

1976



Задание 1.

1. Я считаю, хороший читатель должен обладать такими качествами, как: терпеливость, чтобы дождаться окончания книги (развязки сюжета), любопытство, ведь без него читателю будет просто неинтересно читать.
2. Для того, чтобы стать хорошим читателем, человек должен почитать, о чём читает, читать увлеченно, представлять что там происходит в книге. Можно я, когда читаю книгу "Гарри Поттер", с юной погружаюсь в тот мир, о котором рассказывает автор. Мои воображение создавало пейзажи тех загадочных мест, персонажей, волшебных животных и растений. Лорей, представляя себя главными героями, можно пережить различные истории.
3. Думаю, из хорошего читателя, можно превратиться в многого, ведь будет трудно не задумываться над сюжетом и читать книгу лишь поверхностно.
4. И хорошим читателем быть не следует. Это в первую очередь не нужно тебе. Ведь ты упускаешь множество различных интересных историй, которые расширят твой кругозор, а может даже изменят мировоззрение. Читай правильно!

Задание 2.

1. Я считаю, что этот черновик мог принадлежать: Тютчеву, Есенину, Тюткину.
2. Т.к. эти поэты, особенно <sup>Е</sup>сенин, чаще всего в своих стихах затрагивают тему природы. Здесь, вероятнее всего, описывается небо, как меняется оно утром и ночью <sup>и это у себя представляю, ст</sup> "родко слышу".  
 "ночи", "небо удивительное Ожидание Всепрощающее". Более близко к сюжетно, подводит картинка Ивана Шишкина. Я пришла к такому выводу, потому что в черновике строка "над рекой [крз] жатвой...", из-за слова "жатва", можно предположить, что описывается небо над какими-то полями с зерном и из-за названия Шишкина "рожь" следует, что это и есть то поле в стихотворении.

2 + 2 + 2 + 2 + 1 = 9

2 + 0 + 1 + 1 + 2 + 1 + 1 = 8