанционный формат взаимодействия педагогов ДОО с родителями является перспективным направлением в дошкольной педагогике, новые формы работы с детьми и родителями — это наше будущее.

В завершение хочется отметить ценный вклад личного опыта старших воспитателей рабочей группы Ассоциации «Спектр» по физическому развитию в разработку и реализацию инновационных продуктов, их творческое отношение к решению поставленных задач. Бесспорно, труд педагога бесценен своей искренностью идей, перспективностью взглядов, открытостью к будущему. Именно эти качества делают педагога новатором, смело идущим вперед, принимающим на себя вызовы современности.

Ассоциация педагогических работников Омской области – площадка для совершенствования профессиональной компетентности педагогов по познавательному развитию детей дошкольного возраст

*О.В. Григорян, старший воспитатель МБДОУ «Полтавский детский сад «Березка» Полтавского МР;
Е.В. Наумова, старший воспитатель МБДОУ «Детский сад №8» Тарского МР*

Сделать дошкольное образование максимально качественным, доступным и инновационным – вот основная цель деятельности Ассоциации педагогических работников дошкольных образовательных организаций Омской области.

Ассоциация объединила старших воспитателей, воспитателей и специалистов детского сада, которые в рамках профессионального общения повышают свою педагогическую компетентность, выявляют актуальные проблемы в области развития и воспитания дошкольников и находят эффективные пути их решения.

Творческая группа по «познавательному развитию» объединила педагогов Полтавского, Муромцевского, Колосовского, Большеуковского, Омского, Горьковского, Калачинского, Марьяновского, Знаменского, Большереченского, Тарского районов и г. Омска. Целью работы группы является поиск и транслирование успешных практик по совершенствованию педагогического процесса в дошкольных образовательных организациях.

В 2019-2020 учебном году педагоги творческой группы занимались разработкой и апробацией проекта «Организация и проведение мероприятий



(образовательных событий) по финансовой грамотности для педагогических работников дошкольных образовательных учреждений». Работу начали с изучения нормативной документации по реализации «Национальной стратегии повышения финансовой грамотности в Российской Федерации на 2017–2023 годы». Продуктом реализации проекта стали теоретические и практические консультации, мастер-классы, семинары и презентации для воспитателей по вопросам формирования финансовой грамотности у дошкольников. Для родителей был предложен кейс «Как обучить детей финансовой грамотности?», который включает в себя памятки, рекомендации, а также игротеку, которую может взять на вооружение и родитель, и педагог. Успешно решить задачи по ознакомлению детей с домашним бюджетом, с понятиями «доходы» и «расходы» помогла «Неделя финансовой грамотности для детей старшего дошкольного возраста и родителей», в рамках которой проводились игры, викторины, загадки, квесты. Из педагогических практик и находок были сформированы материалы и размещены на странице «Ассоциации педагогов и руководителей образовательных организаций „СПЕКР“» в разделе «Сборник материалов».

В 2020–2021 учебном году перед участниками творческой группы стояла задача разработать конспекты образовательной деятельности по программе «От рождения до школы» по познавательному развитию в соответствии с системно-деятельностным подходом, а также календарно-тематические планы в соответствии с принципами интеграции и с учетом парциальной программы «Омское Прииртышье». В ходе работы происходило выявление затруднений педагогов в постановке целей образовательной деятельности, а также возможность найти пути их достижения в корректировке конспектов по познавательному развитию.

Результатом работы стал кейс конспектов образовательной деятельности по познавательному развитию по программе «От рождения до школы» по всем возрастным группам и календарно-тематические планы по парциальной программе «Омское Прииртышье». Все разработки представлены в «Методической копилке» на сайте Института развития образования Омской области и служат хорошим подспорьем для воспитателей.

В рамках работы III Областного Форума работников образования Омской области на заседании Ассоциации старших воспитателей был представлен опыт работы руководителя творческой группы Ольги Васильевны Григорян по теме «Способы выявления затруднений педагогов в постановке целей и задач образовательной деятельности: пути их преодоления».

В 2022 году педагоги – участники творческой группы работали над решением задачи по выявлению и транслированию лучших педагогических практик.

Елена Геннадьевна Полева, методист по дошкольному образованию Черлакского МР, руководитель Ассоциации старших воспитателей, провела с педагогами методический семинар «Формирование предпосылок математической грамотности у детей дошкольного возраста». В ходе семинара педагоги познакомились с актуальностью данного направления деятельности на современном этапе, а также разнообразными примерами задач и заданий для дошкольников, в процессе которых формируются предпосылки математической грамотности.

Старший воспитатель детского сада № 8 г. Тары, Евгения Викторовна Наумова, в направлении «естественнонаучная грамотность» поделилась опытом организации в детском саду Научного Общества Дошкольников «Учёный с детства», целью которого является стимулирование познавательного развития ребенка, повышение уровня качества работы с детьми по ознакомлению с окружающим миром, обогащение познавательной сферы, расширение кругозора воспитанников. Опыт работы по теме «Развитие предпосылок естественнонаучной грамотности у детей дошкольного возраста» был представлен в рамках работы IV Областного Форума работников образования Омской области старшим воспитателем детского сада № 9 г. Тары Тимомеевой Джамилей Камильевной.

Старший воспитатель Знаменского детского сада «Теремок» Анашкова Любовь Витальевна рассказала коллегам о том, что педагоги создали на территории детского сада метеостанцию. С ее помощью они успешно формируют у воспитанников такие составляющие естественнонаучной грамотности, как способность объяснять явления на основе научных знаний, умение применять методы исследования, интерпретировать данные и использовать их для выводов.

Использование в образовательном процессе технологии «STEM – образование» позволяет педагогам «Центр развития ребенка – детский сад № 7» г. Калачинска эффективно развивать у дошкольников основы компьютерной грамотности. С опытом реализации данной технологии познакомила педагогов старший воспитатель Пащенко Анна Сергеевна.

Педагоги Муромцевского района представили межучережденческий проект «Дошкольное образование: новые возможности при формировании основ финансовых представлений у детей дошкольного возраста и просвещение родителей», который был успешно реализован в детских садах района и показал свою эффективность.



В творческой группе выстроена слаженная система взаимодействия, все вопросы решаются коллегиально, каждый участвует в разработке изучаемой темы. Педагоги проявляют организованность, умение принимать и понимать условие выполнения задачи и находить самостоятельные средства для её решения. Они активно участвуют в заседаниях группы, внося свой вклад в развитие темы, предоставляют практические разработки, опыт своего образовательного учреждения в соответствии с темой группы, высказывают свое мнение по предложенным материалам,

обсуждают полученные результаты, совместно выполняют творческие задания. Участники группы проводят экспертизу методических материалов по познавательному развитию для Регионального банка лучших практик.

Применение педагогами в своей профессиональной деятельности опыта, полученного в ходе работы на заседаниях Ассоциации, положительно отражается в работе: увеличилось число педагогов, активно включившихся в инновационную деятельность.



РАЗВИТИЕ КАДРОВОГО ПОТЕНЦИАЛА В ДОШКОЛЬНЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЯХ ОМСКОЙ ОБЛАСТИ

Тьюторское сопровождение педагогов дошкольных образовательных организаций: конструирование индивидуальных образовательных маршрутов

Е.В. Артемова,

старший преподаватель кафедры дошкольного и начального образования БОУ ДПО «Институт развития образования Омской области»

Одной из важнейших задач современного образования является повышение профессиональной компетентности педагогов. Обязательным условием при этом становится обеспечение непрерывного образования на трех уровнях: формальном, неформальном и информальном. В связи с этим возникла необходимость разработки системы методического сопровождения педагогов дошкольных образовательных учреждений (далее — ДОО). Одной из форм сопровождения профессионального развития работника является тьюторство.

Центр непрерывного повышения педагогического мастерства БОУ ДПО «Институт развития образования Омской области» (далее — ЦНППМ) осуществляет деятельность по формированию системы методического сопровождения освоения программ дополнительного профессионального педагогического образования с использованием индивидуальных образовательных маршрутов. Индивидуальный образовательный маршрут педагогического работника (далее — ИОМ) понимается как комплекс мероприятий, включающий описание содержания, форм организации, технологий, темпа и общего времени освоения педагогическим работником необходимых знаний, умений, практических навыков и опыта, основанный на персонифицированном подходе к организации дополнительного профессионального образования, в том числе учитывающем актуальные дефициты профессиональных компетенций педагога, его личные ресурсы, педагогический контекст образовательной организации, в которой он работает, а также возможности и ресурсы системы дополнительного профессионального образования (федерального и регионального уровня). Индивидуальный образовательный маршрут состоит из инвариантной и вариативной части. Содержание ИОМ определяют: куратор индивидуальных образовательных маршрутов ЦНППМ, тьютор, муниципальный координатор по научно-методическому сопровождению педагогических работников и управ-

ленческих кадров.

Министерство образования Омской области определило основное содержание индивидуальных образовательных маршрутов для воспитателей дошкольных образовательных организаций по теме «Проектирование образовательной деятельности в ДО по формированию основ функциональной грамотности».

Для разработки ИОМ была проведена диагностика профессиональных затруднений педагогов дошкольного образования. Выявленные дефициты стали основой для выбора содержания инвариантной и вариативной части индивидуального образовательного маршрута.

В инвариантную часть были включены вебинары, видеозанятия, практикумы, тренажеры, стажировки, индивидуальные и групповые консультации по дидактическим единицам ИОМа.

В вариативную часть, формируемую муниципальными координаторами региональной системы научно-методического сопровождения педагогических и руководящих работников (РСНМС), были включены мероприятия и методические ресурсы муниципальной системы образования, мероприятия и методические ресурсы на усмотрение тьюторанта, в соответствии с темой индивидуального образовательного маршрута. Например, семинар «Формирование финансовой грамотности у детей дошкольного возраста»; педагогическая гостиная в рамках стажерской площадки на базе МДОУ «Магистральный»; посещение открытого занятия; стажировки «Развитие у детей дошкольного возраста предпосылок компьютерной грамотности», «Формирование функциональной грамотности в ДОО».

В процессе постепенного освоения педагогами ИОМ тьютор осуществлял обратную связь посредством информационно-коммуникационных ресурсов.

Для подтверждения успешной реализации тьюторантом ИОМ был разработан итоговый продукт ИОМ. Воспитатели разработали фрагмент образо-



вательной деятельности с применением освоенных приемов формирования у детей дошкольного возраста предпосылок функциональной грамотности. Тьютор осуществил экспертизу итогового продукта ИОМ в соответствии с критериями оценки качества итогового продукта. На основе результатов экспертной оценки были составлены адресные рекомендации по методическому сопровождению тьюторантов руководителям муниципальных органов управления образованием, муниципальным методическим служ-

бам, руководителям образовательных организаций. Лучшие работы тьюторантов представлены в методической копилке итоговых продуктов ИОМ, которая размещена на сайте ЦНППИМ в общем доступе.

Тьюторское сопровождение индивидуальных образовательных маршрутов дает возможность педагогам дошкольных образовательных организаций преодолеть профессиональные затруднения, позволяет успешно перенести полученные знания и умения в свою педагогическую практику.

Основы проектирования практик тьюторского сопровождения профессионального развития педагогов

*Т.Н. Шеслер,
ЦИМО ОУ Крутинского муниципального района Омской области*

Одной из составляющих тьюторского сопровождения является мотивация педагогов. Сопровождение педагогов будет осуществляться легче, если будет создана образовательная среда как на муниципальном уровне, так и в образовательных организациях.

Остановимся на образовательной среде, которую мы создаем на уровне муниципалитета.

Мало спланировать и организовать методические мероприятия (консультации, семинары, практикумы), надо включить в работу и самих педагогов, выявить творческий потенциал каждого, изучить его опыт, увидеть в нем ценность для других педагогов коллектива. Задача муниципальной методической службы – создать такую образовательную среду, в которой одни учителя получали бы необходимый им педагогический опыт, а другие – возможность самовыражения, раскрытия профессионального и творческого потенциала.

Под тьюторством мы понимаем консультирование, наставничество, партнерство, экспертизу педагогической деятельности, коррекцию деятельности педагогов.

Образовательную среду мы создаём для профессионального развития педагога. Под образовательной средой мы понимаем специально созданную систему пространства на уровне муниципалитета и в образовательной организации для развития действующих в ней субъектов: педагогов, воспитанников и родителей.

Образовательная среда предполагает такое образовательное пространство для профессионального развития педагогов, которое:

- постоянно изменяется и непрерывно совершенствуется, формирует их исследовательскую активность;
- предполагает разные варианты примене-

ния педагогом своих возможностей, представления результатов деятельности. Педагоги имеют возможность осознать ход учения (его способы) и выразить своё отношение к данному процессу, что предполагает обязательную организацию рефлексии и целенаправленное развитие рефлексивных умений.

Например, в нашем муниципалитете создана муниципальная стажировочная площадка «Школа профессионального развития педагогов».

Разработана модель, предполагающая следующий алгоритм деятельности:

- диагностика затруднений педагогов;
- определение направлений деятельности, в рамках которых востребовано тьюторское сопровождение;
- разработка программ, перспективных планов;
- определение кандидатур педагогов, нуждающихся в сопровождении;
- определение тьюторов.

Диагностика проводится с целью выявления предметных и методических дефицитов педагогов. Для выявления компетентностей педагогов мы используем диагностику, разработанную БОУ ДПО «Институт развития образования Омской области».

Анализ данных диагностики позволяет выявить, с одной стороны, опыт педагога и его умения, с другой — его проблемы.

К образовательной среде на уровне муниципалитета в рамках тьюторского сопровождения мы относим методическую стажировку. В стажировке принимают участие члены муниципального и регионального методического актива, привлекаются старшие воспитатели, которые могут оказать адресную методическую помощь педагогам.

Таким образом, у нас формируются наставнические пары, которые взаимодействуют как в очном



формате, так и в онлайн-режиме через ВКС, консультации, электронную почту, мессенджеры и телефон. Разрабатывается программа наставничества.

Образовательная среда не возникает стихийно, она формируется благодаря целенаправленному объединению усилий, стремлений всех её субъектов.

Для создания образовательной среды весомым основанием является понимание проблем, стоящих перед педагогическим сообществом, руководителем образовательной организации, так как образовательная среда реализуется прежде всего через организацию планирования деятельности образовательного учреждения, что способствует созданию обстановки стабильности, комфортности, удовлетворённости в коллективе.

Образовательная среда, которую мы создаем для профессионального роста педагога, мотивирует его на повышение квалификационной категории, участие в конкурсах профессионального мастерства.

В условиях образовательной среды профессиональное развитие педагога происходит более успешно при поддержке её руководителем и коллегами.

Мы выявили проблемы, решение которых способствует созданию образовательной среды:

- инертность педагога к инновационным процессам современной системы образования;
- недостаточная подготовленность педагогических кадров к работе в режиме реализации современных образовательных программ;
- низкая потребность педагога в повышении своего профессионального мастерства, отсутствие стремления к самообразованию;
- низкая мотивация педагога к проектированию траектории своего профессионального развития;
- невозможность обеспечения повышения качества образования вследствие недостаточной профессиональной компетентности педагогов.

Мы считаем, что снимаются эти проблемы только эффективным управлением этим процессом руководителями ОО, поэтому на уровне муниципалитета мы проводим работу с руководителями через индивидуальные собеседования.

По результатам собеседований с руководителями был выстроен единый алгоритм сопровождения педагогов в ОО:

- собеседование с педагогом перед курсами (проводит руководитель); после прохождения курсов и определение технологий, методов, приемов, которые педагог будет отрабатывать в образовательной деятельности в течение 2 недель;
- представление педагогом результатов использования технологий, приемов и методов на педагогическом совете, методических семинарах.

Еще одним примером организации образовательной среды на уровне муниципалитета является муниципальная стажировочная площадка, в рамках которой на заседаниях для всех членов группы освещаются проблемы, являющиеся общими для педагогов. Тьюторы проводят индивидуальные консультации, готовят молодых коллег к участию в конкурсах. Такое сопровождение является эффективным, потому что в основе сотрудничества лежит оказание адресной методической помощи.

На уровне муниципалитета в 2021–2022 учебном году созданы две наставнические пары, которые работают с молодыми педагогами. Взаимодействие осуществляется через электронную почту, мессенджеры и консультации в очном и дистанционном режиме.

Перед началом работы с педагогом тьютор продумывает алгоритм индивидуальной помощи ему:

- настрой педагога на предстоящую работу с ним по индивидуальной программе, определение цели и задач тьюторской деятельности;
- получение информации о проблемах и выбор приоритетного направления;
- разработка стратегии индивидуального сопровождения на год;
- организация плановой работы по сопровождению (продумывание разнообразных форм сопровождения);
- уточнение ситуации индивидуального сопровождения;
- проведение коррекционной работы;
- изучение и обобщение наработанного методического материала.

Еще одним примером организации образовательной среды является реализация индивидуальных образовательных маршрутов (далее — ИОМ). Вариативная часть ИОМа предусматривает оказание помощи педагогу как на муниципальном уровне, так и на уровне образовательной организации. Действия тьютора предполагают создание среды, т. е. оптимальных условий для развития личности и профессионализма каждого педагога на основе его индивидуальных особенностей и образовательных потребностей.

Наблюдения за деятельностью педагогов по реализации ИОМ позволили сделать вывод о том, что правильно организованное тьюторское сопровождение и помощь педагогам способствуют повышению качества образования, развивают не только самого педагога, но и тьютора, позволяют выйти на новые проблемы. Недаром говорят: «Человек рождается с крыльями. Тьютор лишь помогает ему взлететь».



Реализация управленческого проекта «Поддержка и развитие кадрового потенциала» как один из механизмов повышения качества образов

Т. В. Гилева, заведующий БДОУ г. Омска «Центр развития ребенка — детский сад № 96»;
Т. А. Попова, старший воспитатель

Одним из условий успешного функционирования дошкольного образовательного учреждения в современных реалиях является эффективность системы управления и, прежде всего, управления кадрами. Главной целью разработки эффективной кадровой политики является наилучшее сочетание потребностей организации в квалифицированных кадрах, учет личного участия каждого из сотрудников в развитии дошкольной образовательной организации (далее — ДОО) и перспективы развития каждого педагога.

В ДОО назрела необходимость проектирования и реализации управленческого проекта, который бы решал данные задачи. Так, был разработан проект «Поддержка и развитие кадрового потенциала», одной из задач которого — организация работы Ассоциации молодых педагогов в ДОО, а также Школы профессионального мастерства (школа педагогов стажистов/наставников).

В разработке плана работы Ассоциации молодых педагогов в ДОО и Школы профессионального мастерства принимали участие почти все педагоги детского сада. Большое значение отводилось внедрению инновационных технологий в образовательный процесс, а также передаче опыта и традиций детского сада от педагогов наставников молодым кадрам. Все началось с подписания трехстороннего соглашения о долгосрочном сотрудничестве между Департаментом образования Администрации города Омска, ФГБОУ ВО «Омский государственный педагогический университет» и БДОУ г. Омска «Центр развития ребенка — детский сад № 96». В рамках этого соглашения на базе детского сада стали проводиться стажировки, мастер-классы, открытые просмотры образовательной деятельности для студентов вуза. Организованные мероприятия позволили потенциальным молодым кадрам знакомиться и принимать активное участие в инновационных мероприятиях детского сада. Это способствовало повышению мотивации студентов прийти работать после получения диплома именно в нашу образовательную организацию. Но важная задача стояла не только в том, чтобы пригласить работать молодые кадры, но и удержать их. Помимо финансовой поддержки молодым педагогам в первые три года работы, ока-

зывается поддержка и методическая. В рамках плана мероприятий Ассоциации молодых педагогов за каждым закреплен педагог-наставник, налажена система взаимопосещений образовательной деятельности, составлен график проведения консультаций стажистами. Особое внимание уделяется мотивации к участию в конкурсах профессионального мастерства, участию в активной профсоюзной жизни детского сада. Практикуется прием взаимообогащения, когда молодые педагоги учат стажистов детского сада новым методам и приемам обучения детей дошкольного возраста, информационно-коммуникационным технологиям, а педагоги наставники передают свои традиции и опыт. Результаты не заставили себя долго ждать. Так ежегодно молодые педагоги принимают участие в городском конкурсе профессионального мастерства «Открытие» и становятся победителями и призерами; ежегодно участвуют в городских проектах «Воспитатель NEXT», «Менторство - точка роста детского сада». Так, в 2022 году два молодых педагога детского сада заняли первое и второе место в конкурсе Форсайт проектов «Карьера воспитатель 2032» (ФГБОУ ВО «Омский государственный педагогический университет»). Система наставничества выстроена по принципу «Молодым у нас дорога!», поэтому участники Ассоциации молодых педагогов организуют профсоюзные мероприятия в ДОО, берут ответственные поручения - охрана труда, роли на утренниках, проводят стажировки для студентов педагогического вуза. За три года реализации проекта в детском саду очень низкий процент молодых кадров решил поменять профессию, большая часть уже аттестована на первую квалификационную категорию.

Все мероприятия, реализуемые в ходе проекта «Поддержка и развитие кадрового потенциала», дали за три года много положительных эффектов. Проект был включен в новую программу развития ДОО. Внедрение новых форм работы в систему повышения квалификации сотрудников, поддержка и развитие кадров ДОО, обучение педагогов современным технологиям, проектно-целевой подход — уже не только необходимая реальность, но один из механизмов повышения качества образования в образовательной организации.



Роль наставничества в профессиональном становлении молодого педагога в дошкольной образовательной организации

*О.В. Григорян, старший воспитатель МБДОУ «Полтавский детский сад «Березка» Полтавского МР;
Т.А. Кехтер, воспитатель МБДОУ «Полтавский детский сад «Березка» Полтавского МР*

Для организации качественного образовательного процесса в детском саду первостепенное значение имеют высококвалифицированные, компетентные педагогические кадры. Компетентность педагогов – это неотъемлемая составляющая эффективной работы всего коллектива. В нашем детском саду сложился дружный коллектив единомышленников. Большая часть педагогов имеют стаж педагогической деятельности от 10 до 15 лет и высшую квалификационную категорию. Повышение качества образовательной деятельности достигнуто благодаря применению педагогами развивающих, игровых технологий, методов проблемного обучения, проектной деятельности.

Практика показала, что многие молодые специалисты имеют достаточно большой объём теоретических знаний, но мало опыта практической работы. Молодые педагоги, приходящие в детский сад, сталкиваются с разными проблемами: адаптация в новом коллективе, ведение разного рода документации, организация образовательной деятельности, разработка планов, конспектов. Имеются трудности в грамотном применении знаний в практической деятельности.

Для того чтобы молодому специалисту было легче адаптироваться в коллективе, была разработана и реализована программа наставничества. Приступая к разработке программы, мы обратились к методическим материалам, представленным на сайте Института развития образования Омской области в разделе «Академия педагогического мастерства».

На первом этапе мы выявили проблемы и трудности, которые возникли у молодого специалиста, определили направления работы наставника. Был издан приказ об организации наставничества в детском саду. Разработали Положение, в котором отразили цели, задачи и порядок организации взаимодействия наставника и наставляемого. Составили план работы наставника на учебный год, в котором определили формы организации наставничества и способы оценки результативности программы.

Наставником для молодых педагогов стала Татьяна Алексеевна Кехтер, воспитатель высшей квалификационной категории. Она не только грамотный и высококвалифицированный специалист, но и обладает такими важными человеческими качествами, как тактичность, доброжелательность, умение ока-

зать помощь и поддержку, пользуется заслуженным авторитетом у коллег. В своей профессиональной деятельности Татьяна Алексеевна добилась высоких результатов: Лауреат регионального этапа Всероссийского конкурса «Воспитатель года 2020», Лауреат VIII Всероссийского конкурса «Воспитатели России» в номинации «Верность профессии». У нее есть возможности и желание делиться педагогическим опытом с молодыми коллегами.

На втором этапе наставничества важно помочь педагогу сформировать свой арсенал методов и приемов работы и научить их правильно использовать. Сделать это помогли открытые показы образовательной деятельности с детьми, семинары-практикумы, мастер-классы. Также мы включили в план мероприятия, в рамках которых молодые педагоги смогут показать свои навыки и умения.

Важный этап наставничества — это сопровождение молодого педагога. Наставник отслеживает, как педагог выполняет его рекомендации и исправляет возможные недочеты в работе; анализирует документацию, посещает образовательную деятельность в группе молодого педагога.

В мае 2021 года Виктория Сергеевна Любовская, молодой специалист нашего детского сада, под руководством своего наставника приняла участие в межрайонной научно-практической конференции молодых педагогов «От теории к практике», где представила методическую разработку по теме «Виртуальная экскурсия как эффективное средство развития познавательного интереса у дошкольников». Главным плюсом виртуальной экскурсии является то, что дошкольник может познакомиться с реально существующими объектами, расположенными за пределами детского сада, города и даже страны. Это был первый публичный опыт выступления на таком уровне.

В ноябре 2021 года педагог-наставник Кехтер Татьяна Алексеевна и молодой специалист Любовская Виктория Сергеевна приняли участие в Областном конкурсе профессионального мастерства и эффективного наставничества (с международным участием) «Педагогический дуэт», посвящённом 30-летию независимости Республики Казахстан.

Необходимо было представить видеоматериал, раскрывающий одно из предлагаемых направлений.



Конкурс проходил в три этапа: представление видеоматериала, интернет-голосование и мини-дебаты.

«Лесенка успеха» – так педагоги озаглавили свою работу. Первая ступенька «Послушай, я расскажу», где педагог-наставник знакомит молодого специалиста с особенностями организации образовательного процесса, помогает освоить методику проведения детской деятельности. Вторая ступенька – «Посмотри, я покажу»: опытный педагог на практике показывает интересные и эффективные приемы работы с воспитанниками. «Давай сделаем вместе!» – на этом этапе педагоги организуют совместную деятельность с детьми, и молодой воспитатель имеет возможность по ходу задавать возникающие вопросы. Он наблюдает, как можно решить проблемную ситуацию, например, если дети не поделили игрушку или всем хочется строить дорожку. В совместной деятельности с наставником молодому педагогу легче освоить тонкости профессии.

Следующая ступенька «Лесенки успеха» – «Попробуй сделать сам». Молодому педагогу удалось методически правильно организовать дидактическую игру, провести образовательную деятельность с детьми в соответствии с требованиями к ее структуре. Предложить свои варианты оформления речевого центра в младшей группе. Это игры для развития дыхательного аппарата «Попади в воротца», «Сдуй снежинку»; сенсорные игры с прищепками для раз-

вития мелкой моторики и театр своими руками по сказке «Теремок».

«Первые успехи и достижения» – это следующая ступенька, на которой мы хотим поделиться успехами молодого коллеги.

10 ноября 2021 года в филиале Национального центра повышения квалификации «Өрлеу» по Северо-Казахстанской области прошел III (финальный) этап конкурса. 17 педагогических дуэтов награждены дипломами Победителей в номинации «Лучшее видео», в том числе и педагоги нашего детского сада.

В мае 2022 года Любовская Виктория Сергеевна представила свою педагогическую находку по теме «Движение „Буккроссинг“» – эффективное средство формирования у детей дошкольного возраста предпосылок читательской грамотности» на межрайонной научно-практической конференции молодых педагогов «От теории к практике». Цель выступления – поддержка профессионального роста молодых педагогов, повышение уровня общей и коммуникативной культуры, стимулирование творческой, научно-исследовательской и проектной деятельности молодых педагогов. Мы рады поддержать ее в этом начинании.

В профессии «воспитатель» всегда есть к чему стремиться и молодому педагогу, и специалисту со стажем.



ФОРМИРОВАНИЕ ЕДИНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОСТРАНСТВА В ДОШКОЛЬНЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЯХ

Участие в Федеральном инновационном образовательном проекте «Разработка и реализация вариативных моделей, обеспечивающих возможности формирования предпосылок читательской, математической и естественнонаучной грамотности у детей 3-7 лет»

*С. А. Трушина,
старший воспитатель МБДОУ «Детский сад № 5» г. Калачинска Калачинского МР*

Все более актуальной в дошкольном возрасте становится тема формирования предпосылок функциональной грамотности у детей дошкольного возраста. Функциональная грамотность характеризуется, как способность человека использовать приобретаемые в течение жизни знания для решения широкого диапазона жизненных задач в различных сферах человеческой деятельности (А.А. Леонтьев).

Перед администрацией детского сада встал вопрос поиска доступных и, вместе с тем, эффективных способов совершенствования профессиональных компетенций педагогов при организации образовательного процесса, направленных на развитие у детей предпосылок функциональной грамотности.

Актуальным направлением деятельности детского сада стало включение педагогического коллектива в Федеральный инновационный образовательный проект «Разработка и реализация вариативных моделей, обеспечивающих возможности формирования предпосылок читательской, математической и естественнонаучной грамотности у детей 3-7 лет». Взаимодействие и координация деятельности сторон в рамках проекта осуществляется Автономной некоммерческой организацией дополнительного профессионального образования «Академия инновационного образования и развития», содействие информационно-консультационной и методической поддержки оказывает «Общество с ограниченной ответственностью „Просвещение-Союз“».

Общение происходит через онлайн-встречи в сети Интернет (две встречи в месяц). Методические семинары носят практико-ориентированную направленность, что расширяет кругозор педагогов по проблемным вопросам, дает новые возможности общения и сотрудничества. Каждый педагог имеет возможность подключиться к обсуждению разработанных материалов всех участников проекта. После

каждой онлайн-встречи рабочими группами в детском саду проводится методическая оперативка, на которой рассматриваются полученные задания, формы, сроки выполнения задания и предоставления результатов.

Для продуктивной работы педагоги разделились на две творческие группы. Первая работает с воспитанниками 2-5 лет (младшая и средняя возрастная группа), вторая – с детьми 5-8 лет (старшая возрастная группа). Каждая группа имеет своего руководителя, который отвечает за своевременное информирование коллег о дате проведения вебинаров, о творческих заданиях; выполнение и предоставление отчета о проделанной работе, а также транслирование наработанного опыта. Деятельность педагогов направлена на выполнение технических заданий, включающих не только апробацию предложенных практик, но и разработку практических материалов для работы с воспитанниками.

Сейчас наш коллектив работает над направлением «Формирование предпосылок читательской грамотности у детей дошкольного возраста». Уже проделана серьезная работа: пересмотрены подходы к работе воспитателя и воспитанников с текстом; разработаны речевые игры и упражнения, беседы по содержанию текста и по иллюстрациям, игры, связанные с эмоциональным восприятием текста. Активно внедряются в работу по осмыслению детьми текста открытые вопросы, подталкивающие воспитанников к рассуждению, эмпирические беседы.

1. Разработаны вопросы к эвристическим беседам по иллюстрациям к рассказам из книги Матвеевой Е. И. «Каждой таксе нужен дом» («Что приснилось Ламбе?», «Ламбе стыдно», «Облака», «Ламба грустит», «Не понимаю») для воспитанников 3-7 лет.

2. Создана картотека игр и упражнений, связанных с эмоциональным восприятием текста. В нее



включены упражнения: «Покажи эмоцию героя», «Угадай эмоцию»; игры: «Зеркало эмоций», «Отгадай и покажи», «Убеди меня», «Выполняем вместе», «Собери эмоцию» (с использованием разрезных картинок) и другие.

3. Создана универсальная подборка речевых игр для осмысления прочитанного текста воспитанниками: «Какой, какая, какие?», «Доскажи», «Ловушки», «Составь загадку».

4. Разработаны эвристические беседы с элементами творческих и поисковых заданий, которые способствуют формированию у воспитанников умения рассуждать, выдвигать предположения, доказывать свою позицию и формулировать выводы.

5. Создается банк творческих и исследовательских проектов, которые получили начало после прочтения произведений из книги Е.И. Матвеевой «Каждой таксе нужен дом»:

- по рассказу «Зеркало» — исследовательский проект «Зеркальное волшебство» (рассмотрены вопросы, заинтересовавшие детей: «Зачем нужны зеркала?», «Где они используются?», «Могут ли они быть опасными?» и т. п.);
- по рассказу «Ламбе стыдно» — исследовательский проект «Солнечные лучики» (позволил воспитанникам узнать: зачем солнце человеку, почему солнечные лучики так называются, могут ли расти растения без солнца);
- рассказ «Встреча с ежом» вывел на исследовательский проект «На поляне» (воспитанники уточнили, каких животных можно встретить на

лесной полянке, какой вред может нанести им человек, чем они опасны для человека; рассмотрели примеры безопасного поведения в природе).

Итоги работы по созданию кейса образовательных ситуаций по развитию у детей предпосылок читательской грамотности все участники представили на методическом семинаре.

Работа в проекте только началась, но уже видна положительная динамика. Повзрослел уровень исполнительской дисциплины, так как разработки воспитателей оцениваются не только администрацией детского сада, но и организаторами проекта. Координатор проекта, Скоролупова Оксана Алексеевна, в прямом эфире отвечает на вопросы, корректирует направления работы педагогов. Анализ выполненных технических заданий позволяет воспитателям увидеть, правильно ли они понимают задачи по формированию предпосылок функциональной грамотности у дошкольников и какие формы взаимодействия с детьми при этом лучше использовать. Педагоги демонстрируют творческий подход к организации образовательной деятельности по осмыслению детьми текста литературного произведения.

Участие в данном инновационном проекте для нас – один из факторов повышения профессиональных компетенций педагогов, благодаря которому создается живая, динамичная система работы, направленная на развитие предпосылок читательской грамотности у детей дошкольного возраста.

Сотрудничество с издательством «Русское слово» в целях апробации и внедрения программно-методического комплекса «Мозаичный ПАРК»

И. Н. Лында,

старший воспитатель МБДОУ «Полтавский детский сад «Солнышко» Полтавского МР

Наше сотрудничество с издательством «Русское слово» началось в 2017 году. На базе МБДОУ «Полтавский детский сад «Солнышко» Полтавского района было предложено организовать пилотную экспериментальную площадку по апробации программно-методического комплекса дошкольного образования «Мозаичный ПАРК». Цель данного сетевого взаимодействия - обновление содержания образования, совершенствование форм, методов развития, воспитания, апробация и внедрение инновационной программы «Мозаичный ПАРК».

На этапе целеполагания была создана рабочая группа по организации пилотной площадки, изучены предложенные методические материалы программно-

но-методического комплекса «Мозаичный парк», определено исходное состояние образовательного процесса ДОУ и образ желаемого будущего, составлена Дорожная карта экспериментальной деятельности по апробации и внедрению программно-методического комплекса «Мозаичный ПАРК», заключен договор с ООО «Русское слово».

При планировании и организации образовательного процесса издательство призывает к минимизации бумажной работы, предлагая готовые напечатанные журналы «Планирование образовательной деятельности в ДОУ» для всех возрастов.

Разработчики программы «Мозаика» предлагают планировать образовательный процесс «рамочно»,



прописывать только образовательные задачи на определённый период времени (оптимально – на неделю). В помощь педагогам издательством создан целый программно-методический комплекс «Мозаичный парк». Журнал «Планирование образовательной деятельности в ДОО», который в полном объёме помогает реализовать образовательный процесс с учетом индивидуального развития детей в группе, благодаря своему насыщенному содержанию, предлагает грамотно составленные модели образовательного процесса, которые служат путеводителем для педагогов, решают задачи качественного дошкольного образования.

Журнал содержит модели – таблицы, которые заполняет педагог, а в помощь ему разработаны готовые приложения:

- примерное комплексное тематическое планирование;
- примерные образовательные задачи на год по направлениям развития детей по пяти образовательным областям;
- примерный режим дня;
- примерные формы работы с детьми в течение дня;
- виды детской деятельности и их примерное содержание;
- санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных ДОУ;
- календарь праздников;
- список нормативных документов;
- список рекомендуемой литературы.

С целью усиления образовательного эффекта программой «Мозаика» представлены конкретные механизмы, вовлекающие родителей в процесс реализации образовательных задач ООП. Программой предусмотрены интерактивные формы сотрудничества, планирование которых происходит через «Журнал взаимодействия с родителями».

На следующем этапе мы уделили большое внимание формированию положительной установки педагогов к осуществлению экспериментальной деятельности. Основными методами мотивации, стимулирования педагогов для использования нового ПМК «Мозаичный парк» стало обучение на вебинарах, семинарах, организованных издательством «Русское слово», изучение опыта работы экспериментальных и пилотных площадок РФ, педагогические советы, методические гостиные.

Следующим этапом организации экспериментальной деятельности стала разработка и проектирование основной образовательной программы с учетом ООП ДО «Мозаика», преобразование и развитие развиваю-

щей предметно-пространственной среды в пилотных группах. Нами приобретен необходимый комплекс методической литературы для реализации образовательного процесса, часть литературы издательство «Русское слово» предоставило бесплатно. В методическую копилку воспитателей добавлена серия «Мозаика развития» — комплекс книг-пазлов и дидактических пособий по организации развивающей деятельности с дошкольниками. Серия представлена целостной единой методической системой в игровой занимательной форме с элементами конструирования, которая формирует у дошкольников основу нравственной культуры, знакомит с понятиями «семья», «дружба», «взаимопомощь». Данный познавательный материал представлен с постепенным усложнением для разных возрастных групп ДОО.

На ассоциации педагогов и воспитателей Полтавского района для распространения опыта пилотной площадки по апробации программно-методического комплекса «Мозаичный парк» представлен фрагмент образовательной деятельности «Сладкий сон мальчика Ванюши» с применением методического пособия книги-пазла и серии книг «Отгадай, поиграй!». Педагогами было отмечено, что использование данных пособий положительно влияет на развитие детей.

Для распространения и тиражирования опыта Комитет образования Полтавского района организовал встречу с педагогами БДОУ «Красноярский в детский сад № 1» Любинского района, который также является пилотной экспериментальной площадкой по этому направлению. Результативность и эффективность сетевого взаимодействия способствовала живому диалогу, выявлению эффективных практик.

Институт развития образования Омской области совместно с издательством «Русское слово» организовали семинар для пилотных экспериментальных площадок г. Омска и Омской области «Современные подходы к планированию образовательной деятельности по программе „Мозаика“». В осуществлении экспериментальной деятельности издательством рекомендовано использовать комплексную образовательную программу «Первые шаги» для детей младенческого и раннего возраста.

Координацию деятельности пилотных площадок по апробации и внедрению ПМК «Мозаичный парк» в г. Омске и Омской области осуществляет БОУ ДПО «Институт развития образования Омской области». Данное региональное сетевое педагогическое взаимодействие обеспечивает методическую поддержку педагогов, содействует оказанию методической помощи, дает положительный эффект, способствует развитию и профессиональному росту педагогов.



Издательство «Русское слово» регулярно запускает новые актуальные проекты, постоянно организует конкурсы для педагогов. На официальном сайте издательства «Русское слово» и «Мозаичного парка» представлено всё многообразие их продукции: начиная от пособий, развивающих тетрадей и завершая играми и оборудованием.

Впереди еще много работы, но педагогический

коллектив настроен на творческое решение поставленных задач, так как сотрудничество с издательством «Русское слово» дает нам возможность повысить качество образовательных услуг, обновить содержание, усовершенствовать формы, методы развития детей дошкольного возраста, используя комплекс программно-методического обеспечения путем внедрения инновационной программы «Мозаичный ПАРК».

О взаимодействии дошкольного образовательного учреждения с издательством «Академкнига/Учебник» г. Москва

И.А. Солуня,

старший воспитатель БДОУ г. Омска «Детский сад № 81 комбинированного вида»

В рамках взаимодействия с издательством «Академкнига/Учебник» бюджетное дошкольное образовательное учреждение города Омска «Детский сад №81 комбинированного вида» работает четыре года. Взаимодействие осуществляется по нескольким направлениям. Педагоги учреждения остановили свой выбор на учебно-методическом комплекте для подготовки детей к школе «Предшкола нового поколения». Одной из особенностей этого учебно-методического комплекса является то, что авторы предложили иллюстрированные книги для дошкольников, которыми могут пользоваться в учебных целях те, кто не умеет читать. Для ориентировки в них используются иллюстрации; маркированные зоны с заданиями; бумажные инструменты.

Работа в учреждении началась с создания рабочей группы педагогов, которые изучили данный учебно-методический комплект. Затем были внесены изменения в часть, формируемую участниками образовательных отношений Основной образовательной программы детского сада по включению двух учебных пособий: «Кронтик учится считать» и «Кронтик осваивает звуки» УМК «Предшкола нового поколения». Были проведены родительские собрания, на которых педагоги представили книги для работы взрослых и детей, их цели и задачи. Родители были подключены к работе по созданию игрушек — героев книг, во всех группах имеются игрушки — главные герои книг: Кронтик, Елиса, Котюша, Ушелбыты. Игрушки используются при создании мотивации, проблемных ситуаций, при проведении педагогической оценки и рефлексии образовательной деятельности.

В своей работе по реализации УМК «Предшкола нового поколения» педагоги используют образовательный портал «Пять+» (подготовка детей к школе не выходя из дома), который находится на офици-

альном сайте издательства «Академкнига/Учебник» г. Москва. Данный портал — это электронная онлайн система по подготовке детей к школе, который включает четыре направления развития ребенка по математике, обучению чтению, обучению письму, окружающему миру, развитию внимания и памяти. Каждое из направлений содержит около 1000 заданий, рассчитанных на разный уровень подготовки ребенка. Таким образом, можно подобрать задания для каждого ребенка, опираясь на его индивидуальные возможности и его интеллектуальный уровень развития.

В свою очередь каждый раздел делится на подразделы, например, по математике: числа и цифры, счет в пределах 100, счет парами, тройками, пятерками и десятками, действия сложения и вычитания, части и доли, длина, ширина, высота и время, плоские и объемные фигуры, классификация и работа с таблицами. По обучению грамоте: развитие речи, лексика, грамматика, различение звуков в слове, слоги, распознавание букв, строчные и прописные буквы, буквы гласных и согласных звуков, обозначение звуков буквами, распознавание слов, алфавит, конструктор письменных букв — всего 15000 заданий по обучению грамоте.

Выполнять задания на портале детям очень интересно, во-первых, потому что задания не нужно читать, их задает детям любимый герой Кронтик, надо лишь нажать на рупор в правом верхнем углу страницы. Задание ребенок может слушать несколько раз, если сразу не запомнил его. Задания сопровождаются яркими картинками, они усложняются с каждым уровнем, открывая новые особенности явлений, на каждом этапе создаются препятствия, которые поддерживают интерес ребенка к обучению. Кроме этого, правильность выполнения можно сразу проверить.



Если задания ребенок выполняет правильно, загорается зеленая звездочка, и тогда Кронтик радуется, если неправильно, то загорается красная звездочка, и Кронтик выглядит очень огорченным. Если ребенок выполняет правильно весь комплекс заданий на выбранную тему, он получает медаль, которую ему вручает Кронтик. Медали могут быть золотые, серебряные и бронзовые, это зависит от успешности ребенка. По окончании выполнения заданий по всей теме ребенку выдается диплом, он тоже может быть золотым, серебряным или бронзовым. Дипломы педагоги скачивают в разделе «Мои достижения» и распечатывают для детей.

На портале выполнение заданий не ограничено по времени, здесь нет таймеров или счетчика, нет ограничений по количеству попыток выполнения заданий. Бывает, что ребенок долго выполняет сложное для него задание или, наоборот, быстро справляется с легким. Иногда дети выполняют некоторые задания несколько раз, например, если совершили ошибку и хотят исправить ее. Это очень удобно, потому что к одной и той же теме можно возвращаться неограниченное количество раз. Портал зафиксировывает лучший результат ребенка. Таким образом, работа на портале нацелена на успешность ребенка, на формирование у него желания идти в школу.

Работа на портале проводится педагогами с детьми для закрепления тем, для определения уровня знаний каждого ребенка по той или иной теме либо с целью отработать определенный материал, если он у ребенка западает.

По санитарным нормам детям дошкольного возраста непрерывно можно проводить за компьютером небольшое количество времени, ребенок же вполне укладывается в это время, так как задания небольшие. Большой плюс портала в том, что задания можно скачать, распечатать и выполнять на бумаге. Данный вариант работы также подходит для учреждений, у которых нет достаточного технического обеспечения. В нашем учреждении для работы с детьми имеется пять ноутбуков. Дети работают небольшими подгруппами, пять человек за компьютерами, остальные выполняют задания на листочках. На следующем занятии дети меняются местами.

Педагоги познакомили родителей с работой на

образовательном портале «Пять+». На родительских собраниях был рассказан и показан алгоритм регистрации на портале, а также описана работа на нем. На портале на главной странице также имеются видео, на которых подробно и доступно объясняется работа на нем. Очень многие родители наших воспитанников им пользуются. Это удобно, если ребенок по какой-то причине пропускает занятия — он может позаниматься дома. Кроме того, родители могут выяснить уровень знаний ребенка: готов он пойти в первый класс или требуются дополнительные занятия для поступления в школу?

Взаимодействие с издательством «Академкнига/Учебник» также осуществляется в рамках участия в конкурсах, которые проводит издательство на официальном сайте. Воспитанники учреждения стали победителями конкурса рисунков «Приключения Кронтика».

Педагоги нашего учреждения являются участниками творческой лаборатории, созданной издательством «Академкнига/Учебник» с целью внедрения в образовательную практику инновационных технологий и профессиональной поддержки педагогов. Педагоги, участники лаборатории, при персональном сопровождении разработчиков, авторов портала «Пять+», познакомились с современной технологией онлайн-сервисов и ресурсов по подготовке детей к школе. Работа в творческой лаборатории позволила педагогам стать победителями в марафоне участников творческой лаборатории, а также стать экспертами-консультантами по работе с ресурсами и сервисами образовательного портала «Пять+». В связи с этим педагоги учреждения неоднократно проводили практико-ориентированные семинары «Использование УМК „Предшкола нового поколения“» для педагогов других дошкольных организаций.

Сотрудничество с издательством позволяет педагогам работать по УМК «Предшкола нового поколения», использовать электронный образовательный комплекс портал «Пять+» при подготовке детей к школе. Тем самым повышается профессиональная компетентность педагогов, а также имеется возможность представления и распространения эффективного педагогического опыта.



Музейная педагогика как средство воспитания, развития и обучения детей дошкольного возраста

*Л.А. Науменко, Р.Н. Смирнова,
воспитатели БДОУ г. Омска «Центр развития ребенка – детский сад №201*

Музейная педагогика - это инновационная технология в сфере дошкольного образования, создающая условия вхождения детей в специально организованную развивающую среду. Актуальность использования музейной педагогики в дошкольных образовательных организациях (далее ДОО) заключается в том, что ее средства позволяют эффективно реализовывать ФГОС ДО в части формирования гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу, формирования целостной картины мира, расширения кругозора детей. Главная цель музейной педагогики - это приобщение дошкольников к музеям и развитие их творческих способностей. Исходя из этого, музейную педагогику рассматривают как инновационную педагогическую технологию.

В условиях детского сада невозможно создать полноценную выставку, соответствующую требованиям музейного дела, поэтому такие выставки были названы «мини-музеями».

Мини-музеи в ДОО — это не просто организация экспозиций или выставок, а разнообразные формы поисковой, проектной и исследовательской деятельности, которые включают в себя поиск и сбор «экспонатов», проведение досугов и праздников. Мини-музеи в дошкольном учреждении актуальны и эффективны. Они дают дошкольнику возможность экспериментировать, применять полученные знания, развивать творческие способности и коммуникативные навыки. Каждый мини-музей — это результат совместной работы всех участников образовательного процесса. Мини-музей — это образовательная система, которая помогает ребенку войти в мир историко-художественного наследия, погружает его в мир традиционной культуры. Технология музейной педагогики позволяет проводить образовательную деятельность в форме интересных экскурсий и игр, не выходя из детского сада. Мы рассматриваем музейную педагогику не только как взаимодействие музея и ребёнка, но и как технологию духовно-нравственного воспитания дошкольников в условиях ДОО. Она предполагает знакомство детей с пространством музея в стенах образовательного учреждения и формирование мотивации к моделированию нового музейного пространства, его «продолжению», учитывая уровень отзывчивости детей на воспитательный потенциал музея. Другим аспектом использования мини-музея в

качестве центра воспитания выступает формирование у детей мотивации к расширению музейной экспозиции, умений и навыков художественного творчества, позволяющих в процессе индивидуального и коллективного труда создавать музейные предметы.

Для того чтобы методически правильно и эффективно применять музейную педагогику в детском саду в системе воспитания дошкольников, педагоги должны учитывать следующие принципы: учет регионального компонента; последовательность знакомства детей с музейными экспозициями; кратковременность экскурсий; поощрение детского интереса и творческих фантазий при восприятии; доступность экспонатов; наглядность, эстетичность; содержательность (материал должен иметь образовательно-воспитательное значение для детей, вызывать интерес и любознательность); трансформируемость; подвижность структуры занятий, мини-экскурсий (возможность импровизаций); учет возрастных особенностей детей; участие дошкольников в создании экспозиции

Образовательная деятельность по музейной педагогике должна планироваться по следующим методическим принципам:

1. Творческий и развивающий характер деятельности (ребенок находится в постоянном процессе открытия через осознание при взаимодействии с экспонатами: рисование, лепка, художественный труд, моделирование).

2. Вариативность (ребенку дается возможность самостоятельно решать проблемные ситуации).

3. Непрерывность (получение знаний продолжается в семье).

4. Последовательность (важно идти постепенно от экспоната к доступным пониманию детей обобщениям).

5. Интегрированный подход (обучение на основе ведущей деятельности во взаимодействии с другими её видами).

6. Последовательность сочетания учебной и свободной деятельности детей.

Мы используем различные формы и методы совместной образовательной деятельности в рамках мини-музея, рассмотрим некоторые из них:

- мини-музей «Народы России» знакомит дошкольников с традициями, обрядами или праздниками, с историей вещи, с явлениями природы.



- мини-музей «Художественная литература» знакомит дошкольников детей с устным народным творчеством, создает среду для восприятия различных фольклорных жанров (загадки, пословицы, сказки, поговорки и т. д.)

- мини-музей «Изобразительное искусство» раскрывает художественно-эстетический потенциал дошкольников через знакомство с предметами декоративно-прикладного искусства.

- мини-музей «Музыка» погружает в атмосферу народной культуры.

- мини-музей «Азбука нравственности» решает задачи по нравственному воспитанию: вызывает чувство уважения к Родине и своему народу, чувство гордости за талант и трудолюбие народных мастеров.

- мини-музей «Спорт» формирует у детей потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании через использование природного окружения с учетом региональной направленности,

знакомит со спортивными играми и упражнениями, с играми-эстафетами, с соревновательными играми.

Дети, полюбив и освоив музейное пространство, станут в старшем возрасте наиболее благодарными и восприимчивыми посетителями музейных выставок и культурных событий.

Практика показывает, что создание мини-музеев способствует возникновению интереса как у детей, так и у взрослых.

Благодаря системе работы мини-музея к нам и нашим детям возвращается национальная память, мы по-новому начинаем относиться к старинным праздникам, традициям, обрядам, художественным промыслам, декоративно-прикладному искусству, в которых народ оставил все ценное, что было в прошлом. Музей является средством формирования у детей патриотических чувств и развития духовности, он приобщает их к миру общечеловеческих ценностей, к истории, формирует художественный вкус.

Применение педагогических технологий в работе с детьми с ограниченными возможностями здоровья

*М.В. Зенова, заместитель директора КОУ «Адаптивная школа – детский сад № 76»;
О.Н. Масалькина, учитель-логопед*

КОУ «Адаптивная школа — детский сад № 76» посещают дети с ограниченными возможностями здоровья (далее — ОВЗ) разных нозологий: с нарушениями опорно-двигательного аппарата (далее — НОДА), задержкой психического развития (далее — ЗПР), тяжелыми нарушениями речи (далее — ТНР). Работа с детьми с ОВЗ требует особого подхода педагога к ребенку. Педагоги для эффективной коррекционно-развивающей работы применяют как традиционные педагогические технологии (игровые, проектной деятельности, здоровьесберегающие), так и ищут те технологии, приемы, методы работы, которые помогают достичь желаемого результата. Кроме этого, для работы с детьми необходимо учитывать индивидуальные и возрастные особенности.

Известно, что при развитии ребенка важно учитывать индивидуальные особенности детей и, обеспечивая продвижение группы в целом, понимать каждого ребенка и планомерно вести его по пути овладения программным материалом. Технология детского портфолио позволяет фиксировать всё лучшее, на что способен дошкольник, раз за разом переживать приятные моменты и отмечать успехи. Копилка личных достижений показывает путь развития всем: воспитателю, родителям и самому ребёнку.

Одно из главных условий создания портфолио — добровольность. Ребенок и родитель должны быть заинтересованы в создании портфолио. Материал ребёнок подбирает самостоятельно, и если он не согласен разместить какой-либо материал в папке портфолио, то делать этого не нужно. В каждой группе разработаны и созданы портфолио дошкольника. Воспитатели совместно с родителями смогли выбрать не только интересное оформление портфолио, но и количество его разделов и рубрик. Творческой группой педагогов разработан культурный дневник, который входит в портфолио ребенка как приложение, но может использоваться и отдельно. В дневнике отмечается, в какой месяц ребенок вместе с родителями посещал какое-либо мероприятие. Для того чтобы родителям подсказать, что культурные мероприятия бывают очень разнообразными, мы предлагаем им следующие разделы культурного дневника: литература, изобразительное искусство, музыка, театр, кинематограф, народное творчество, туризм и отдых. Художественное оформление, количество разделов и наполняемость всех разделов индивидуальное.

В последнее время в наше учреждение поступают дети, имея в речевом арсенале двадцать слов в активном словаре в старшем дошкольном возрасте.



те. Дети с задержкой психического развития часто имеют пограничное состояние с нарушением интеллекта, а дети, имеющие нарушение интеллекта, часто не владеют активной речью и имеют слабо развитый понятийный аппарат. Огромная часть детей разных нозологий страдает ограниченным словарем и недоразвитием речи. Применение технологии синквейна помогает педагогам решить эту проблему, она не только обогащает словарь детей, но и помогает коррекции всех сторон речевого развития.

Обучение детей с ОВЗ составлению синквейна педагоги проводят один раз в неделю на обобщающем занятии по каждой лексической теме. Для того чтобы дети составили синквейн, необходимо иметь достаточный словарный запас в рамках предложенной темы. Для этого в работе по обогащению словаря используются предметные картинки и пиктограммы. Например, для изучения темы «Овощи» был предложен материал по ознакомлению и зрительному подкреплению «слов-предметов»: морковь, картофель, капуста, перец и т. д. Также были предложены пиктограммы на подбор «слов-действий»: собирать, срезать, поливать, выращивать, пропалывать и «слов-признаков», определяющих форму, вкус, цвет, размер. В работе с детьми с нарушением интеллекта учителем-дефектологом были разработаны дидактические папки для развития речи, которые сделаны в форме синквейна и оформлены по лексическим темам. Дети с нарушением интеллекта, у которых отсутствует активный словарь, учатся по наводящим вопросам находить карточки, на которых изображены прилагательные, глаголы, и строить простые предложения. Если у ребенка есть активная речь, то он самостоятельно находит нужные карточки, проговаривая, что на них изображено, и выстраивает синквейн.

Применение технологии «синквейн» в коррекционной работе с детьми с ОВЗ совершенствует словарную работу, учит определять грамматическую основу предложений, развивает ассоциативное мышление, помогает анализировать информацию, кратко излагать идеи, чувства и представления в нескольких словах.

Учителями-логопедами в нашем учреждении также используются нейропсихологические упражнения

на этапах постановки и автоматизации звуков.

Подготовка речевого аппарата к постановке звуков, а затем и автоматизация вызванных звуков в речи у детей с дизартрией - это достаточно трудный и длительный процесс. Чтобы увлечь детей, сделать занятие более интересным и продуктивным, в логопедической практике эффективно используются нейропсихологические приемы.

При применении нейроупражнений на занятиях по коррекции звукопроизношения ребенок не просто сухо выполняет артикуляционную гимнастику и отрабатывает материал по автоматизации звуков, а увлеченно и с интересом занимается. Нейроупражнения на основе речевого материала синхронизируют выполнение двигательных упражнений с проговариванием отдельных звуков, слогов и слов. Согласованность в работе речевого аппарата и пальцев рук повышает способность к произвольному контролю, пространственной ориентации, снижают утомляемость, благоприятно воздействуют на мозговые структуры.

Артикуляционная гимнастика с нейродвижениями, упражнения с карандашом, различные звуковые дорожки, упражнения с кубиками, брусками, мячами и другой разнообразный материал являются важным дополнением в коррекционной работе.

Для привлечения внимания детей, развития интереса к познавательной деятельности, придания загадочности для выполнения уже известных упражнений педагогами используется такой прием, как волшебный фонарик. Изготавливаются карточки с различными заданиями, на которых предмет или действие заклеиваются между бумагой, и увидеть это можно, если просветить фонариком. Такой прием очень нравится детям, привлекает их внимание, придает загадочность. С помощью такого приема дети решают примеры, называют слова, разгадывают загадки и т. д.

Использование в работе с детьми с ОВЗ педагогических технологий дает положительный результат, потому что позволяет учитывать психофизические и возрастные особенности детей и дифференцированно проводить коррекционную работу с каждым ребенком.



Создание благоприятной образовательной среды в ДОУ для детей с аллергическими заболеваниями

М.В. Мягкова,

старший воспитатель БОУ города Омска «Средняя общеобразовательная школа № 138»

На территории «Средней общеобразовательной школы № 138» в 2020 году открылся новый детский сад на 5 групп (одна группа для детей с аллергическими заболеваниями). Здание построено в рамках национального проекта «Демография». С 2020 по 2024 года запущен проект «Создание благоприятной образовательной среды в ДОУ для детей с аллергическими заболеваниями». Цель проекта: создание единого процесса развития и социализации детей с аллергическими заболеваниями с учётом их возрастных, индивидуальных и физиологических особенностей, а также внедрение здоровьесберегающих технологий в образовательный процесс ДОУ.

Эта тема актуальна в наше время, так как непереносимость белка коровьего молока, а также аллергии у детей на мясо птицы и белок куриного яйца сейчас не редкость. К таким детям необходим индивидуальный подход и строгая диета. В связи с этим в дошкольном образовательном учреждении произошла трансформация образовательной среды, а именно комплекса условий, которые обеспечивают гармоничное развитие детей с аллергическими заболеваниями.

Компоненты образовательной среды ДОУ:

- взаимодействие участников педагогического процесса;

- развивающая предметно-пространственная среда;

- содержание дошкольного образования.

Главное, что волнует родителей — это специальное меню. Любая молочная продукция полностью исключена из рациона. В меню у детей исключено мясо крупного рогатого скота и кур, по индивидуальным показаниям исключается или заменяется вид рыбы. Процесс приготовления пищи для детей с аллергическими заболеваниями происходит отдельно. Приём детей в детский сад осуществляется по показаниям Центра аллергологии и иммунологии для детей города Омска и Омской области.

Создавать благоприятную образовательную среду ДОУ в современных условиях помогает сотрудничество родителей, воспитателей, медсестры, логопеда, психолога, так как дети с аллергическими заболеваниями отличаются нервной истощаемостью, чрезмерной утомляемостью, замкнутостью, вспыльчивостью, гиперактивностью. Часто педагоги сталкиваются с такими проявлениями поведения детей, как смена

настроения, повышенная раздражительность, плаксивость. В учебно-воспитательный процесс включены формы, призванные сохранять и укреплять здоровье детей, т. е. формировать правильную позицию относительно здорового образа жизни.

Особое внимание в режиме дня уделяется проведению закаляющих процедур, способствующих укреплению здоровья и снижению заболеваемости, гигиенические процедуры (умывание и обливание рук до локтя прохладной водой, полоскание рта кипяченой водой комнатной температуры). Утренняя гимнастика в спортивном зале и на улице в тёплое время года помогают укреплять нервную систему и создают хорошее настроение на весь день. Способствуют закреплению и совершенствованию двигательных навыков и умений.

Ежедневная прогулка на улице и подвижные игры, одни из основных оздоровительных мероприятий в ДОУ, предупреждают охрану и укрепление здоровья детей. Гимнастика после дневного сна помогает улучшить настроение детей, поднять мышечный тонус, а также способствует профилактике нарушений осанки и стопы. Ежедневное проведение физкультурных минуток является средством предупреждения утомляемости, смены деятельности детей. Пальчиковая гимнастика способствует улучшению работы речевых центров.

Учитель-логопед проводит гимнастику с элементами логоритмики. Это система терапевтических упражнений, которые помогают детям преодолеть речевые нарушения с использованием слов, движений и музыки. Музыкаотерапия — воздействие музыки на организм ребёнка для достижения положительного психотерапевтического результата. Формы: рецептивная (пассивная), активная, интегративная.

Педагог-психолог проводит с детьми занятия по песочной терапии, которая стабилизирует эмоциональное состояние, стимулирует тактильные ощущения, нормализует мышечный тонус. Психогимнастика способствует преодолению страха, тревожности, агрессивности. Сказкотерапия способствует снятию «зажатости», тревожности, скованности, кроме того, развивает речь ребенка. Происходит профилактика психологических отклонений. Смехотерапия (обыгрывание потешек, чтение юмористических стихов, проведение минуток смеха, игры в смешные слова).

Трансформация образовательной среды в ДОУ:



- создана группа общения родителей и медицинской сестры в мессенджере;
- организовано индивидуальное взаимодействие родителей с логопедом и психологом. Специалисты оказывают психолого-педагогическую, диагностическую, методическую и консультативную помощь;
- проводится работа по повышению родительской компетенции в вопросах аллергических

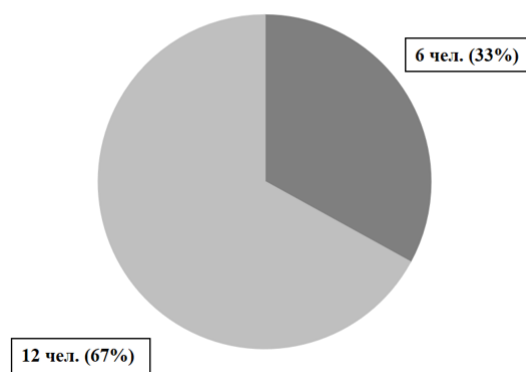
заболеваний у детей: родительские конференции, «круглые столы» с воспитателем, медсестрой, психологом и логопедом.

- применяются гипоаллергенные средства для стирки и ополаскивания постельного белья и средств индивидуального пользования;

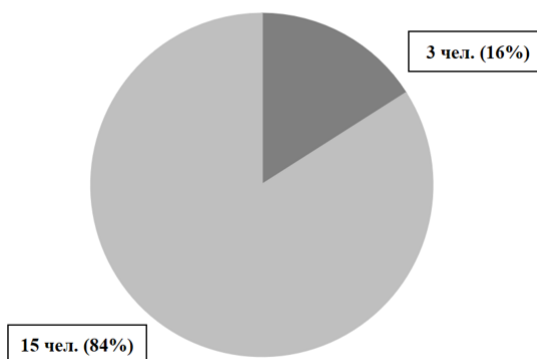
- используется постельное бельё, изготовленное из натуральных тканей.

Эффективность трансформации образовательной среды в современных условиях

Выздоровление детей



Перевод выздоровевших детей



На май 2022 года зафиксировано выздоровление 6 (33%) детей из группы в 18 человек.

Родители 3-х детей (16%) приняли решение о переводе детей в дошкольные группы с обычным питанием.

Оздоровление детей с аллергическими заболеваниями является важной и актуальной темой. Важно участие семьи в этом процессе, так как целый ряд

оздоровительных мероприятий необходимо продолжать и в домашних условиях. Благодаря совместной деятельности педагогов, родителей и специалистов дошкольного образовательного учреждения возможно создание благоприятной образовательной среды для снижения заболеваемости детей с аллергическими заболеваниями и укрепления их здоровья.



ИЗ ОПЫТА ЗАРУБЕЖНЫХ КОЛЛЕГ

Роль самостоятельной работы в формировании компетентного педагога

Н.Т. Уалиева,

старший преподаватель кафедры теории и методики начального и дошкольного образования
НАО «Северо-Казахстанский государственный университет имени Манаша Козыбаева»

Рост требований со стороны работодателей к выпускникам педагогических специальностей обуславливают необходимость изменений в содержании подготовки студентов отечественных вузов. Будущие профессионалы должны обладать не только знаниями, но и самостоятельно принимать решения, стремиться к успеху в профессиональной деятельности, применять творческий подход к любому делу, повышать интеллектуальный уровень. В идеале будущие педагоги должны быть готовыми к новым рыночным отношениям, обладать самостоятельностью, предприимчивостью, мотивацией к самообразованию и развитию своей личности.

Компетентность же педагога зависит от уровня сформированности трех групп компетенций, которыми должен он владеть: методологические (психолого-педагогические), общекультурные (мировоззренческие), предметно-ориентированные. Уровень развития данных компетенций во многом определяет успешность профессиональной деятель-

ности педагогических работников.

Поэтому опрос-ранжирование «Самоанализ имеющихся компетенций у студентов педагогических специальностей» позволяет определить уровень теоретических и профессиональных способностей, необходимых для формирования компетентного специалиста. С учетом пятибалльной шкалы оценивания студенты анализировали имеющиеся собственные знания, умения и потребности. Опрос-ранжирование 43 студентов 3 курсов очной формы обучения специальностей «Педагогика и методика начального обучения», «Дошкольное обучение и воспитание», «Педагогика и психология» НАО «Северо-Казахстанский государственный университет имени Манаша Козыбаева» (далее — СКУ) был проведен в сентябре 2022 года. Результаты анкетирования приведены в таблице 1-3. (Показатели 3, 4, 5 отражают недостаточные умения студентов педагогических специальностей).

Таблица 1 – Результаты анкетирования «Самоанализ имеющихся компетенций у студентов педагогических специальностей» студентов 3 курса специальности «Педагогика и методика начального обучения».

П.п.	Компетенции	5	4	3	2	1
1	Методологические					
	Я могу организовывать деятельность детей	7 чел 100%				
	Я умею применять разнообразные средства воздействия на учащихся		5 чел 71,4%	2 чел 28,6%		
	Я способна к прогнозированию возможных педагогических ситуаций	5 чел 71,4%	2 чел 28,6%			
	Я владею методами научно-исследовательской деятельности		3 чел 42,9%	4 чел 57,1%		
	Итого	42,9%	35,7%	21,4%		
2	Общекультурные					
	Я способна выдвигать собственные идеи	3 чел 42,9%	4 чел 57,1%			
	Я заинтересован в саморазвитии	6 чел 85,7%	1 чел 14,3%			
	Я могу решить проблемные ситуации	5 чел 71,4%	2 чел 28,6%			
	Я делаю вывод	7 чел 100%				
	Итого	75	25			



3	Предметно-ориентированные					
	Я применяю предметные знания при решении различных задач	7 чел 100%				
	Я владею несколькими методиками диагностирования личности		4 чел 57,1%	3 чел 42,9%		
	Я обобщаю, систематизирую информацию	3 чел 42,9%	4 чел 57,1%			
	Итого	47,6%	38,1%	14,3%		

Таблица 2 – Результаты анкетирования «Самоанализ имеющихся компетенций у студентов педагогических специальностей» студентов 3 курса специальности «Дошкольное обучение и воспитание».

П.п.	Компетенции	5	4	3	2	1
1	Методологические					
	Я могу организовывать деятельность детей	16 чел 100%				
	Я умею применять разнообразные средства воздействия на дошкольников	11 чел 68,7%	2 чел 12,5%	3 чел 18,7%		
	Я способна к прогнозированию возможных педагогических ситуаций	11 чел 68,7%	5 чел 31,3%			
	Я владею методами научно-исследовательской деятельности		8чел 50%	6чел 37,5%	2 чел 12,5%	
	Итого	59,4%	23,5%	14%	3,1%	
2	Общекультурные					
	Я способна выдвигать собственные идеи	12 чел 75%	2 чел 12,5%	2 чел 12,5%		
	Я заинтересован в саморазвитии	13 чел 81,3%	3 чел 18,7%			
	Я могу решить проблемные ситуации	10чел 62,5%	1чел 6,2%	5чел 31,3%		
	Я делаю вывод	12 чел 75%	3 чел 18,7%	1 чел 6,3%		
	Итого	73,5%	14%	12,5%		
3	Предметно-ориентированные					
	Я применяю предметные знания при решении различных задач	14 чел 87,5%	2 чел 12,5%			
	Я владею несколькими методиками диагностирования личности		10 чел 62,5%	4 чел 25%	2 чел 12,5%	
	Я обобщаю, систематизирую информацию	12 чел 75%	4 чел 25%			
	Итого	54,2%	33,3%	8,3%	4,2%	

Таблица 3 – Результаты анкетирования «Самоанализ имеющихся компетенций у студентов педагогических специальностей» студентов 3 курса специальности «Педагогика и психология».

П.п.	Компетенции	5	4	3	2	1
1	Методологические					
	Я могу организовывать деятельность детей	18 чел 90%	2 чел 10%			
	Я умею применять разнообразные средства воздействия на учащихся	17 чел 85%	3 чел 15%			
	Я способна к прогнозированию возможных педагогических ситуаций	17 чел 85%	3чел 15%			
	Я владею методами научно-исследовательской деятельности	7 чел 35%	7 чел 35%	6 чел 30%		
	Итого	73,8%	18,7%	7,5%		



2	Общекультурные					
	Я способна выдвигать собственные идеи	14 чел 70%	4 чел 20%	2 чел 10%		
	Я заинтересован в саморазвитии	20 чел 100%				
	Я могу решить проблемные ситуации	11 чел 55%	6 чел 30%	3 15%		
	Я делаю вывод	14 чел 70%	6 чел 30%			
	Итого	73,8%	20%	6,2%		
3	Предметно-ориентированные					
	Я применяю предметные знания при решении различных задач	15 чел 75%	5 чел 25%			
	Я владею несколькими методиками диагностирования личности	20 чел 100%				
	Я обобщаю, систематизирую информацию	18 чел 90%	2 чел 10%			
	Итого	88,3%	11,7%			

Анализ полученных данных показывает:

- у студентов специальности «Педагогика и психология» (95,4%) в большей степени преобладают компетенции, чем у студентов специальности «Педагогика и методика начального обучения» (88,1%) и студентов специальности «Дошкольное обучение и воспитание» (86 %). Данный факт свидетельствует о том, что педагоги-психологи являются саморазвивающимися студентами. Они активны, инициативны, коммуникабельны, обладают высокой мотивацией к обучению, сформированными качествами ума, навыками самоорганизации, творческими способностями.

- у 21,4% студентов специальности «Педагогика и методика начального обучения», 17,1% студентов специальности ДОВ и 7,5% студентов ППС навыки и способности методологической компетенции не сформированы в достаточной степени. Студенты испытывают трудности, связанные с научно-исследовательской деятельностью, которые определяются разными причинами: неготовностью работать с научной литературой, недостаточным уровнем познавательной активности, неумением видеть проблему, выделять противоречие, неспособностью самостоятельно выстроить логику исследования. А также студенты специальностей ПМНО и ДОВ не всегда могут решать разнообразные педагогические задачи, эффективно использовать средства и методы педагогического воздействия на ребенка.

- наблюдение за студентами педагогических специальностей показывает, что у 12,5%

студентов специальности ДОВ и 6,2% студентов специальности ППС в меньшей степени преобладают общекультурные компетенции в отличие от студентов специальности ПМНО. Обучающиеся не до конца готовы использовать усвоенные знания, учебные умения и навыки, а также способы деятельности для решения практических и теоретических задач.

- 14,3% студентов специальности ПМНО и 12,5% студентов специальности ДОВ испытывают трудности, связанные с формированием предметно-ориентированных компетенций. У них недостаточно сформированы умения диагностирования личности, преобладают недостаточные знания психодиагностики, возрастных особенностей и психических свойств личности.

Подчеркнем, что развитие методологических, общекультурных и предметно-ориентированных компетенций требует эффективной организации самостоятельной работы студентов педагогических специальностей. В этой связи нашу позицию подтверждает мнение Р.М. Гараниной, которая подчеркивает, что «самостоятельную работу можно трактовать как деятельность, заключающуюся в рациональном усвоении и углублении знаний, развитии ключевых компетенций».

Различные методы и средства способствуют проявлению необходимых компетенций в деятельности обучающихся и отражают специфику самостоятельной работы студентов в учебной и внеучебной деятельности.



Таблица 4

П.П.	Виды самостоятельных работ	Компетенция	Сформированные способы деятельности студентов
1	Подбор литературы по проблемам дисциплины, составление библиографии по заданной теме, конструирование проблемных вопросов, составление опорных конспектов, сравнительных таблиц, денотатного графа	методологические	организация деятельности детей; применение разнообразных средств воздействия на учащихся; прогнозирование возможных педагогических ситуаций; владение методами научно-исследовательской деятельности
2	Подготовка проектов, подготовка к ролевым и деловым играм, анализ проблемной ситуации	общекультурные	выдвижение собственных идей; заинтересованность в саморазвитии; решение проблемных ситуаций; умение делать вывод
3	Написание эссе, оформление портфолио, дневников, написание научных статей, тезисов, докладов, экспериментальные исследования	Предметно-ориентированные	применение предметных знаний при решении различных задач; владение несколькими методиками диагностирования личности; обобщение, систематизация информации.

Представленное в таблице 4 содержание самостоятельной работы студентов позволяет обеспечить:

- формирование у студентов мотивов саморазвития, профессионального роста, комплекса внутренних волевых усилий, направленных на овладение навыков самообразовательной деятельности;
- овладение профессиональными умениями, проявляющихся в способности к творчеству, в принятии нестандартных решений, в генерировании новых идей;
- развитие процессов самопознания, самоанализа, самооценки, самоконтроля, самореализации и учет индивидуальных возможностей студентов;
- развитие мыслительной деятельности и исследовательских умений.

Итак, данные методы и средства самостоятельной работы, направленные на формирование трех групп компетенций, могут оказывать положительное влияние на проявление у студентов следующих показателей:

- заинтересованности в саморазвитии;
- погружения в учебную деятельность;
- появления ценностных ориентаций: целеустремленности, самосознания, самоорганизованности;
- повышения творческой активности;
- стремления достичь успеха;
- раскрытия самого себя.

Таким образом, подготовке квалифицированных специалистов, обладающих необходимыми компетенциями, способствует самостоятельная работа. Становясь центральным феноменом культуры, современное образование ориентируется на утверждение личностного, сущностного начала в человеке. То есть на такую личность, которая не только владеет определенной суммой знаний, но и способна к дальнейшему совершенствованию, саморазвитию, самореализации. Именно поэтому самостоятельная работа развивает данные умения и компетенции, которые и определяют успешность личностного роста и социальную востребованность будущих педагогов.



Роль конструирования в воспитании детей дошкольного возраста

А.В. Петрова,

*старший преподаватель кафедры теории и методики начального и дошкольного образования
НАО «Северо-Казахстанский государственный университет имени Манаша Козыбаева»*

Дошкольное детство – это момент первоначального развития и формирования личности. Развитие личности ребёнка – процесс непростой и многогранный. В нём участвует много факторов, механизмов, движущих сил.

Согласно п. 3.2 Типовых правил деятельности дошкольных организаций «основными задачами дошкольных организаций является создание оптимальных условий, обеспечивающих физическое, интеллектуальное и личностное развитие воспитанников...», и именно работа по конструированию будет способствовать интеллектуальному развитию дошкольников, т. к. на данных занятиях осуществляется развитие сенсорных и мыслительных способностей детей дошкольного возраста. Мышление детей в процессе конструктивной деятельности имеет практическую направленность и носит творческий характер. При обучении детей конструированию развивается планирующая мыслительная деятельность, что является важным фактором при формировании учебной деятельности.

Термин «конструирование» (от латинского слова «constructio» – построение) означает создание в целом, преобразование в определённое взаимоположение разных объектов, элементов, компонентов. Конструктивная деятельность обозначает процесс создания сооружений, подобных конструкций, в которых учитывается взаимное размещение элементов и компонентов, способы их соединения. Главной особенностью детского конструирования считается формирование пространственного расположения компонентов объекта и подчинение его определённой логике.

Конструирование для дошкольников имеет педагогическую значимость, которая заключается в том, что она формирует способности детей, их творческие умения. Известные физиологи И. П. Павлов и И. М. Сеченов писали о значимости двигательного анализатора. Уже установлено, что ребёнок может получить представления о форме, пространстве, величине на основе зрительных и кинестических чувств, которые играют важную роль в интеллектуальном формировании. И. П. Павлов отмечал познавательное значение работы руки и считал её тонким анализатором, «позволяющим вступать в очень сложные отношения с окружающими предметами».

Конструирование воздействует на формирование личности и волевой сферы детей. Следовательно, на его результативность оказывает большое влияние характер мотива: зачем необходима постройка? Очень хорошо, когда ребёнок может сохранять цель работы и самостоятельно её ставить, осуществлять контроль процесса выполнения деятельности, сравнивать полученный результат с образцом.

Конструктивная деятельность развивает, улучшает физические способности детей. Регулярные повторения упражнений в самых различных перемещениях, сопровождаемые эмоциональным ростом, легко подчиняющиеся контролю глаза. Улучшается согласованная деятельность отдельных мышц.

В процессе конструктивной деятельности дети приобретают опыт, который формирует навыки и умения исследовательского действия.

Регулярное и целеустремленное обучение конструированию дошкольников выполняет важную роль при подготовке к школе. Конструктивная деятельность содействует развитию умения обучаться, главная цель конструирования не только в получении результата, но и в приобретении умений и знаний. Следовательно, подобный познавательный мотив побуждает значительные перемены в психических действиях. Данные перемены заключаются в том, что главной возможностью является свободное регулирование собственных познавательных действий, в результате определённой степени формирования мыслительных действий, способности регулярно осуществлять интеллектуальную деятельность, требующую для осознанного усвоения знаний.

В ходе конструирования, гарантируя всестороннее формирование ребёнка, воспитатель развивает у них актуальные умения и навыки, показывает и формирует возможные способности, организует деятельность таким образом, чтобы дети приобретали уверенность в собственных силах, устремлялись формировать красивое, смотря глазами художника на окружающий мир, чувствовали себя значимыми, опытными, способными и талантливыми.

Конструирование для ребёнка является интересной деятельностью, а также даёт возможность для умственного, нравственного и эстетического воспитания. Ребёнок в ходе конструирования не только строит что-то руками, но и думает, развивая мышле-



ние. Перед тем, как создается постройка, необходимо все продумать в предстоящей деятельности: постановка цели, способ достижения цели, составление плана для практических действий. Практические действия считаются основой идей ребёнка, его последующих размышлений.

Конструирование дошкольного образования рассматривается в двух аспектах: техническом и художественном. Дети в техническом конструировании создают уже существующие объекты или придумывают конструкции, связанные с героями сказок, моделируя основные структурные и функциональные признаки: крыша, стены, окна, двери и др. Во втором аспекте строят образы, выражая свое отношение к ним, передавая их характер, используя прием «нарушения» пропорций, цвета, формы. По мнению А. В. Запорожца, это приводит к образованию новых своеобразных сооружений.

Детское конструирование (создание различных построек из строительного материала, различных конструкторов, изготовление поделок и игрушек из бумаги, картона, дерева и т.п.) тесно связано с ведущим видом деятельности ребенка дошкольного возраста – игрой, отвечающей интересам детей.

Е. А. Флерина, З. В. Лиштван, В. Г. Нечаева и др. являются известными исследователями, которые считали, что детское конструирование – один из видов детской игры. Л. А. Парамоновой удалось найти в ходе развития взаимосвязь игры и конструирования на протяжении всего дошкольного возраста. Первоначально конструирование напрямую связано с игрой в раннем возрасте, далее игра стимулирует к конструированию и становится самостоятельной деятельностью для детей, и к старшему возрасту конструирование формирует сюжетные игры.

Конструирование в педагогике для детей является средством всестороннего развития, умственного воспитания детей. Важную роль играет образование сенсорных возможностей в умственном воспитании, которые формируются в конструировании. В ходе конструирования дошкольник может отличать наружные свойства объекта (величину, форму, строение и др.), у ребёнка формируются познавательные и практические действия. Также ребёнок, кроме визуального восприятия качества объекта, может разбирать предмет на детали, потом вновь собирать их в модель. З. В. Лиштван отмечает, что уже в дошкольном возрасте создаются предпосылки для приобретения

способности производить более глубокий зрительный анализ модели, предмета, не обращаясь к реальному расчленению – формируется способность сравнивать, производить зрительный анализ, включая в процесс восприятия процессы мышления.

Конструирование способствует практическому познанию свойств геометрических тел и пространственных отношений. У ребёнка обогащается речь новыми определениями (пирамида, куб, и др.), которые используются крайне редко в другой деятельности. Ребёнок пытается правильно использовать определения (длинный – короткий, высокий – низкий, большой – маленький, широкий – узкий) и указывать направления (вправо – влево, сзади – спереди над – под, вниз – вверх, ближе и т. д.).

Конструирование рассматривается как средство нравственного воспитания детей. Ребёнок при конструктивной деятельности развивает особые качества личности: усидчивость, настойчивость, трудолюбие, самостоятельность, дисциплинированность.

Конструирование играет важную роль и в воспитании эстетических чувств. Когда ребёнок знакомится с различными конструкциями, то у него формируется художественный вкус, он понимает, что надо ценить постройки не только за практическое назначение, но и за красоту оформления. Конструктивная деятельность играет важную роль и в подготовке детей к школе. Конструирование помогает развитию умения обучаться. Деятельность имеет главный смысл, помогает приобретать знания и развивать умения.

Существует ещё одна особенность конструктивной деятельности – педагогам предлагают создавать яркие позитивные эмоции в процессе конструирования, особенно по инициативе ребёнка. В процессе конструирования ребёнок может выразить своё отношение к миру, осуществить собственные требования и интересы, получить наслаждение от собственных конструкций.

В ходе конструирования совершается умственное, нравственное, эстетическое, трудовое воспитание детей, формируется способность исследовать объекты, находящиеся вокруг, возникает самостоятельность мышления, творческий процесс, формируется художественный вкус.

Таким образом, детское конструирование играет важную роль в ходе всестороннего, сбалансированного формирования личности ребенка дошкольного возраста.



Социально-эмоциональное развитие как средство формирования коммуникативных способностей дошкольников

*А. М. Айтымова, С. Б. Байбусинова,
старшие преподаватели кафедры теории и методики начального и дошкольного образования
НАО «Северо-Казахстанский государственный университет имени Манаша Козыбаева»;
Ж. Г. Айтымов, преподаватель*

Как с легкостью развить в ребенке коммуникативные способности с помощью социально-эмоционального развития дошкольников? Сегодня это актуальный вопрос как среди родителей, так и среди воспитателей детских садов.

Что такое коммуникативные способности? Коммуникативные способности - это навык общения с людьми, умение вступать в общение и устанавливать отношения, связи. В повседневной жизни определяется одним простым словом — коммуникабельность. Коммуницирование (общение) — это вид деятельности, который имеет свои законы, состоит из последовательных этапов и, следовательно, требует определенных навыков.

Коммуникативные способности очень ценятся в наше время, и поэтому нашей задачей является необходимость развивать их в детях с малого возраста. Как известно, развитие в дошкольном возрасте продуктивней всего проводить в игровой форме, социально-эмоциональное развитие — не исключение. Игра — это школа социальных отношений, в которых моделируются формы поведения ребенка. Задачей родителей и воспитателей является правильное построение игры, направленное на развитие социально-эмоциональных способностей ребенка, которые впоследствии помогут строить коммуникацию во взрослой жизни.

Фундаментом коммуникативных способностей является социально-эмоциональное развитие в дошкольном возрасте, это обеспечит ребенку успех в дальнейшей жизни, фундамент, на котором он воздвигнет дальнейшую коммуникацию с окружающим миром. При этом очень важно, чтобы ребенок воспринимал все виды деятельности. Ребенок в дошкольном возрасте еще не понимает всех понятий, таких как «игра», «учеба», и поэтому необходимо обеспечить интерес к любому занятию. Малыш полюбит процесс познания, и эта тяга к новому останется на всю жизнь. Необходимо, чтобы все предлагаемые задания были основаны на том, что дети нуждаются в таких

видах активности, которые пробуждали бы в них творческое начало, развивали умение решать проблемы и формировали чувство уверенности в себе.

В дошкольных организациях формирование навыков безопасного поведения осуществляется на базе желания детей чувствовать окружающий мир, используя его познавательность, наглядно-образное освоение и простоту восприятия.

Социально-эмоциональное развитие дошкольников — это возможность для оптимизации методической и воспитательно-образовательной работы современного детского сада.

Для развития коммуникативных способностей идеально подходит социально-эмоциональное развитие дошкольников, т. к. во время этого процесса ребенок усваивает ценности, традиции, культуру общества, где ему предстоит развиваться. В процессе социально-эмоционального развития дети усваивают нормы общения, поведения, то есть проходят процесс социализации.

Анализируя Государственный общеобязательный стандарт дошкольного воспитания и обучения Республики Казахстан, а именно образовательные области «Социум» и «Коммуникация», можно сказать, что основой этих областей является развитие коммуникативных умений и навыков, развитие устной речи в различных видах детской деятельности, обогащение словарного запаса, интереса к детской литературе; приобретение социальных навыков самообучения, усвоение нравственных норм поведения в обществе, а также общечеловеческих ценностей, умение ребенка общаться со сверстниками и взрослыми, воспитание самостоятельности, формирование уважительного отношения к окружающим людям, чувства принадлежности к своей семье и т. д.

Для полноценного построения образовательного процесса необходимо знать особенности социально-эмоционального развития, психологические новообразования



*Психологические новообразования, связанные с социально-эмоциональным развитием детей.
(По Г. А. Урунтаевой)*

Возраст	Особенности социально-эмоционального развития и психологические новообразования
Младенческий	Основу развития составляют примитивные эмоции, вызванные органическими причинами. Социально-обусловленные формы эмоциональных переживаний формируются в процессе общения младенца со взрослыми. В ситуативно-личностном общении у ребенка возникают радость от доброжелательного внимания к себе, недовольство от отсутствия общения. В ситуативно-деловом общении у малыша проявляются удовольствие от совместных манипуляций, радость при успехах и поощрениях, обида или гнев при порицании, неудачном действии. Складываются предпосылки познавательных и высших чувств любви и симпатии к близким.
Ранний	Эмоциональные переживания кратковременны, неустойчивы, выражаются бурно, дети очень впечатлительны, их поведение импульсивно, эмоции выступают мотивами поведения. Происходит дальнейшая социализация эмоций, поскольку переживания связаны с результатами человеческой деятельности, и ребенок осваивает способы их выражения. Развиваются высшие чувства, среди которых особое место занимают симпатия, сочувствие, чувство гордости, стыда. Включение слов в эмоциональные процессы перестраивает их протекание и в совокупности с установлением связи между чувством и представлением создает предпосылки для их регуляции.
Дошкольный	Ребенок осваивает социальные формы выражения чувств. Изменяется роль эмоций в деятельности ребенка, формируется эмоциональное предвосхищение. Чувства становятся более осознанными, обобщенными, разумными, произвольными, вне ситуативными. Формируются высшие чувства - нравственные, интеллектуальные, эстетические.

Развитие коммуникативных способностей мы можем подкрепить ГОСО и программно-методическим обеспечением процесса социально-эмоционального развития детей: С. В. Крюкова и Н. П. Слободяник «Удивляюсь, злюсь, боюсь, хвастаюсь и радуюсь», Р. С. Буре «Дружные ребята», С. А. Козлова «Я – человек» и др. Перечисленные работы направлены на развитие эмоциональной сферы детей, умение понимать эмоциональное состояние, распознавать чувства других людей, а также развивать нравственные и этические чувства, т. е. коммуникацию.

Недостатки коммуникативных способностей в социально-эмоциональной сфере можно выявить с помощью методик. Рассмотрим одну из программ, направленную на развитие коммуникативных способностей у детей: Программа социально-личностного развития детей «В мире друзей» Е. В. Котовой.

Программа направлена на сохранение эмоционального здоровья, коррекцию эмоционально-личностных особенностей детей старшего дошкольного и младшего школьного возраста.

Цели:

- создать условия, обеспечивающие свободное выражение эмоциональных состояний, чувств;
- помочь осознать собственную ценность сформировать умения принимать себя такими, какие есть;
- развивать навыки совместной деятельности, общения.

Работа по программе проводится в форме группового тренинга, включающего 26 занятий. Психолог,

реализуя программу, обеспечивает во взаимодействии с детьми безоценочность, безусловное принятие, безопасность и поддержку.

При работе позитивно подкрепляются все ответы детей; создается атмосфера взаимного доверия; обеспечивается независимость в выборе и принятии решений; осуществляется положительная поддержка личности ребенка.

При проведении занятий исключена любая критика ребенка, не оценивается его деятельность, минимизируется количество ограничений и запретов (кроме обязательных: не бить, не ломать, не ругаться), обеспечивается только необходимая помощь со стороны взрослого без прямого контроля.

Отметим, что любой человек должен уметь слушать другого, воспринимать и стараться его понять. От того, как человек чувствует другого, может воздействовать на него, зависит его будущий успех в межличностном общении. Очень многие среди нас умеют по-настоящему хорошо слушать других людей, быть восприимчивыми к нюансам в их поведении. Требуются определённые умения и известные усилия, чтобы сочетать общение с внимательным наблюдением и слушанием. Не меньшее значение имеют способности слушать и понимать самого себя, то есть осознавать свои чувства и действия в различные моменты общения с другими. В дошкольном возрасте ребенок лишь нащупывает характерные для него способы отношения с окружающими, у него складывается представление о самом себе.



Особенности развития речи детей посредством сюжетно-ролевой игры в дошкольном образовательном учреждении

*А.М. Айтымова, С.Б. Байбусинова,
старшие преподаватели кафедры теории и методики начального и дошкольного образования
НАО «Северо-Казахстанский государственный университет имени Манаша Козыбаева»;
Ж.Г. Айтымов, преподаватель*

В современном мире достаточно резко снизились качество и уровень языковой культуры как среди взрослых, так и среди детей. Наше модернизированное общество с каждым днем выставляет все более сложные требования в плане образования. Изучение родного языка и его развитие начинается уже с дошкольного возраста. Дошкольное обучение и воспитание способствует полноценному формированию и развитию личности ребенка в зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей.

Развитие речи у детей дошкольного возраста является главной задачей в воспитательном процессе. Благодаря связной речи у детей формируется основная и коммуникативная функция языка и речи. Тема сюжетно-ролевой игры актуальна в наше время, так как игровая деятельность — это ведущий вид деятельности детей дошкольного возраста. Игра — основной вид деятельности детей дошкольного возраста, благодаря которому перерабатываются знания, умения, впечатления из окружающего мира. С помощью игр ребенок развивает в себе особенности мышления, воображение, эмоциональность, активность, потребность в общении.

Характерным для сюжетно-ролевых игр является то, что в игре происходит два вида отношений между детьми: воображаемые и реальные. Д. В. Менджритская в своей книге «Воспитателю о детской игре» говорит о том, что уже в раннем детстве ребенок имеет наибольшую возможность именно в игре, так как в этой деятельности он может быть самостоятельным, по своему усмотрению общаться со сверстниками, выбирать игрушки и использовать разные предметы, преодолевать те или иные трудности, логически связанные с сюжетом игры, ее правилами.

Тем самым ребенок, играя, развивает себя во многих направлениях. Чем старше ребенок, тем больше у него становится потребностей в развитии, общении, он сам может выбирать игру, развивать ход игры, завершение, выбирать роли. Именно в этот период игра становится наиболее ценной и незаменимой деятельностью в дошкольном обучении. Самостоятельная игра требует от детей максимально развивать общение со сверстниками, устанавливать взаимоотношения.

Игра — незаменимая деятельность дошкольников, их реальная жизнь в обществе сверстников.

Изучению сюжетно-ролевых игр посвятили себя многие ученые: В. Я. Воронова, В. Яковлев, З. Е. Жумабаев, А. Д. Калимова, Л. Ф. Островская.

Дошкольный возраст — это период активного усвоения ребенком разговорного языка, становление и развитие всех сторон речи — фонетической, лексической, грамматической. Полное овладение родным языком в дошкольном возрасте является самым важным условием воспитания детей. Чем раньше мы начнем обучение родному языку, тем быстрее ребенок будет разговаривать и научиться пользоваться родным языком. Как известно, в дошкольном возрасте намного расширяется круг общения детей. Дети становятся самостоятельными, начинают общение с широким кругом лиц, а в особенности — со сверстниками.

Развитие речи детей дошкольного возраста на сегодня является самым главным компонентом подготовки детей к школе. Для того чтобы проводить речевую подготовку ребенка к школьному обучению, воспитатель должен четко понимать и знать, что входит в содержание устной речи и какие компоненты являются самыми важными. А также одним из главных компонентов подготовки детей к школьному обучению является своевременное развитие словаря. Дети, которые недостаточно владеют лексическим запасом, как правило, сталкиваются с большими трудностями в обучении.

Характерные черты развития детского словаря в большом объеме изучены в физиологии, психолингвистике, психологии. Сейчас выделяют две стороны развития словаря детей дошкольного возраста — это количественный рост словарного запаса и качественное развитие словарного запаса, то есть принятие и понимание значения слов. Как известно, наиболее быстрый период обогащения детского словаря происходит в дошкольном возрасте. Рост словаря напрямую зависит от условий жизни и воспитания детей. Как правило, первые осмысленные детские слова появляются к концу первого года жизни ребенка. Ученые принимают должным считать нормой 10-12 слов к первому году жизни. Активный словарь ребенка на-



чинает быстрое обогащение с полутора лет, к концу второго года жизни слова могут составлять 300-400, а к трем годам - 1500 слов. Последующие годы жизни ребёнка количество слов тоже активно растёт. Ученые заметили, что особенно быстро увеличивается число произносимых существительных и глаголов и очень медленно растёт число прилагательных. Ученые объясняют это тем, что взрослые намного меньше уделяют внимания признакам и качествам предметов, тем самым прилагательное теряет смысл в разговорной речи ребёнка.

Между речью и игрой существует двусторонняя связь. С одной стороны, речь развивается и активизируется в игре, с другой — сама игра развивается в зависимости от словарного запаса детей. Каждый ребёнок обозначает словом свои действия, озвучивает и дополняет их, выражает свои мысли и чувства. В каждой игре у ребенка проявляются индивидуальные особенности. Основным источником сюжетно-ролевой игры ребёнка — это окружающий мир, жизнедеятельность взрослых и сверстников. А главной особенностью сюжетно-ролевой игры является наличие воображаемой ситуации. Для обогащения и активизации словаря детей используются различные методические приемы: экскурсии, наблюдения, чтение художественной литературы, беседы.

Игра служит поводом для общения, получения дошкольником новых знаний, для расширения кругозора. В сюжетно-ролевой игре воспитывается интерес и уважение к труду взрослых, так как дети в игре изображают людей различных профессий, показывая свое отношение к труду. Таким образом, в дошкольном детстве игра является важнейшим самостоятельным компонентом деятельности ребёнка и имеет большое значение для формирования детского коллектива, становления личности и индивидуальности.

Происхождение и сущность игры, структура и содержание, а также виды игры и её значение служат предметом для глубокого изучения психологов и педагогов. Игра — это главный вид деятельности ребёнка. В игре дети не только отражают реальную жизнь, но и перестраивают её, создают удивительный окружающий мир. Мнение Л. С. Выготского: «Игра ребёнка не есть простое воспоминание о пережитом, но творческая переработка пережитых впечатлений, комбинирование их и построения из них новой деятельности, отвечающие запросам и впечатлениям самого ребенка». То есть Л. С. Выготский подчеркивал творческую деятельность игры. Каждый ребёнок в игре артист, сам сочиняет слова действия, а также является и зрителем, рисует картины, делает костюмы, подбирает игрушки. Творческая игра — это

начальная форма деятельности, которая перерастает в искусство. Творческая игра позволяет ребёнку глубже познать окружающий мир, детскую жизнь, наполняет её сказочностью и волшебством.

Одним из важных условий сюжетно-ролевой игры является наличие у ребёнка знаний об окружающих его предметах, их значении, свойствах, качествах, о событиях и явлениях реального мира. Для того чтобы осуществить игру, дети должны иметь представление о действиях взрослых с предметами, о труде окружающих людей и их взаимоотношениях. А также главным значением для игры является развитие у детей навыков самоорганизации. Старшие дошкольники уже должны уметь самостоятельно выбрать тему и роль игры, придумать содержание игры и её ход, выбрать, какое оборудование необходимо для игры. Чем лучше ребёнок продумает игру, тем больше принесёт она ему радости, тем больше он постигнет социальную действительность и отношение людей, усвоит смысл общественных явлений. Подражая реальным взаимоотношениям взрослых в сюжетно-ролевой игре, ребёнок дошкольного возраста обычно эмоционально воспринимает и создает новую жизнь, в которой стремится реализовать образовавшуюся потребность в общении с другими людьми.

Сюжетно-ролевая игра — это игра, в которой ребёнок в процессе игры принимает на себя роль окружающих взрослых, их поведение, взаимоотношения.

В сюжетно-ролевых играх выявляется творческое воображение ребёнка, дети учатся пользоваться предметами и игрушками как символами выражения окружающей жизни. Они придумывают разные превращения игрушек в живых через взятую на себя роль, тем самым выходя из круга привычной повседневной жизни и ощущая себя активными «участниками взрослой жизни». В таких играх ребёнок не только отражает окружающую жизнь, но и вливается в желанное будущее. В сюжетно-ролевой игре формируются все стороны личности ребёнка.

Сюжетно-ролевая игра влияет на воспитание детей, а также развитие речи дошкольников. С самых ранних лет ребёнок начинает познавать окружающий мир. Задача взрослых — научить ребёнка разговаривать на языке людей, его окружающих, ведь рождённые дети не умеют говорить. Речь дошкольника проходит большой путь от первых невнятных слов до сложных предложений на уровне взрослых. В дошкольном возрасте стимулом познания мира, подготовкой к взрослой самостоятельной жизни является игра. В игре ребёнок старается подражать взрослым, рисуя их образы. Именно в сюжетно-ролевой игре ребёнок-дошкольник действует самостоятельно, вы-



ражает свои основные потребности, присоединяется к активному участию в жизни взрослых. Речевые навыки ребёнка в большинстве случаев формируются с помощью игры.

Сюжетно-ролевая игра, особенно коллективная, очень полезна для дошкольника. Она развивает в ребёнке способность к общению, развивает речь. Дети, которые эмоционально увлечены игрой, проявляют самостоятельность в творчестве.

Очень важны для детей ролевые игры. Именно они помогают детям примерить на себя роли, которые пригодятся во взрослой жизни, поэтому перед воспитателем стоят основные задачи при разработке сюжетно-ролевых игр:

- создание условий для спонтанной творческой игры;
- развитие игры как деятельности;
- воспитание поведения детей дошкольного возраста в условиях коллектива.

На наш взгляд, основным правилом методики и выбора сюжетно-ролевой игры является представление конкретной воспитательной задачи. Воспитатель должен сделать так, чтобы игра не просто воспитывала детей, а ещё и нравилась им. Во время игры дети разговаривают с друг с другом монологами, а также диалогами, закрепляют нормы поведения.

На сегодняшний день игра является главным средством коммуникации для детей дошкольного возраста, именно в игре дети учатся полноценному общению друг с другом. Современные педагоги-психологи отмечают, что в настоящее время у большинства детей старшего дошкольного возраста возникают трудности в общении с окружающими людьми и со сверстниками. Такая проблема, как правило, выражается в неумении находить подход к собеседнику в общении, поддерживать и развивать разговор, согласовывать свои действия.

Сюжетно-ролевая игра воздействует на становление, совершенствование разговорной речи, обогащение и активизацию словаря, на грамматический строй языка, на развитие диалога. Активное использование сюжетно-ролевой игры в работе с детьми способствует формированию лексической стороны речи у дошкольников с речевыми нарушениями.

Планирование сюжетно-ролевых игр характеризуется повышением качества жизни детей

дошкольного возраста, а также повышением уровня речевого развития на основе комплексного изучения инновационных подходов к игровой деятельности.

Организация сюжетно-ролевой игры для развития ребёнка требует больших умений. Но сюжетно-ролевая игра, как правило, самостоятельная деятельность ребёнка, и воспитатель не может заранее видеть все приемы руководства ею, как это делается, к примеру, при подготовке занятий и игр с правилами. Говоря о методике организации сюжетно-ролевой игры с детьми старшего дошкольного возраста, следует учитывать особенности сюжетов этих игр. Воспитатель должен помогать детям придумывать сюжет и роли, диалоги. При взрослении ребенка отношения между воспитателем и ребенком становятся равноправными. Ребёнок не должен замечать то, что его обучают в игре. В старших группах нельзя быстро и едино распределить роли. Распределение ролей, прежде всего, зависит от обязанностей, содержания игры, от состава и коллектива.

При проведении и организации сюжетно-ролевых игр воспитателю необходимо осуществлять педагогическое сопровождение игровой деятельности. Воспитатель может быть как участником игры, так и зрителем. В первых длительных играх воспитатель выполняет ведущую роль, то есть дает направление воображению детей и влияет на развитие сюжета. Как известно, при планировании сюжетно-ролевой игры перед её началом воспитатель должен рассказать о ней.

Содержание сюжетно-ролевых может активизировать и пополнять словарь детей дошкольного возраста, расширять знания о предметах, явлениях, событиях, выходящих за рамки окружающей среды. Использование таких игр помогает внедрять в активный словарь детей существительные, которые обозначают профессии, а также глаголы, которые характеризуют трудовые действия.

Таким образом, можно отметить, что результаты использования сюжетно-ролевой игры в развитии связной речи свидетельствуют об её эффективности. Активное использование сюжетно-ролевой игры в работе с детьми способствует формированию лексической стороны речи у дошкольников с речевыми нарушениями.